

في الوقت الذي يشكوفيه الكثير أمراض التخمة والسمنة وما شابه
ثمة من يعيش على مترية
حارة صدام.. الحياة بعشرة ريالات



الاعلام اقتصادك

اقتصادية - سياسية - شاملة العدد (12) محرم 1436 هـ ديسمبر 2014 الثمن (200) Issue: (12) Dec 2014 Price: Economic Media

تنقيب واستخلاص غير رسمي ويطرق تقليدية ..
سمسرة وسوق سوداء.. نهب وتبييض أموال.. والجهات نائمة

الذهب.. ثروة منهوبة

60 مليون طن تقديرات أولية لصخور الذهب في حجة

7000 ريال السعر الأدنى للعطور الاصلية

33 مليار ايرادات جمارك الحديدية

في بيتنا صراخ • هل يصلح العطار ما أفسد الطب • قهوة بنكهة التاريخ • عروض من نوع آخر

SHARP

الأكثر

دقة ، إنتاجية ، احترام



LINK :777026296



Send to
E-mail



Send to FTP



Send to
Network Folder



Send to USB



Send to
Desktop



Send to Fax



Send to
Internet Fax

ناتكو natco

التقنية Technology



فروعنا منتشرة في كبرى مدن المحافظات الرئيسية (صنعاء - عدن - تعز - الحديدة)

صنعاء: شارع هائل: ت: 01 21373/2 / 01 218123 / 01 فاكس: 01 218121

صنعاء: شارع صده: ت: 01 454473/74 / 01 فاكس: 01 454475 / 01 تعز: ت: 04 285095 / 04 فاكس: 04 285097

عدن: تلفاكس: 02 243482 / الحديدة: تلفاكس: 03 205857 / المكلا: ت: 05 314977 / 05 فاكس: 05 314973

باقات إنترنت مضاعفة بنفس السعر



الباقة اليومية
50 MB
ريال ٣٥٠

~~100MB~~
200 MB الآن
ريال ١,٥٠٠

~~40MB~~
80 MB الآن
ريال ٨٠٠

يتوفر أيضاً
1024 MB
ريال ٤,٠٠٠

~~250MB~~
350 MB جديد الآن
ريال ٢,٥٠٠

~~500MB~~
600 MB الآن
ريال ٣,٥٠٠

سبافون تقدم لك مجموعة جديدة من باقات الإنترنت المضاعفة للخطوط بنظام الفوترة والدفع المسبق. مع هذه المزايا الجديدة، ابق على اتصال في أي مكان وزمان. للاشتراك في الباقات، أرسل الرمز الخاص بالباقة إلى الرقم المختصر:

الرقم المختصر	الرمز الخاص	الباقات
2410	1	الباقة اليومية (50 ميجابايت)
4150	1	الباقة الشهرية الآن (80 ميجابايت)
4200	2	الباقة الشهرية الثانية (200 ميجابايت)
4250	3	الباقة الشهرية الثالثة (350 ميجابايت)
4300	4	الباقة الشهرية الرابعة (600 ميجابايت)
4500	5	الباقة الشهرية الخامسة (1024 ميجابايت)

سبافون
SABAFON
أصالة وتواصل

المشغل الأول والأكبر للمهاتف النقال في اليمن

في هذا العدد:

يبدو أن النهب في اليمن صار ثقافة أكثر من كونه سلوك مشين كما هو في كل أعراف الدنيا وقوانينها وأخلاقيات الأمم والشعوب ..

الذهب مثله مثل النفط ثروة سيادية لكنه كغيره من الثروات الطبيعية والمنح والقروض والعائدات الأخرى يتعرض للنهب منذ بزوغ استكشافاته الأولى .. في حجة تشهد المناطق المجاورة لمناطق استكشاف الذهب ظهور قرى جديدة من العدم وفي زمن قياسي جدا .. منازل على احدث مستوى لأناس عاديون جدا لكن لا احد يهتم لا احد يسأل لا احد يتابع ما يجري يقول مواطنون هناك ..

الضجيج حول الذهب في اليمن كثير تماما كحال الضجيج في الشوارع العامة وتفصيل الحياة اليومية لليمنيين وما بين الثروة المنهوبة و مخاطر الضجيج على صحة الانسان وبين الصراخ في منازل العنف الاسري تطوف بك صفحات العدد بين عدد من الفرص والصور المشرفة كيف يمكنك تأسيس مشروع مدر للدخل .. كيف يمكنك الحصول على تمويل كاف لانجاز المشروع هذا مايجيبك عليه مصرف الكريمي وأنت ترتشف قهوة بنكهة التاريخ في احدى مقاهي باب اليمن ..

وسواء أكنت تفكر بالشراء غدا من الوكالات العالمية أو كنت تتأمل في كيفية تحول الشركات إلى صناعة نجوم من اجل الإعلان فإن التفاصيل المطلوبة للمعرفة بين يديك

الأمراض في اليمن كثيرة تماما كعيادات الأطباء ومع ذلك تشهد الأسواق توسعا ملحوظا في مجال العطاراة والطب الشعبي هل تراها ازمة ثقة أم تراها حالة تكييف مع الفقر المتزايد كالبطالة والجوع والمرض سؤال تجيب عليه أسواق مدينة كريتر عدن حيث مايزال ابن سيناء يبيع الأعشاب للناس بثمن بخس كما يقول البعض على سبيل التندر متسائلين في ذات الوقت هل يصلح العطار ما افسد الطب .

إدارة التحرير



الإعلام الاقتصادي

Economic Media

اقتصادية - سياسية - شاملة

العدد: (12) محرم 1436 هـ - ديسمبر 2014

Issue: (12) Dec 2014

هيئة التحرير

صاحب الامتياز - رئيس التحرير

مصطفى نصر

economimedia@gmail.com



رئيس التحرير التنفيذي

ياسين الزكري

yazn11@gmail.com



مستشار المجلة

عمران الصنوي

alsunwi@yahoo.com



المدير الفني

مجاهد مسين التاج

m.h.altaj@gmail.com



المدير التنفيذي

محمّد غالب الوهباني

galpemagh@gmail.com



التصوير

محمّد العمار

alamad3@gmail.com



للتواصل معنا عبر فيس بوك



Email: e.media01m@gmail.com

www.economicmedia.net

الأسعار:

السعودية 10 ريالات الإمارات 10 درهم مصر 5 جنيهات -
الاشتراك السنوي: للأفراد 10 الاف ريال يعني المؤسسات 1000 دولار
(تضاف تكلفة البريد للاشتراك من خارج اليمن)

العنوان: صنعاء - شارع هائل

Phone: 00967 -1- 465422 - Mobile: 0096777 0000 149



فهرست



موضوع الغلاف: الذهب ثروة منهوبة



8
ناس



26
ضفاف



30
صداع



34
شجون



36
فاترينه



38
سوق



43
شباب



45
أجواء



46
اشرافك

حين تريد أن تكون

حين يقرر شعب أن يتحول من عصر ما قبل الدولة إلى عصر الدولة فإن نصف المشوار أن يريد وأن يقرر .

سيعين عليك بداية التفكير في كيفية وضع مقدراتك في خدمة الفكر هذا يعني أن عليك دراسة الفرص والتحديات - نقاط الضعف ونقاط القوة حتى تتحدد ملامح هوية الدولة المنشودة وحجم فعاليتها المتوقعة وطبيعة علاقاتها بالمشيط والعالم كما تتحدد ملامح النظام السياسي / الاقتصادي الأعلى جدوى وجودة والأكثر فاعلية .

هذه الملامح تمكنك من إيجاد إجابة للسؤال الأساس مالمذي أود أن أكونه بعد 25 أو بعد 50 عاما من الآن ودولة صناعية- دولة زراعية-... هذا الهدف يعني ببساطة تحديد هوية الدولة ومن أجل تحقيقه سيطلب الأمر رسم استراتيجيتين متوازيتين تعززان بعضهما البعض .. استراتيجية بعيدة المدى تحقق في نهاية المطاف تلك الهوية الهدف وهي متعرف بالاستراتيجية الوطنية والبنية من التعليم ترافقها استراتيجية أخرى هي الاستراتيجية الإعلامية التي تعزى التسويق الفعالي للاستراتيجية الوطنية وحشد الجهود لأجل تحقيقها .

سيعين عليك وضع الهيكل الحاصل لهذه الدولة .. المؤسسات والرئاسة - الجيش - القضاء - البرلمان - الحكومة - الانتخابات والاستفتاء - الاعلام وسيقوم الدستور بتنظيم مجال وصلاحيات وحدود وآليات العمل والرقابة واخماسية فيما تتحول التفاصيل الى قوانين ولوائح ونظم ..

سيحتاج هذا البناء بعد تحميله والاستراتيجية و أو النظام بالتعبير الحاسوبي الى بطارية تشغيل أو بمعنى آخر والسلطة ..

لم تعد ثمة مشكلة فالبطارية مهمتها محددة .. تشغيل النظام أو بشكل آخر تنفيذ الاستراتيجية الوطنية وفقا للآليات المطروحة لا مكان للارتمال ولا مساحة واسعة للخطأ ..

سيكون من الجيد لو أن البطارية غير مصابة بحالات تسريب للطاقة حتى لا تقل الفعالية وأن يتم تغييرها بأخرى جديدة كل أربع سنوات عبر صناديق الاقتراع فيما يمكن نزع البطارية من الجهاز متى ما بدأت تصاب بالانتفاخ الدال على فساده من الداخل ..

ياسين الزكري



هل تطوى صفحة الرئيس قبل تنفيذ ما وعد 2019



حسن مشعف

has sn500@gmail.com

ناس

ما أن تشير عقارب الساعة إلى الحادية عشرة ظهراً ، حتى تكتظ المنطقة
بجموع غفيرة من الناس ، في مشهد تتجلى فيه عظمة العملة اليمنية القديمة وجديد بؤس المتسوقين..

الحياة بـ 10 ريالات



في حارة صدام محافظة الحديدية .. يمكنك شراء الزيت بـ اللحسة واللاحتين

عبدالحמיד مالك أحد الدكاكين البسيطة في سوق صدام بمدينة الحديدية يعد صديقاً حميماً للعديد من الأسر التي تعيش حياتها بالتقسيط المريح يقضي ليله في تجهيز أكياس صغيرة يضع في كل واحد منها قليل من المواد الغذائية من زيت وسكر وفلفل وغيرها من البهارات قيمة الواحد منها (10) ريالات، ليكون في الصباح مزاراً للعديد من المواطنين البسطاء الذي لا تتجاوز قدرته الشرائية 100 ريال فقط ومع كل هذا ما زالت الابتسامات تجدد طريقها إلى وجوههم يتشاركون كلمة واحدة (مشي حالك) أملاً في أن يكون القادم أجمل ..

يقول عبدالحמיד محمد حسن 48 عاماً (مالك أحد الدكاكين) أنه يعتمد في عملية البيع على هذه الأكياس وبفئات مختلفة و يلاقي إقبالاً كبيراً على شراء هذه الأكياس الصغيرة التي يربطها في الليل ، حيث تشمل القراطيس فئة (10) ريالات على «فلفل وماجي وزر وهيل» وفئة (20) ريال تشمل «الزيت والشاهي» وفئة (30) ريال تشمل «السكر والدقيق والرز» ويعمد السكان على شراء هذه المواد الغذائية كاحتياج يومي لأسرهم .
علي أحمد هبة 45 عاماً يعول أسرة

عمل يقيه مشاق الحياة ، ويشهد به البأس في زنازاة الحياة العصبية المثقلة عندما يظل على واقفاً في الجولة دون جدوى من العمل فلا يجد بداً من تنهيدة طويلة ، يجمع فيها انفاسه المصحوبة بصوته المبحوح ، ثم يعود

(عبدالحמיד مالك الدكان) عند الظهيرة لتكون الاكياس الصغيرة ملاذاً آمناً تكفية في وجبة الغداء مع أفراد أسرته الذين ينتظروه بشغف في كل ظهيرة .
(هبة) يكون سعيداً عند الحصول على

مكونة من 7 أفراد ويسكن أحد البيوت الصفيحية ، يخرج من بيته في الصباح الباكر ليقيم على رصيف أقرب جولة من الحي ، باحثاً عن عمل في مجال تخصصه في (الحجر والطين) لتمكنه من زيارة صديقهم



وما يزال الحمار سيد الموقف في نافذة اليمن على العالم وميناء الدخل الوثير

89 مليون ريال إيرادات باقي الجهات الأخرى بالحفاظة	6 مليارات ريال إيرادات مكتب ضرائب الحفاظة	32 مليار ريال إيرادات ضرائب كبار المكلفين بالحفاظة	33 مليار ريال إيرادات مكتب جمارك الحفاظة	73 مليار ريال إجمالي الموارد المالية لحفاظة الحديدة العام 2012	26% الناتج المحلي للمحافظة من مجال الحاصلات الزراعية	إيرادات محافظة الحديدة للعام 2012
--	---	---	--	--	---	--

البيوت ويتقاضى على تلك المشاوير بحسب المسافة , فمن بين تلك المشاوير يتقاضى 50 ريالاً وبعضها 100 ريال وأخرى 150 ولا تتعدى ذلك.

ويضيف بلهجته التهامية (يومي عيدي) فما أحصل عليه يذهب لأصحاب الدكاكين في الحصول على مواد غذائية لي ولأفراد اسرتي المكونة من 8 أشخاص , قائلاً (مشي حالك ,أهم شيء أكله شربه) يقطع عدد من الأطفال مسافات كبيرة في رحلة البحث عن الماء للحصول على شربة منه ,مستخدمين وسيلة وحيدة لنقل الدب والقنينات عن طريق الحمير .

لم يكن خليل هيجة (12) عاماً يعرف أنه قدره الختوم , سيفرض عليه قضاء حياة الطفولة في جلب الماء لمنزلهم المبني من الصفيح , تاركاً فصله الدراسي (الرابع) الذي انقطع عنه منذ أكثر من عام منشغلاً بمهمته التي أوكلت عليه , بعد غياب تام للخدمات الأساسية في حارته التي تبدو انها قد شطبت من خارطة الدولة , سوى أنهم ينعمون برؤية خطوط الكهرباء التي تمر بين أحيائهم إلى الجهات المعلومة والمجهولة وإلى أماكن بعيدة ومناطق وعرة .

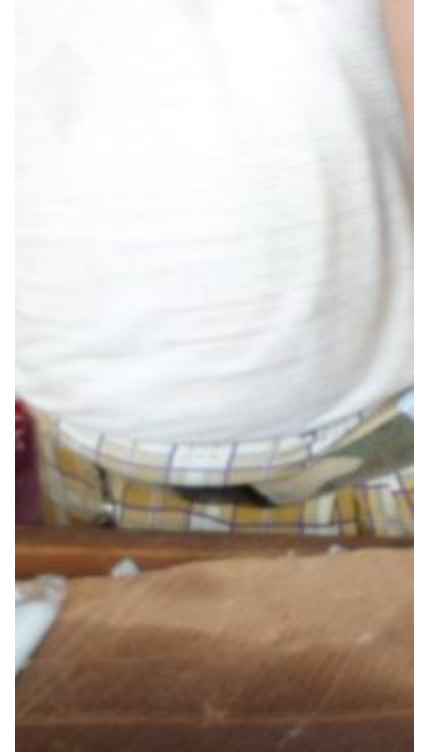
حياة بسيطة يعيشها سكان أحياء منطقة صدام بمدينة الحديدة , فرض عليهم الواقع المر التعايش معها والانسجام على حد سواء , فأصبحت حياتهم بالتقسيم وفي صراع يومي من أجل البقاء .

تكفيه من المتطلب الغذائي له ولأفراد أسرته لهذا اليوم . منصور علي حسن (28) عاماً هو الآخر يجسد صورة أخرى لصور الحياة البسيطة في منطقة صدام الشمالي والذي التقيناه وسط سوق الحارة يحمل في يده قرطاس زيت . يحكي «منصور» جزءاً من واقع حياته اليومية فيقول «بعد ان اكملت الثانوية لم استطيع مواصلة تعليمي الجامعي فأنا أعول 5 افراد , واعمل مع أحد الاصدقاء مساعداً في تصليح وتجهيز أكلات تسمى «الطعمية» , واتقاضى مبلغ «500» ريال اقضيه في شراء احتياجات الاسرة من المواد الغذائية يوميا .

وبين ثنايا الواقع المؤلم التي تتجسد على ملامح ابناء حارة صدام, ترسو رحلة البحث عند (عبدالله فتيني) - صاحب عربة - يشكو هموماً تشكل بالنسبة له عبئاً يستعصي على تجاوزه في حياته المتخنة بالمتاعب اليومية , فيجد نفسه في آخر ساعة من النهار مثقلاً بالهموم المتراكمة فيسند رأسه على وسادة الأمل لعله يصحو على غد مشرق .

يملك (فتيني 52 عاماً) عربة وحمير للقيام بهمة المشاوير القصيرة في حكاية تجسد الاعتماد الذاتي بديلاً عن السيارات والآلات الحديثة, ويبدأ من الساعات الأولى من اليوم ويتمركز على مدخل سوق صدام الشرقي بانتظار من يوكل اليه مهمة نقل بضاعته إلى بيته ليتقاضى مقابل ذلك .

يقول (عبدالله فتيني) انه يقوم بنقل بضائع المتسوقين كالحشب والمواد الأخرى الثقيلة من السوق وإلى



ايامه, خصوصاً وأنه تمكن اليوم من الحصول على العمل وحصل على (600) ريال , واشترى مواد غذائية في كيس يحتوي على عدة قرطاسيس تشمل الزيت والرز والفلفل والسكر واشياء أخرى بقيمة (110) ريالات

إلى بيته يمشي بخطى حزينة صفر اليدين تحيطه همومه في حصوله على لقمة العيش .

يقول (علي هبة) أن هذا اليوم الذي التقيناه فيه -أمام دكان الحاج (عبد الحميد) - أنه من أسعد





شاي الكبوس ... طعم النجاح



إنتاج / مجموعة الكبوس للتجارة والصناعة والاستثمار المحدودة - تلفون ٢٨٠٩١١ / ٢٧٠٨٠٠ - فاكس ٢٧٥٠١٤

Website: www.AL-kbous.com



ملف أعدّه /

معاذ راجح

mthyemen@gmail.com

الا
علام
اقتصادي



ملف خاص

الذهب موجود في اليمن تقول عمليات مسح أولية مشيرة إلى أنه يتواجد بنسبة عالية في وادي مدم في منطقة الشحر بحضرموت «16 جراماً في الطن الواحد»، كما يوجد أيضاً في محافظات حجة والجوف ومأرب والبيضاء. في اليمن يعد الاستكشاف المعدني نشاطا حديث العهد ينحصر العمل فيه على جهود الدولة وبعض المساعدات الفنية للأمم المتحدة وعدد من الشركات والدول الصديقة، التي من خلالها تم اكتشاف عدد من مواقع تمعدنات الذهب ذات مؤشرات مشجعة، ويعطي الوضع الجيولوجي الإقليمي للدرع العربي - النوبي فرصة جيدة لتواجد رواسب مهمة للذهب في اليمن. حيث تم خلال الفترة الماضية اكتشاف مناجم قديمة في كل من محافظات الجوف وصعدة وشبوة، ما يؤكد وجود كميات اقتصادية من هذا المعدن النفيس.

اليمن يدخل عصر الذهب



مابين الايمان بالمصلحة العامة واحترامها وبين غرائز الفيد والنفون، مسافة ثقافة ومحطات وعي ما يفتضي ان تسير الامور وفق احد خيارين حضور الدولة أو السير في طريق طويل وعمر ..

«الحارق» حارق

كانت الحفريات والأخاديد المنتشرة على جانبي الطريق بمثابة دليل الوجهة المنشودة «الحارقة» ولغزها الذهبي الذي أثيرت حوله الكثير من الروايات الإعلامية بعضها منشور في الصحف الرسمية .

أخاديد وحفر متناثرة هنا وهناك في بطن الجبل بعضها غير عميق، وعلى فوهاتها بقايا صخور وأتربة . قال طفل كان جالساً بالقرب من إحدى هذه الحفر بلهجته المحلية إنه يحرس الحفر «حقهم» حتى يأتي والده في المساء «ليبدأ التنقيب» عن الذهب مستخدمين الفوانيس وكشافات الضوء . رفض ذلك الطفل ذي الاثني عشر ربيعاً التقاط صورة

اجتزاء بعض مساحتها خلال أعمال توسعة الخطوط والطرق المؤدية إلى «الحارقة»، كي لا تستقطع مساحات من أراضيهم أو بغرض الحصول على تعويضات من الدولة والشركة المنقبة عن الذهب .

منعنا مسلحون كانوا على مقربة من مرتفع صخري مطل على جبال المنطقة وديانها من التقاط بعض الصور العامة للمنطقة، «أيش بتفعلوا عندكم! ممنوع التصوير هنا تحتك بيوت ومحارم». عبر ممر جبلي ضيق يمكن الوصول إلى «الملطة» بداية منطقة التنقيب والاستكشاف عن ذهب «الحارقة»، ويقول مواطنون إن كل المنطقة مناجم للذهب!! ..

كم) مرورا بمديرية خيران الحرق، ومفرق الطريق الموصل إلى مديرية أفلح الشام التي يتربع مركزها على قمة جبل نعمان الشهير في الشعر العربي القديم .

لا توجد وسيلة مواصلات إلى المديرية النائية سوى دراجة نارية شقت طريقها صعوداً في خطر رملي شاق ما تزال أعمال الشق والإصلاح جارية في أماكن متفرقة منه . يحتاج الوصول إلى قمة الجبل ومركز مديرية أفلح الشام ساعتين من الزمن .

قيل لحرر الملف إن مدير المديرية مسافر، وقال صاحب الدراجة حرر الإعلام الاقتصادي إن المواطنين هناك شرعوا في البناء بأملهم المتوقع

تشير النتائج الاستكشافية في منطقة الحارقة بمديرية أفلح الشام (170 كم شمال غرب صنعاء) إلى أن هناك احتياطي كبير من الذهب يقدر بين 40 - 60 مليون طن صخور، بنسبة 1.56/2 جرام ذهب/طن، ولم تصل الشركات العاملة في استكشاف المنطقة إلى تقدير نهائي للاحتياطي، كما أنها لم تحدد زمناً لانتهاج الأعمال الاستكشافية والدخول في مرحلة الاستخراج والإنتاج .

في رحلة قامت بها الإعلام الاقتصادي إلى منطقة الحارقة بمدينة عيس، والتي لا بد للوصول إليها من الاتجاه صوب الجبال شرقاً عبر خط اسفلتي) 35



الحارق.. جبال من ذهب

مديرية أفلاج الشام	1058.05 كم ² مساحة المديرية	54054 نسمة عدد سكان المديرية حسب آخر تعداد سكاني أجري في 2004	تحتها مديريات أفلاج اليمن : حجور - الحابشة - كشر	يوجد بالمديرية 6 وحدات صحية ومركز صحي في مركزها ولا يوجد مستشفى عام	3 مدارس عاملة 3 مدارس جديدة
-----------------------	---	---	--	---	--------------------------------



غور آبار الحارق

مشكلة المياه في مديرية أفلاج الشام قديمة متجددة، حيث الاستنزاف الدائم للمياه واستخدامه لسقي شجرة القات، أدى إلى شحة المياه الجوفية وجفاف العيون والغيول، لكن موضوع التلوث المائي وإغارة العيون والآبار في منطقة الحارق أضحى هي أهم مشكلة تؤرق الجميع، مواطنون ومسؤولون بالإضافة إلى الشركة المنقبة عن الذهب.

– ماذا تريد من الشركة ومن وين انت !! سؤال متكرر لمواطنين في الوادي المنحدر من «الحارقة»، أحدهم لوح بالسلاح نحو الخمر لمجرد سؤاله عن مكان شركة التنقيب، وتحديث آخر عن نشاط الشركة الاستكشافي الذي ألحق بهم خسائر كبيرة في المزرعات، حد قوله. فيما أوضح الرجل المسلح الذي رفض ذكر اسمه أو تصويره أيضاً، أن الشركة الكندية تخفر إلى أعماق الأرض وهو ما تسبب في إغارة المياه من الآبار القريبة، مضيفاً «قبل أشهر سقيت الحدية أسفل الوادي بماء من بئر جارنا يحيى صالح وبعد أيام ماتت مغارس (شجرة) القات بسبب الماء الملوث حق البئر ولم أعد استفيد من جربة القات هناك شيء».

يعتقد مواطنو المنطقة أن الشركة تلوث مياههم الجوفية عن عمد، وتتسبب حفرياتها عن الذهب في إغارتها ونضوبها.. تحدثوا بتذمر من أعمال التنقيب وطلبوا من الحكومة إيقاف الشركة عن العمل وإخراجها من منطقتهم، وحذروا من المسلحين الذين تستأجرهم الشركة لحماية أعمالها.

له خوفاً من والده الذي حذره من الكلام مع الغرباء خصوصاً عملاء الشركة «المرتدين للينطلونات» حسب تعبيره.

تتوسط طريق وادي (سائلة) جبلين «الحارقة» و«السقايف» وفي الطريق تتكرر بكثرة مشاهد الأخاديد التي يحفرها الأهالي.. أحد هؤلاء وبينما كان يخرج الأتربة والحجارة من إحدى تلك الحفر صرخ «بحجر الله لا تصورني»، كما رفض الرجل الأريمني أيضاً البوح باسمه، «أنت مينيك؟ لا تكون من المهندسين حق الشركة اللي بتسرق ام ذهب حقنا وما بتخلي لنا إلا قليل حجار»!!..

قال الرجل إن مصدر رزقه هو ما يحصل عليه من معدن يؤمن له وأسرته الحياة الكريمة ويعود عليه بدخل أسبوعي ما بين 10 - 40 ألف ريال، وفي أجابته على سؤال كمية الذهب المستخرج والآلية التي يستخدمها لاستخلاصه من الصخور والأتربة قال «أحيان ألقى وأنا بحفر خيرات حجار فيها ذهب، أجمعها في كيس وجمع معها ام تراب اللي بيلمع ام ذهب فيه وأروح به للبيت، وتقوم ام مرة وبناتها بدق وطحن الحجار وبلها في الماء، وبعدين نخلط بينه من حق ام ذهب ام مجمّع - يقصد الزئبق - ونخرج التراب مع الماء ويبقى ام ذهب متجمع في أسفل ام صحن وبعد ذلك نطرحه فوق الموقد لما يتبخر ويبقى الذهب ونحطه في خضيرة من حق الشمة ونبيعه لواحد عندنا في ام قرية يتعامل مع تاجر من الحديدة ويشترى دائماً منا ومن غيرنا».

– هل تعرف أن الزئبق مادة خطيرة وسامة تسبب المرض؟

– لا تصدقهمش، الزئبق ما بيمرض ولا شيء، بيقولوا إنه علاج للأعصاب، والمرض كله من حفارات الشركة والماء الملوث منه.



تتخذ عملية التعدين مسارات علمية تبدأ من عمليات المسح والدراسة مرورا بالاستكشاف ومن ثم الاستخراج والانتاج غير أن هناك دوماً مجازفون لا تتقصرهم الفطنة ولا يلتفتون للمصلحة العامة ..

سبحان مغير الأحوال

تمكن أهالي منطقة الحارث بفعل اختلاطهم بالجيولوجيين وعمال الشركة من التعرف على الصخور الحاوية للذهب والأشكال التي تتمدد فيها غالباً، عروق الكوارتز. تمييز الذهب في الكوارتز بالعين المجردة وتوفر العروق السطحية بتركيز عالٍ وكمية منخفضة سهّل أعمال التنقيب الحرفي لأهالي المنطقة وكان سبباً في تغيير نمط حياتهم باستمرار، إضافة إلى ما صاحب ذلك التغيير من أحداث وصراع داخل الأسرة الواحدة على عروق الذهب، كل ذلك غير ما يسببه التنقيب والتعدين الحرفي باستخدام مواد سامة من حوادث، أو المخاطرة في الحفر لأعماق كبيرة دون الأخذ بالاعتبار احتمالية انهيار التربة و الصخور على العاملين فيها، كما يقول.... (إحصائية).

ولاعتقادهم بعدم قانونية ما يقومون به من تنقيب، يحافظ أهالي «الحارث» على خصوصيات حياتهم الجديدة، ما زاد من صعوبة الحصول



يستفيد البعض من خبرات الشركة ثم يتجهون الى استخلاص الذهب بشكل فردي

من جهة أخرى حذرت هيئة المساحة الجيولوجية والثروات المعدنية السكان المحليين في منطقة «الحارث» الذين يزاولون أعمال التنقيب السطحي عبر الحفر المنجمي من كارثة بيئية خطيرة تهدد حياة أبناء المنطقة. وأكدت الهيئة - في بيان - أن جميع الموارد المعدنية ملك للدولة، ولا يجوز استخراجها دون الحصول على الرخصة القانونية وفقاً لقانون المناجم والحاجر، وعلى أسس علمية، محذرة من مخاطر استخدام الزئبق وآثاره السيكولوجية والنفسية والعصبية، لكن البيان أهمل ضرورة التدعيم بناء على دراسة الخصائص الجيوهندسية للصخور، حسب مختصين .

تعدّات الذهب في الصخور البركانية

المحافظة	الموقع	نسبة الذهب
ذمار	عتمة، ورقة، عاثين	0.12 إلى 3.2 جرام ذهب / طن من الصخور الحاوية للذهب.
تعز	الوازعية	0.6 جرام ذهب / طن من الصخور الحاوية للذهب
عمران	شهارة	0.5 جرام ذهب / طن من الصخور الحاوية للذهب.
صنعاء	خولان، مناخة	0.3، 0.5 جرام / طن من الصخور الحاوية للذهب.
إب	القصر	0.5 جرام ذهب في كل طن من الصخور الحاوية للذهب.

منطقة الحارقة (حجة)	وادي مدن (حضر موت)
التقدير الأولي يشير إلى وجود احتياطي يتراوح بين 20 إلى 60 مليون طن، بمحتوى يتراوح بين 1 حتى 1.65 جم ذهب جرام ذهب في كل طن صخور حاوية على الذهب.	أكدت الدراسات الحديثة أن الاحتياطي يقدر بنحو 6.7 مليون طن بدرجة تركيز 1.34 جرام ذهب في كل طن صخور حاوية على الذهب.

شركة كانتكس ماين ديفلوبمنت

- شركة كندية مركزها الرئيس في مدينة كيلونا بكندا ولها فرع في اليمن، وتمتلك ترخيص استكشاف عن المعادن الفلزية في المنطقة الشمالية الغربية من اليمن.
- الذهب في منطقة الحارقة بمحافظة حجة بمساحة 71.1 كم²
- النيكل والنحاس والذهب في منطقة المصنع - الفيض بمحافظة صعده بمساحة 760 كم².
- تعمل الشركة في اليمن من عام 1997
- توقفت أعمال الشركة في صعده بسبب سيطرة الحوثيين في حين تواصل أعمالها في استكشاف منطقة الحارقة ووصلت إلى مرحلة متقدمة.

شركة ثاني دبي للتعدين اليمن

- شركة إماراتية يقع مركزها الرئيسي في مدينة دبي في الإمارات العربية المتحدة وفرع في اليمن، وتمتلك ترخيصين استكشاف عن المعادن الفلزية في منطقتين
- الذهب في منطقة وادي مدن بمحافظة حضر موت بمساحة 340 كيلومتر مربع.
- الذهب في منطقة وادي شرس بمحافظة حجة بمساحة 343 كيلومتر مربع.
- حصلت الشركة على رخصة استكشاف في عام 2005
- توقفت أعمال الشركة في منطقة شرس وتركزت أعمالها في وادي مدن بحضر موت
- توقفت أعمال الشركة إثر أحداث 2011 وغادر الخبراء الأجانب اليمن



الغالب يعتمدون على العمل في زراعة القات أو الاغتراب والعمل في السعودية عن طريق التهرب.

يقول مصدر محلي إن معظم أفراد الأسرة يتشاركون في توزيع العمل، حيث يتولى الرجال مهام الحفر والتنقيب عن عروق الذهب، مصطحبين معهم أطفالهم الذين بدورهم يتولون مسئولية تجميع الصخور الحاوية للتمعدن وتعبئتها في أكياس بلاستيكية، لتقوم النساء في المنازل بباقي المهام والمتمثلة في تكسير الصخور وطحنها باستخدام مطاحن الحبوب ومن ثم غسلها بالمياه وتجميعها باستخدام الرئيق الذي يسخن للتخلص منه على شكل أبخرة، بعدها يكون الذهب في النهاية بنقاوة عالية في هيئة حبيبات متناهية في الصغر أو متجمعة في قطع أكبر. يفسر المصدر أعراض الأمراض الجلدية والسرطانية في النساء أكثر من الرجال هناك بسبب هذه المواد الزئبقية.

الماء المغلي والذهب، الأمر الذي أفقده ملامح وجه وبصره، ليعيش بقية عمره حبيس السدار وظلمة البصر..

يروي مواطن آخر قصة نجاته من الموت بأعجوبة، حيث انهار فوقه البئر (15 متر) الذي حفره المواطن «علي ص.ع» متتبعا عروق الذهب، وبقي عدة ساعات تحت الركام، فلم يخرج إلا صراخ زوجته وقدم الناس لنجدته، لكنه نجح، وأصيب بكسور متوسطة قد تبقى قعيد الفراش لفترة طويلة، حسب الراوي، الذي رفض التحدث للمجلة، معتبرا نجاته فرصة ثانية ليكفر عن حياته السابقة ويعيش على أمل تمكنه يوماً ما من الأيام الوقوف على قدميه..

تقدر السلطة المحلية في مديرية أفلح الشام عدد الأسر التي تعمل في مجال التنقيب الحرفي بـ 230 أسرة تعتمد على الذهب كمصدر رئيسي أو ثانوي للدخل، ما ساهم في تحسين دخل تلك الأسر التي كان أهلها في

على المعلومة والقصص والحوادث من أصحابها، كما أن خوفهم من تعرضهم للمساءلة القانونية يفسر نشاط أعمال التنقيب والحفر ليلاً، ذلك ما لوحظ أثناء وصول «الإعلام الاقتصادي» إلى المنطقة في ساعات العصر.

يؤكد أحد وجهات المنطقة (...) أن كثيراً من الشباب تمكنوا من خلال التنقيب عن الذهب من تكوين أسرة جديدة بالزواج وبناء المنازل دون الرجوع حتى إلى آبائهم. بدا ذلك واضحاً من خلال المنازل المستحدثة والمبنية على عجلة في مناطق مختلفة.

في المقابل، تسبب الذهب بشقاء أسر أخرى وتعاستها كما هو الحال مع محمد م. ع وشقيقه، اللذين شب بينهما خلاف أثناء قيامهم بفصل الزئبق عن الذهب باستخدام النار، أعقبه عراك بالأيدي قبل أن يتعثر أحدهما ببقايا الصخور فيسقط بوجهه على الزئبق وبقايا



اطلالة نحو البريق الثمين





تقوم الشركة بأعمال المسح الأولية ويعمل آخرون في استكمال المراحل

بين المصلحة والمصلحة المقابلة مسافات ود وجسور انسجام ..وبين الثروة السيادية والعبث بها غياب مسئولية ولوبي يعمل من أمام او وراء الستار .. وعلى طريق العبث ثمة سوق..

سوداء لكن مرئية

بأول قدمها للعمل في المنطقة، مضيئاً للإعلام الاقتصادي «طول الفترة دون أي نتائج كبيرة أدخلت بعض الناس في يأس وإحباط، الأمر الذي تسبب في بعض المشاكل التي هي ناتجة عن غياب الثقافة بموضوع المناجم والتنقيب العلمي وما عزز هذا الجهل من المزايدات والأقاويل بأن الشركة تنهب الذهب وتمتصه وتهربه في قاطرات.. وهذا كان يدفع الناس لعرقلة أعمال الشركة».

ولفت الورقي إلى أن ترهل الوضع الأمني وغياب أجهزته سمح بحدوث مشاكل تسببت في إيقاف عمل الشركة التي بدورها اتخذت منه ذريعة بالرغم من كونها بضعة أيام، كما يقول الورقي، الذي دعا إلى توعية الناس، وطالب الشركة بتسريع أعمالها وإخراج هذا

به، ورفض ميتسما الإجابة بالنفي أو الإثبات، لكنه لم ينس التشديد على ضرورة دعم الشركة ومساندتها لإنجاز المشروع والوصول إلى مرحلة الإنتاج وفتح المنجم الذي من شأنه أن يغير وضع المديرية بأكملها وينعشها اقتصاديا وتجاريا، حسب قوله.

من جهته فند «أحمد الورقي» عضو المجلس المحلي عن المنطقة أسباب الصورة القائمة لالحارقة في هذا المجال وما صاحبه من غموض واتهامات، بأنها مجرد إشاعات مصدرها مزايدات ومبالغت من خارج المنطقة وهي مغايرة وبعيدة عن الواقع بشكل كبير.

الورقي «وهو العضو الوحيد في محلي المديرية عن الإصلاح» أشار إلى خيبة أمل الأهالي بسبب بطء نتائج الشركة!! التي تفاعل الناس

المديرية عشرات المندوبين يتاجرون بالذهب، فضلا عن قيام مواطنين ببيع ما يستخرجونه بأنفسهم في الحديدة.

يملك تاجر من أبناء المنطقة «صاحب محطة وقود» كيلو ذهب اشتراه من مواطنين وما يزال محتفظا به، حسب تأكيدات مصادر المجلة، التي التقت

في الغالب، يوجد أشخاص من المنطقة كمندوبين لتجار الذهب الذين يتكفلون بالشراء ودفع 6000 - 8500 ريال يمني / جرام . يفيد أحد هؤلاء المندوبين أن كمية الذهب التي قام ببيعها لصاحب معمل في الحديدة يقدر ثمنها بـ 25 مليون ريال منذ بداية عمله في هذا المجال قبل 10 أعوام، مشيراً إلى أن في



أحمد الورقي



يحيى مضرخ

شركة فولر وك مايننج

- شركة سعودية يقع مركزها الرئيسي في جدة بالملكة العربية السعودية، وقد منحت ترخيص استكشاف في ديسمبر 2010م، لدراسة الذهب والعدان المصاحبة في منطقة عاهم بمحافظة حجة بمساحة 432 كيلومتر مربع.

- عملت الشركة في مجال استكشاف العدان الفلزية وخصوصاً الذهب، بدأت بتنفيذ أنشطة البحث والتحري والاستطلاع في مناطق عاهم، ووادي حرص بمحافظة حجة في العام 2006م، حيث تم تحديد مواقع المؤشرات الجيوكيميائية لمشجعة للذهب ومعدن الأساس توقفت أعمال الشركة عام 2011

شركة انسان ويكس للاستثمار المحدودة

- شركة يمنية مقرها الرئيسي في اليمن، وقد منحت ترخيص استطلاع في يناير 2011م

- تعمل الشركة في شبة والبيضاء وتستكشف والذهب في منطقة شطبه بمحافظة أبين بمساحة 3800 كيلومتر مربع.

- توقفت أعمال الشركة على أعداد الدراسات ولم تباشر عملها على الأرض بسبب الوضع الأمني في أبين وسقوطها تحت سيطرة تنظيم القاعدة



حجة.. ثروة واعدة

يقول وكيل محافظة حجة د. إبراهيم الشامي المعني بملف الذهب، إنه لن يألو جهداً في تذليل الصعاب، موضحاً أن الشركة بدأت قبل أن يتولى هو العمل في السلطة المحلية.

وأوضح الشامي (أستاذ دكتور في اللغة الإنجليزية بجامعة حجة) «حجة واعدة بهذه الثروات حسب مسوحات هيئة المساحة الجيولوجية» الشركة التي توقفت هي في مسور عمران وما يحدث عندنا هو توقف جزئي نظراً لوجود مشاكل نتيجة قصور الوعي أو الفهم بالجدوى المستقبلية، لكننا نعمل دائماً على حلها أولاً بأول». وكشف الشامي عن توجه جاد وتوجيهات صارمة من قيادة المحافظة واللجنة الأمنية باتخاذ إجراءات رادعة ضد كل من يعرقل عمل الشركة. وأشاد الشامي بجهود المواطنين والمتعاونين لافتاً إلى أن هناك متابعة حثيثة من الرئيس والحكومة بما يحقق نجاح مشروع التنقيب عن الذهب وصولاً إلى مرحلة استغلاله.

الإشراف مهمة الهيئة

مدير مديرية أفلح الشام حسين السوادي، قال: أن الإشراف المباشر على الشركة من مهام الهيئة بصنعاء، وأن دور السلطة المحلية في المديرية هو تذليل الصعوبات للشركة وحل الإشكاليات التي تحدث بين الفترة والأخرى، بما فيها لقاءات حول المواد المشعة وتأثيرها على صحة وسلامة المجتمع، بالإضافة إلى توعيتهم بمخاطر الحفر العشوائي المبني على أسس غير علمية. السوادي أكد أن الحالة المادية للمواطنين، تدفع بهم للمخاطرة بحياتهم والإقدام على استخراج الذهب باستخدام المواد السامة.

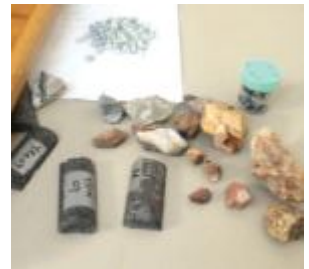
وطالب السوادي إدارة أمن المحافظة والسلطة المحلية بالتعزيز بأطقم عسكرية و 100 فرد كضرورة ملحة وأنية، كون أمن المديرية لا يمتلك حتى طقم عسكري حتى الآن ولا يوجد سوى 30 - 40 فرداً فقط، كما طالب بوضع برنامج زمني محدد للشركة لفتح المنجم موضحاً أن المواطنين يتدمرون من طول الفترة الزمنية منذ بدأت الشركة في إجراء المسوحات والأعمال الاستكشافية. كما طالب بخلق فرص عمل جديدة لاستيعاب أبناء المنطقة.

وفي خطوة جديدة تم تشكيل لجنة محلية لتسهيل أعمال الشركة، برئاسة الشامي وكيل المحافظة وعضوية مدير المديرية وأمين عام مجلسها المحلي ومثّلون عن الأطراف السياسية وشخصيات اجتماعية وعضو برلمان سابق ونائب مدير أمن المحافظة وغيرهم.



المشروع إلى النور.

من جهته أشاد يحيى مفرح عضو المجلس المحلي للمديرية بآلية عمل الشركة التي أتاحت للمواطنين العمل باليومي والحراسة بل ومثلت مصدر دخل للكثير منهم، حسب قوله. وأوضح مفرح الذي ينتمي للمؤتمر الشعبي أن الشركة تتعامل مع مندوبين عن كل قبيلة أو عائلة خصوصاً عن الحفر في أرض تلك العائلة والتي يشتغل أبنائها في الحفر والحراسة وتبقى الخلفات فقط حول عامل أو اثنين. وتعزو مصادر المجلة رضا مفرح عن هذه الشركة إلى استجارها منزله كمكتب له في المنطقة.



عينات من الذهب «أفلح الشام»



تعاني شركات التنقيب لكثير من العرقلة لكن الامور ليست بالصدفة

أمال كبيرة وعوائق أكثر.. ذلك هو الحال كما تقول شركة التنقيب عن الذهب في بعض مناطق محافظة حجة ومثلها يقول بعض المواطنين هناك.. ويهتمون الشركة التي تتهمهم ايضاً وما بين هذا وذاك تذوب بعض الثروة ..

بعجة ولا طحين

ابتدأ الشيباني من آخر عمل استكشافي تمثل في أخذ الكور - قطع صخرية تستخرج من آبار الحفر على أعماق مختلفة - قادمة من البئر الاستكشافي الأخير في المنطقة .

كان العمل يجري في الفناء الخلفي لمقر الشركة والذي حول إلى ورشة مفتوحة الجوانب يعمل جيولوجيون فيها على عينات صخرية استخرجت من الآبار الاستكشافية بأشكال منسجمة مع صندوق الخشب الذي شكل لاستيعاب كل عينة في خانة تفصلها عن الخانات الأخرى مستطيلات خشبية وقطعة مربعة بين

وعلاج المصابين وتسليم كافة الأغرام والمخاسير .

وفي مقر الشركة الكندية «كانتس» بمنطقة الحارقة التقت المجلة بالمهندس عبد المعين الشيباني المدير الجيولوجي للشركة، الذي رفض الرد على اتهامات المواطنين فضلاً أن يصحب الخمر في جولة «تعريفية» لمناطق تمعدن الذهب بالحارقة والاطلاع على أعمال الشركة وأماكن استكشافاتها وحفاراتها، مشيراً إلى أن الواقع العملي على الأرض يكفي لبيان الحقيقة حد تعبيره .

وتجميع المعدن حول مركز الحفر ليتم امتصاص واستخراج المعدن بالطريقة العلمية الحديثة عبر مواسير الحفارات على شكل أقسام غنية بأنواع المعادن، وبأقل تكلفة وأسرع وقت» ..

وأكدت الشكوى التي أحالتها الحكومة لوزارة النفط والمعادن للبت فيها، أن الشركة تماطل المواطنين بالوعود الزائفة بالمشاريع الخدمية والصحية ومشاريع المياه وتوظيف العاطلين وتعويض اصحاب الأملاك. وطلبوا في شكواهم التي عمدها أمين محلي المديرية الشيخ علي أبو هادي، بتوقيف الشركة والتعويض

في مذكرة شكوى حصلت عليها «الإعلام الاقتصادي» إلى رئاسة الوزراء ضد شركة كانتس، قال مواطنون من أبناء مديرية أفلح الشام -محافظة حجة إن الشركة «منذ 18 عاماً تمارس أعمال التنقيب مخترقة الأحواض المائية والأنهار ومتنقلة في جميع نواحي المنجم بهدوء وتحت حماية الجهات الأمنية، مستخدمة أنواعاً من المواد الكيميائية المفتتة للصخور الصلبة لتتمكن الحفارات من الحفر مئات الأمتار» .

وأوضحت الشكوى أن الشركة «تستخدم مواد تعمل على سحب

نجد الملاحي، شطبية، معجب، ام سرّة	صبرين، اللوذ، وادي الكحيل، فلحان، وادي عطف رباق، وادي النماصة، والطمّة، الريان .	بحره، يام، نقيل بن غيلان .. لم يتم تقدير الاحتياطي ولا تزال هذه المناطق بحاجة إلى دراسات تفصيلية، غير أن المؤشرات الجيوكيميائية تشير إلى وجود الذهب بنسب جيدة تتراوح بين 1 إلى 18 جرام من الذهب في الطن الواحد من الصخور الحاوية للذهب، وترتفع هذه النسب في عروق الكوارتز التي تنتشر في بعض المناطق بشكل محدود جداً .	صنعاء	الفيض، وادي مروان، وادي العرض، حيدان، وادي النشور، المحضر.	صعيد	عاهم، وادي حرض، بعلان، وادي شرس، وادي الحريرة.	مناطق واعدة بالذهب
---	--	---	-------	--	------	--	--------------------------

يمكنك الحصول على التقنية لكن المشكلة في الدماغ.. الهوس بالذهب يمكن أن يجعلك تفعل الكثير في سبيل تحقيق اطلام الثراء.. ولان للذهب سحره فلا غرابة في أن تتعدد الحكايات والاسئلة..

صلح وخلاف

معقولة الثمن، مع أن دولة مثل السودان تدعم مثل هذا النشاط (يقدر عدد اخترفين في التعدين 2000 مواطن).

لا يخفي العاملون في الشركة تعرضهم للتهديد بالقتل والضرب بشكل متكرر، وتحدث تقارير الشركة عن تعرضها لضغوط وتهديدات من بعض من أسموهم بـ «ضعفاء النفوس» للحصول على فواتر وجبايات مالية من الشركة، مستغلين حاجتها للأمن وتنفيذ برامجها وفقاً لخطينها الزمنية.

في حديثه أشار مدير الشركة إلى ابتزاز مسلحين للشركة ومطالبتها بدفع مليون دولار مقابل إعادة عينات سرقوها من سيارة تابعة للشركة كانت في طريقها إلى صنعاء وهو ما رفضوه وقاموا بإعادة الحفر من جديد وأخذ عينات جديدة. كان الشيباني يتبادل الكلام مع سائق سيارة توقفت بمحاذاة سيارته أثناء المرور بطريق جبلي ضيق..

سأله الشيباني: كيف صحتك؟ أيش أخبار السكر معك؟.. يجيب الرجل بصوت غليظ: الحمد لله هذه الأيام مرتفع معي بسبب المشاكل قد زادت عن حدها وأنا خائف عليك..

فيجيب المدير «الموت والحياة بيد الله والذي تقدر عليه اعمله»، مشيراً للسما «هو الحامي».

إكمال الحفر، والذي يشتي مني حاجة أنا وهو المحكمة، كملوا عملكم».

استورد أحد مشايخ المنطقة معدات خاصة بالتعدين الحرفي من الصين إلا أنه عجز عن تشغيلها واستخدامها في استخراج الذهب واستخلاصه من الصخر.. وحاول غيره من أهالي المنطقة أن يستفيد من التقدم التكنولوجي والتقنيات الحديثة، لكن الجهل المطبق بتشغيل هذه الآلات واستخدامها حال دون نجاحهم.

فيما تكتفي الدولة التي تعارض التعدين الحرفي بالتحذيرات من مخاطر استخدام المواد السامة في التعدين، لكنها لم تقدم أي نصائح عن كيفية تجنب تلك المخاطر من خلال تقنيات حديثة



يعمل حفار الشركة في مساحة مستوية في صدر جبل (المدارم) استحدثت لتلائم تشغيله وتناسب مع برنامج الاستكشاف المحسوب بخطوط الطول والعرض والعينات الصخرية المطلوب فحصها واختيارها. ويحيط بالحفار 6 عمال، أحدهم «علي...» معلم الحفر فيما البقية عمال من أبناء المنطقة تم تدريبهم في أعمال حفر سابقة على آلية تشغيل الحفار والسرعات المطلوب ضبطه عليها والتعامل مع أي طارئ أثناء التشغيل.

«الحاج فيصل جعفر» هو صاحب الأرض التي يعمل فيها الحفار، تحدث عن المشكلة التي كانت قائمة مع شركائه وأنه توصل معهم إلى حل، مؤكداً المدير الشركة «لا أحد سيمنعكم من

كل عينة صخرية «الكور» والأخرى كتب عليها رقم البئر الذي أخذت منه العينة.

في الأثناء هاجم طلاب صغار مدير الشركة «تشتي تسرق الذهب حقنا يا شيباني يا...» وكلمات أخرى نابية، قابلها الشيباني بابتسامة قائلا «هذا شكل بسيط من معوقات أعمالنا الاستكشافية، الأطفال يتحدثون بلسان آبائهم، يعتقدون أن عملنا كشركة يشبه أعمال بعضهم في الحفر اليدوي عن تمدن الذهب السطحي، بالرغم من حملات التوعية واللقاءات المجتمعية التي ننفذها بالتعاون مع السلطة اخلية أو هيئة المساحة».

يمثل أبناء المنطقة مانسبته 95% من الموظفين والعاملين في الشركة سواء كانوا عمال إداريين أو فنيين أو خبراء جيولوجيين يقول الشيباني موضحاً أن الشركة عملت خلال السنوات الماضية على تدريب كادر من أبناء المنطقة هم من يقوم بالأعمال الاستكشافية حالياً، وذلك في إطار توجه الشركة العام إلى تنمية وتأهيل السكان ليدبروا بأنفسهم أعمال التنقيب عن ثرواتهم ويساهموا في بناء وتأسيس منتج بمواصفات عالمية ينقل منطقتهم إلى العصر الحديث ويعود على الوطن بالخير الكثير».

تمتلك «كانتسكس» «حفارين» للاستكشاف أحدهما صغير «يعمل» والأخر كبير لكنه «متوقف» عن العمل ولم يسمح لـ «المجلة» بالوصول إلى مكانه بسبب مسلحين أوقفوا عمله قبل أسبوع من الزيارة، في إطار نزاع قبلي على ملكية الأرض بين «العبادلة» و«بني علي صغير». وبحسب الشيباني فإن «منطق الحجر (المنح) هو سيد الموقف هناك، بل وصل الأمر إلى محاصرة الموظفين وقطع الطرق والتهديد المباشر بالسلاح».



يعود اكتشاف الذهب في وادي مدن بمحافظة حضرموت إلى العام 1976 حيث أعلنت البعثات الروسية نتائج دراساتها المسحية في المنطقة واكتشافها للذهب بكميات تجارية

حضرموت الذهب

وكان رئيس مجلس إدارة الشركة عبدالله سعيد آل ثان كشف في مؤتمر صحفي في 20 إبريل 2011 إلى أن الشركة شرعت في عمليات إنشاء منجم الذهب في وادي مدن في اليمن باستثمارات تصل إلى نحو 1,1 مليار درهم «300 مليون دولار»

بعد الوحدة وحرب 94 حتى عام 2005 حيث منحت اليمن شركة ثاني دبي رخصة الاستكشاف في وادي مدن بمحافظة حضرموت بمساحة امتياز قدرها 340 كيلومتر مربع، إضافة إلى عمل الشركة في منطقة وادي شرس بمساحة قدرها 343 كيلومتر مربع

الكبيرة دون مخلفات للحفر أو أتربه ناتجة عن الحفر، واتهم في ذلك الحين الروس بسرقة المنجم وتهريب الذهب إلى روسيا لكن البعثات الروسية نفت ذلك وقالت أن ما يرسل إلى روسيا عينات من أجل الفحوصات والدراسات فقط وتوقفت أعمال البعثات الروسية

كانت الدراسات والاستكشافات الروسية في اليمن استمرت حتى نهاية الثمانينات دون أي تقدم يذكر عدا حفر عشرات الآبار والأخاديد، وتذكر المعلومات أن وزير الطاقة والمعادن في دولة الجنوب سابقاً صالح أوبكر بن حسينون قام بزيارة للمنطقة واستغرب وجود الحفر



عينات من صخور التفتيق «الكور»

تتألف برامج الاستكشاف التحت سطحي من ثلاث مراحل مختلفة

برامج الحضر الثالث	برامج الحضر الاستكشافي الثاني	برامج الحضر الاستكشافي الاول
نضد هذا النوع من البرامج ولا يزال تنفيذه جارياً في الجزئين الشمالي والأوسط من تعمدن الحارقه حيث انجز حتى الان حوالي 19 بئر بعمق إجمالي 15850.30 متر وفي منطقة سوار 18 بئراً بعمق إجمالي 4655.21 متر وبذلك فقد تم إنجاز 288 بئراً استكشافياً خلال فترة برامج الحضر الثلاثة المنفذه في كلا من منطقة الحارقه بمحافظة حجة وسوار ووادي قطابه وذيبيبن بمحافظة عمران	تعطي مزيداً من المعلومات والبيانات عن حالة التمدن وامتداداته تحت السطح وقد نفذت هذه البرامج في كل من تعمدن الحارقه 55 بئر بعمق إجمالي 4477.79 متر وفي سوار 33 بئراً بعمق إجمالي 3356.45 متراً	تهدف الكشف عن نوعية وحجم ومحتوى الخام المعدني في المناطق المؤمل احتوائها رواسب معدنية ذات احتمالات اقتصادية واعدة وقد نفذت برامج الحضر هذه في كلا من الحارقه 28 بئر بعمق إجمالي 3962.5 متر وسوار 15 بئر بعمق 2948.52 متر ووادي قطابه 14 بئر بعمق 1649.14 متر ومنطقة ذيبيبن 6 آبار بعمق 640 متر. وتظل المعلومات الحاصله من هذه البرامج عادة معلومات ابتدائية ولكنها تمثل في حالة نجاحها الأساس الذي على ضوئه يتم رسم برنامج الحضر التالي

دبليو سي بي الاستراتيجية

- دخلت الشركة الأستثمار في اليمن عام 2012 بعد توقيعها اتفاقية شراكة مع شركة كانتكس تقضي بأن يكون لدبليو سي بي تدريجياً ما مقداره 70% كحد أقصى بعد إنفاقها 30 مليون دولار أمريكي في تطوير الأعمال الاستكشافية في الحارقة. كما تلزم شركة دبليو سي بي بالقيام بتمويل رأس المال اللازم لتطوير منجم الحارقة للذهب بشكل تناسبي مع كانتكس. أما في حالة اقتصار نسبة دبليو سي بي على 40 إلى 50% فيتم تمويل الأعمال بشكل ذسيبي.

شركة انمار

شركة يمنية يقع مركزها الرئيسي بصنعاء وولديها رخصة استطلاع للبحث عن المعادن الفلزية والذهب ويدات الشركة بتنفيذ العديد من الأعمال خلال العام 2012 أهمها التوصل إلى نتائج مبشرة في الذهب حيث قدرت النتائج بأن 0.027 جم ذهب في كل 3طن صخور

الشركات العاملة في التنقيب عن الذهب في اليمن



عينات صخرية تحتوي معدن الذهب



نتائج المسح الموجي للمعادن خرائط المعدن في جوف الصخر

يقلقون من الوضع الأمني ويخشون على أنفسهم و سافر الكثير منهم جراء ذلك ولحقهم البقية في شهر مايو من نفس العام»

مضيفاً « كنا نأمل أن يتحسن الوضع الأمني في ظل حكومة الوفاق الوطني لكن أتت الرياح بما لا تشتهي السفن حيث زاد التدهور الأمني في حضرموت ودخول تنظيم القاعدة على الخط جعل الأمور أكثر تعقيداً»

وبحسب الدبوعي فإن الشركة تعتمز متابعة عملها متى ما تحسنت الأوضاع الأمنية في البلاد نظراً لرفض الخبراء الأجانب العمل في ظل وضع أمني غير مستقر .

عن ما وصف بنهب الذهب وعلاقة الشركة بنجل الرئيس السابق موضحاً أن الشركة تعمل في اليمن منذ عام 2005 لا فتا إلى أن الشركة لا علاقة تربطها بأي جهة سياسية في اليمن أو في الإمارات.. حد قوله .

وقال الدبوعي إن الشركة وصلت في مراحل متقدمة من الاستكشاف في وادي مدن بحضرموت بالإضافة إلى التوسع شمالاً في عملية الحفر والتنقيب في منطقة الامتياز

وأوضح الدبوعي أن التمدد في وادي مدن جيد لكن من عيوب التمدد في الوادي أنه يوجد في نطاقات ضيقة 20 إلى 50 سم بعدد سبعة نطاقات متباعدة ما يجعل التكاليف كبيرة

وأضاف : استطعنا حفر أكثر من 49الف متر في حدود 4 الى 5 سنوات فيما بعض الشركات قد لا تنجز ما أنجزناه في أقل من 20 سنة

ويتابع الدبوعي «استمر العمل إلى بداية ثورة التغيير في العام 2011م ومن ثم بدأت المشاكل بعدها وخاصة في شهر مارس حيث بدأ الأجانب

آل ثاني أشار إلى أن الإنتاج سيبدأ في منجم وادي مدن بنهاية العام 2013 بطاقة إنتاجية تصل إلى 2,2 مليون أوقية ترتفع إلى نحو خمسة ملايين أوقية خلال السنوات القليلة التالية لبدء الإنتاج

مؤخراً أثرت حول منجم وادي مدن تساؤلات عن استغلال الشركة الإماراتية لثروات اليمن بالتنسيق مع نجل الرئيس السابق وفي هذا الإطار التقت «الإعلام الإقتصادي» بمدير مكتب الشركة بصنعاء خالد الدبوعي حيث أكد أن آخر عمل للشركة في وادي مدن بحضرموت كان في عام 2011 وتقتصر أعمال الشركة حتى الآن على الأعمال الإدارية ومتابعة وسداد الرسوم المتعلقة بالتراخيص والضرائب والتأمينات الاجتماعية وغيرها من علاقات الشركة بالجهات الحكومية بالإضافة إلى المتابعة والإشراف على معسكر الشركة في منطقة وادي مدن وتوفير المتطلبات الضرورية للحراسة والمهندسين المشرفين على المعسكر والمعدات المتواجدة فيه وأستغرب الدبوعي ما نشرته الصحف



يحيى مفرح

قانون المناجم

ويخص رخصة الاستطلاع فقد نصت المادة 20 من اللائحة بأن لا تتجاوز مدة سيران الرخصة أربع سنوات مع جواز التمديد لمدة مماثلة لمرتين شريطة أن يتخلى المرخص له عن (50%) من المساحة الأصلية لمنطقة الرخصة عند التمديد وتتيح المادة 71 من اللائحة التنفيذية لقانون المناجم إرسال العينات والنماذج التجريبية لأغراض التحليل بعد الحصول على تصريح من الهيئة وتقدم طلب يحدد نوع العينات المراد إرسالها وتحدد أوزانها وأحجامها ، وتحديد ميناء الإرسال والجهة المرسل إليها العينات.

لدى اليمن قانون ينظم العمل التنقيبي في ثروات المعدنية جرى تغييره ثلاث مرات آخرها التعديل الذي أدخلته حكومة الوفاق الوطني العام 2012.. حددت اللائحة التنفيذية لقانون المناجم والمناجم رقم 22 لسنة 2010 مدة رخصة الاستطلاع بعامين قابلة للتجديد لعام واحد إضافي مع اشتراط المادة 9 منه بأن ترفع الجهة الحاصلة على الترخيص تقرير نصف سنوي يتضمن أنشطة الاستطلاع التي قامت بها والنتائج وتفاصيل النفقات مع أحقية الهيئة في إلغاء رخصة الاستطلاع في حال أحل با لشرطين السابقين..





تعتبر وزارة النفط والمعادن ممثلة بهيئة المساحة الجيولوجية الجهة الرسمية المناط بها الاشراف ومنج تصاريح ومراقبة أعمال استكشاف الذهب والمعادن الأخرى..وفي مكتبها كان هذا الحوار

لا منطق لا علم



فيما تعمل الشركات في النور.. يطلق البعض الاتهامات جزافاً لتغطية أعمال العابثين

المنطق وأين العلم» وأضاف الصبري «مشكلتنا عدم وجود ثقافة تعدين واستثمار في البلد بشكل عام لكن الأكثر والأدهى أن ثقافة التعدين غائبة ليس عن المجتمع فقط بل وحتى عن دهايز المنقبين والأكاديميين

«أن تكتب الصحف الرسمية قيل لنا في المنطقة وقال لنا أهل المنطقة وقال المواطن الفلاني فهذا أمر مؤسف».. مضيفاً «تخيل قرأت قبل يومين ورقة جاءتني من الأهالي عن طريق رئاسة الوزراء «شكوى» تقول أن الحفر يهدد بصعود براكين .. يا أخي أين

الذهب في محافظة حجة كما قال في رده على سؤال الـ«الإعلام الاقتصادي» عن صحة ما نشرته الصحف من تقارير تفيد بنهب ذهب الحارقة ومتاجرة الشركة العاملة فيه بثروات البلاد منذ 17 سنة؟ قال الصبري «.

في لقاءنا بالقائم بأعمال رئيس هيئة المساحة الجيولوجية والثروات المعدنية الدكتور عامر الصبري الذي عبر عن أمله بأن تساهم مجلة الإعلام الاقتصادي في تصحيح ما تناقله وسائل الإعلام والصحف بشكل مغلوط عن التعدين والتنقيب عن

الحارقة

عزلة طبيعية بسبب تضاريس الجبال الشاهقة التي تعيق التنقل بين القرى والعزل المكونة للمديرية وكذا إلى المديرية المجاورة. نزولاً من منحدر جبلي شاهق - لا يمكن صعوده بالسيارة - وصولاً إلى الوادي، لا تنفك مشاهد الحفر والتنقيب التي حفرها المواطنون تبعاً لخيوط الذهب» وبقية آثارها شاهدة، قال سائق السيارة - يدعى عبده وهو من أبناء ذمار - إن الناس يحفرون بحثاً عن الذهب في الليل على أضواء الكشافات والفوانيس..

تمعدنها من المملكة العربية إلى أثيوبيا» حسب م. الشيباني. من قمة جبل (خويعمه) بأفح الشام تتضح الصورة أكثر، فموقع الجبل الغني بتمعدن الذهب الممتد على شكل عروق، مروراً بسلسلة الجبال المحيطة به والتي تحتوي بعضها على نسب أقل من تمعدن الذهب الختوي في الصخور، يؤكد الشيباني أن نتائج دراساتهم الأخيرة تشير إلى امتداد عروق الذهب إلى قاع الوادي (بني تما) والذي يفصل الحارقة عن جبل (أفصر وبني تم).. تعيش أغلب قرى أفح الشام في

في نطاق امتياز الشركة رفقة المدير الجيولوجي م. الشيباني بالحارقة (نسبة إلى جبل أطلق عليه القدامى اسم «الحارقة» لصخوره الظاهر عليها آثار الاحتراق، ولأنه «مزوج بعوامل الزمن ومتغيرات الطبيعة التي تعود إلى العصر ما قبل 600 - 500 مليون سنة أو ما يعرف بالعصر ما قبل الكامبري الذي يعود إلى حقبة الزمنية تشكل الدرع العربي الأفريقي (النوبي) وما صاحب تشكله من حمل المعادن المصهورة من باطن الأرض لتترسب بفعل عوامل الزمن في الصخور المكونة للسلسلة الجبلية في غرب اليمن ويمتد نطاق

شركة سي سي مايننج

- شركة تعدين لبنانية تأسست في جمهورية بنما، يقع مقرها الرئيسي في اليمن، وهي إحدى شركات مجموعة شركة اتحاد المقاولين (CCC)،
- مُنحت ترخيص استكشاف في يونيو 2009م لدراسة تعديناات الذهب والمعادن المصاحبة في منطقة عتمه بمحافظة ذمار، بمساحة 100 كيلومتر مربع.
- تعمل الشركة في مجال استكشاف المعادن الذهب ضمن صخور بركانية اليمن الثلاثية،
- بدأت بتنفيذ أنشطة البحث والتجري في مناطق ورقه، وعتمه بمحافظة ذمار في العام 2007م، -
تركزت أنشطة الاستكشاف على منطقة عتمه وفي الفترة 2010-2008
- توقفت أعمال الشركة عام 2011م

(في تي جي) هولدنغ و وسينا جروب التركيتان

- حصلتا على رخصة استطلاع في مجال البحث عن الذهب ومعادن الأساس في بلوك حرض-بعلان بمحافظة حجة بداية العام 2013
- لم تبدأ الشركتان أعمالهما في استطلاع المنطقة بسبب الوضع الأمني



ذهب الحارقة

تقع منطقة الحارقة محافظة حجة على بعد حوالي 270 كم شمال غرب العاصمة صنعاء. تم اكتشاف تمعدناات الذهب بمنطقة الحارقة وما حولها في العام 1997م بواسطة شركة كنديان ماونتين (كانتسكس حالياً) وخلال الفترة من 1997-2011م نفذت الشركة دراسات استكشافية تفصيلية جيوكيميائية و جيولوجية ممتوجه باستخدام تقنيات استكشافه عالميه مختلفة. تزامنت مع تلك الأعمال أعمال مسح وجه صخري غطت مساحة حوالي 500 كيلومتر مربع شملت منطقة الحارقة وما حولها من مناطق المؤشرات الجيوكيميائية والجيولوجية الواعدة .
تم التركيز بصورة أساس على منطقة التمعدن الغنية بالذهب (الحارقة) واشتملت الدراسات الاستكشافية للحام على:
- مسح جيولوجي تفصيلي.
- مسح جيوكيميائي تفصيلي.
- مسح جيوفيزيائي.
- حفر 202 بئرا استكشافي بعمق إجمالي 24290.59 متر.
- تحليل جيوكيميائي لعدد كبير من العينات السطحية والتحت سطحية، بالإضافة إلى دراسة استكشافيه تفصيليه لعدد أربعة مواقع مجاوره أظهرت مؤشرات معدنية مشجعة للذهب والتي يمكن أن ترفع القيمة الكمية لاحتياطي خام الذهب .
تم تقدير الاحتياطي الأولي من تمعدن الحارقة بحوالي 30 إلى 40 مليون طن صخور يحتوي الطن منها على 1.6 جرام/ طن ذهب وهي نتيجة متوسطة لحتوى الذهب بالطن الواحد في كامل منطقة التمعدن .

واليدوي، مشيراً إلى أن القانون كفل لكل شخص الحصول على ترخيص والتنقيب الحرفي بضوابطه .. موضحاً أن الكثير من يتهم الهيئة يهدفون الى الابتزاز والعبث بالمال العام حد وصفه .

الشركة تعرضت لمضايقات كثيرة من قبل الاهالي بحسب الصبري «الاهالي وبسبب عدم وجود ثقافة تعدين تسببوا في مضايقة الشركة وإيقافها عدة مرات واحد يجي يقولك الشركة بتحفر وتأخذ المستخلص وتمس الذهب مص والثاني يقول الشركة بتطلع براكين والثالث يقول الشركة بتنقل قاطرات من الذهب مع أن نسبة الذهب في هذه القطاعات يكون واحد جرام أو 2 جرام وإذا زاد ثلاثة جرام في الطن الواحد من الصخر وهذا كله كلام غير منطقي وغير علمي .

وختم الصبري اللقاء بالقول .. « إذا أردنا أن نصحح في البلد فهذه مسؤوليتنا جميعا ومسؤولية الصحافة أيضاً علينا ان نتحمل المسؤولية؛ إذا كنا نريد استثمار فيجب أن نسهل عملية الاستثمار وإذا كنا نريد مكاييدات سياسية فعلى البلاد السلام ..

وفي رده عن كيفية تفسير طول مدة عمل شركة كانتسكس في استكشاف ذهب الحارقة؟ أجاب رئيس الهيئة « شركة كانتسكس عملت في مساحة كبيرة جدا يفترض أن تعمل في مداها الدولة ويضيف المسح في 52 الف كيلو متر مربع يحتاج امكانيات دولة ثم تتم التينة لعمل الشركات مثل كانتسكس وغيرها لكن كانتسكس تحملت الأعباء و قامت بذلك .

استفادة الهيئة استفادت كثيراً من استكشافات ومسوحات كانتسكس يقول الصبري « نقلها بكل صراحة استفدنا من المسوحات التي قامت بها شركة كانتسكس في المنطقة الشمالية الغربية وأصبحت أغلب مساحة الـ 52 ألف كيلومتر ونسبة 99% من معلومات هذه المواقع مملوكة للهيئة وأصبحت تروج على هيئة بلوكات مفتوحة نتيجة لأعمال ومسوحات كانتسكس وليست نتيجة لأعمال ومسوحات قامت بها الهيئة هذا من جهة .. ومن جهة أخرى لم يبقى مع شركة كانتسكس إلا بلوك واحد من هذه المساحة كلها وهو لا يتجاوز 1% من اجمالي المساحة .

ونفى الصبري قيام الهيئة بمنع المواطنين عن القيام بالتنقيب الحرفي



واديان واعدة بالثروة المعدنية الذهب



عثرات المعامل ومراكز تعدين وصياغة الذهب تعمل كسوق سوداء وتجارة ظل وتبييض أموال في العاصمة صنعاء وعدد من المحافظات الأخرى بينها تعز والحديدة وحضرموت

ثروة منهوبة



حين يتحدث البريق لغة الذهب من أعماق الصخور

«الأماكن التي أعلنت عنها السلطات كمناطق واعداً بالذهب وغنية بالتمعدن بكميات تجارية ليست المناطق الوحيدة». يقول خبير محلي في مجال التعدين، مشيراً إلى أن مناطق أخرى في محافظة صنعاء يستخرج منها مواطنون الذهب بكميات جيدة لكن هذه المناطق ليست ضمن تلك التي تم الإعلان عن تواجدها فيها.

ويضيف «كثير من المواطنين في أكثر من منطقة - تحفظ على تسمية المناطق حول صنعاء يستخرجون الذهب الذي في العادة يكون سطحيًا وهو ليس بكميات تجارية مناسبة للشركات والاستثمارات، لكنه يمثل مصدر رزق لكثير من الناس في تلك المناطق النائية» كما يقول.

هناك أشخاص أو «متعهدين» وسماسرة يعملون في تجارة الذهب حيث يتعاملون بشكل مباشر مع المنقبين والمواطنين في مناطق تواجد الذهب ويشترون منهم الذهب الذي في العادة يكون على هيئة أحجار أو ذهب مخلوط بالرمال، ويتاجرون به مع أصحاب المعامل ومصانع تعدين الذهب بحسب الخبير الذي تحتفظ المحلة باسمه بناء على رغبته في عدم ذكره في المادة المنشورة.

عن الغموض والسرية التي تكتنف هذا النوع من التجارة التي تدار بشكل أساس في السوق السوداء بعيداً عن الرقابة الحكومية والضريبية يقول الخبير «العمل في هذا المجال يشبه أعمال عصابات المافيا حيث يحافظ أصحاب المعامل على سرية مكان الصنع وهوية التجار والسماسة الذين يزودونه بالذهب الخام من مناطق التمدن والتنقيب».

مناجم وصدرت الذهب ونحن لا زلنا ندور في نفس حلقة الاستكشاف والنتائج الواعدة دون تغيير جديد يذكر». ودعا الخبير اليمني الدولة إلى أن تشجع في التنقيب التقليدي للذهب وتوفير شروط السلامة والرقابة على التنقيب والاستفادة من هذا القطاع الهام بدل أن يظل التنقيب عن الذهب وانتاجه يجري في الظل فيما تحصر تجارته في السوق السوداء الخبير اقترح أيضاً فصل وزارة النفط عن المعادن وتشكيل مؤسسات مستقلة للإهتمام بهذه الثروات وتنميتها وأن تكون هناك شركات مساهمة وطنية تديرها الجداول وتعمل من خلالها على النهوض بمجال الاستكشاف والتنقيب عن المعادن وأولها الذهب إضافة إلى تفعيل دور الرقابة التجارية والضريبية وضبط حالات غسيل الأموال وتبييضها التي تجري بشكل كبير من خلال تجارة الذهب وتعديده واستيراده وتصديره كما يقول.

غسيل الأموال وتبييضها». ولم يستبعد الخبير وجود تساهل من بعض الأجهزة والجهات المعنية بالرقابة على هذا المجال كما يقول، معلقاً «الكثير من الصعوبات يمكن أن تذلل أمام بريق الذهب». وأوضح الخبير أن الشركات التي تعمل في مجال استكشاف الذهب في اليمن أغلبها تتوقف عن مواصلة العمل بسبب مشاكل أمنية كما أن شبكة مافيا الذهب وارتباطاتها مع القبائل والجهات المستفيدة من هذا المجال عملت بأشكال مختلفة على إعاقة وعرقلة الاستثمار في مجال استكشاف الذهب واستخراجه من قبل الشركات الحاصلة على تراخيص استكشاف.

ولفت الخبير إلى الفشل الذي يصاحب مشاريع استكشاف الذهب والتنقيب عنه منذ السبعينات، وقال «من العار أن نكون من الدول الغنية بالذهب والمعادن وإلى الآن لم نحقق أي مشروع في استخراج الذهب والثروات المعدنية، دول الجوار فتحت

وأكد الخبير أن قطاع التعدين والمعادن لا يعود للدولة منه شيء وأن الجهات المعنية في وزارة التجارة ووزارة النفط والمعادن تجهل كمية ما يتم إنتاجه واستخراجه بطرق بدائية، مضيفاً «بإمكان الدولة معرفة كمية ما يتم إنتاجه من ذهب محلي، من خلال مراقبة ومتابعة كمية الذهب المتداول في السوق ومقارنته بكمية الذهب المستورد من الخارج، أو من خلال الرقابة على المحلات التجارية التي في العادة يتحفظ أصحابها عن إعطاء أية معلومات عن كميات الذهب المصنوع محلياً فيها وذلك تهرباً من الضرائب والرقابة وحفاظاً على سرية المعامل التي تزودها بالخلي والمنتجات». وأشار الخبير إلى أن تجارة الذهب وتعديده محلياً يمثل بيئة خصبة لغسيل الأموال والتجارة بالعملة بطرق غير مشروعة، مضيفاً «هذا المجال محتكر على أشخاص أو مجموعات لها ارتباطات قبلية وتجارية وأحياناً حزبية، ويعمل في هذا المجال سماسرة محترفين في



مناديل وفتي



تلفون / ٠٤-٦١٨٩٩٩٧
فاكس / ٠٤-٦١٨٣٦١

عمامة التسليم

الشركة الوطنية للصناعة الإسفنجية والبتلاستيك
National Company For Sponge & Plastic Industry

حاوره رئيس التحرير

لا يحب الظهور، لكنه يعشق الانجاز.. يؤمن بالمؤسسية وأثر التقنية في تطوير العمل رغم كونه قادمًا من الريف الغارق بالحرمان في مجال الخدمات العامة.. يقدر العمل.. الالتزام.. وينظر للعميل قبل العائد.. يوسف الكريمي

لا يوجد عميل سيئ

هذا الاتجاه

هذا على المستوى المؤسسي لكن على المستوى الشخصي ما الذي تشعر انه جعل يوسف الكريمي شخص مميز؟

... انا لا أشعر اني شخص مميز لكن في طبيعتي ومن الأشياء التي اكتسبتها من الجامعة الالتزام انه الشخص يكون ملتزم في مواعيد عمله في أعماله وعووده في كل شيء يطلقه لابد ان يكون هناك نوع من الالتزام أنا اعمل تحت ضغط المواعيد المحددة والالتزامات المحددة.. الجدية ايضا، وفصل العمل عن الحياة الشخصية فمنذ عام 91 لم أأخذ اي عمل الى البيت أنجز كل شيء في مقر العمل ويبقى البيت للأسرة والاهل، كمان لا أأخذ القات آخر مرة خزنت وانا في ثاني إعدادي في بيت الوالد رحمه الله وبعدين « شرغت » من القات فحلفت من يومها أن لا أذوق القات وإلى الان أنا باريمني لم أذوق القات منذ 1981 .

تعتقد انه في مستوى عالي من الثقة عند الناس في مصرف الكريمي؟

نعم بتوفيق من الله سبحانه وتعالى كيف بنيت هذه الثقة؟

بالعمل المؤسسي اولا وثانيا لدينا منظومة قيم نحاول ان نغرسها

نؤدي عملنا بطريقة غير تقليديه مثلا في بداية التسعينيات عندما تدخل محل صرافه كنت تدخل مكان تقليدي مساند و«مداكي» مافيش شخصيه وهويه لهذا النوع من الاعمال لان الناس كانوا يؤدون أعمالهم في المنازل أو الدكاكين نحن اتينا على طابع مؤسسي عملنا محل وعملنا ديكور و هيئة معينه وكنا نلاقي عليها انتقادات من الناس .

ايضا بدأنا بعمل شركه في الوقت الذي كان الكل يخاف من المغامرة بسبب الضرائب لكن نحن اتخذنا طابع العمل المؤسسي منذ البداية، نتعامل مع القوانين بواقعيه، وعلاقتنا طيبه مع جميع الجهات المنظمة والجهات ذات العلاقة .

كيف؟

مثلا الضرائب او الواجبات وكل ما يتعلق بهذه الامور نحن نتعامل معها بواقعيه نحن نذهب إليهم قبل ما يأتون إلينا ، ايضا الكادر البشري لدينا يتم تأهيله وتدريبه وتعليمه وفتح الأفق امامه كما أننا نسعى باستمرار لعمل نوع من التطوير الإداري الداخلي بحيث يفتح فرص للكادراته يطور من نفسه ويرتقي أكثر في عمله ايضا نحاول ان نرود انفسنا بأحدث التكنولوجيا والتقنيات في الحاسبات وفي الشبكات واستثمرنا مبالغ كبيرة في

من الذي تشعر أنه اثر في حياتك في مرحلة الشباب؟

طبعاً من اكثر الاشخاص الذين كان لهم بصمة كبيرة في حياتي هو اخي الاكبر عبدالله

بعد الثانوية في مجال العمل من هو الذي اثر فيك أكثر؟

طبعاً زي ما قلت لك هو اكثر واحد أثر من الثانوية وإلى الان أعتبره مستشار في كثير من الأشياء مستشار شخصي وعملي وعائلي

هو ذو توجه تجاري ربما؟

طبعاً

لكنه غير ظاهر في الاوساط؟

هو لا يحب الظهور واحنا كأسرة بشكل عام لا نحب الظهور.

واضح من خلال ملاحظتنا لك لإجراء المقابلة .

« يضحك » نعم بعد إلحاح طويل لأنه طبيعتنا كلنا لا نحب الظهور.

الفكرة الأساس للمقابلة نحن نسميه تجربة نجاح مع رجال أعمال ومدراء تنفيذيين من باب « علم ينتفع به » حسناً ما الذي تشعر بانه ميز عملكم؟

... الذي ميز عملنا الطابع المؤسسي في الماضي عندما كان الناس يعملون بطريقة تقليديه كنا نحن

الذي جعلك تختار الدراسة في مجال البترول والمعادن؟

في تلك الفترة كان مجال الاستكشافات النفطية بدأ في اليمن وشعرت انه في مستقبل لهذا التخصص لأن اليمن على بوية الاستكشافات النفطية

هل كان الاختيار بقناعه منك وحدك؟

نعم كان بقناعه مني، طبعاً الجامعة جامعة البترول والمعادن «جامعة الملك فهد حالياً» فيها ثلاث كليات هندسه وعلوم وإدارة مافيش غيرها وبحكم قرب الجامعة من شركة أرامكو النفطية بالسعودية والتي ابتعث منها معظم الطلاب والدارسين في الجامعة.

بعد محاولتك العمل في الجامعة كيف تفتحت آفاقك نحو الجانب التجاري؟

طبعاً الأسرة كان لهم خبرة في التجارة وبعدها انضممت لهم قالوا نؤطر العمل بدل ما يكون عمل فردي ونؤطره في شركات ونضيف لها تقنيات وكذا وندير العمل بطريقة مختلفة طريقه غير تقليديه يعني كان أسلوب العمل في ذلك الوقت تقليدي لكن نحن كنا نريد العمل بشكل حديث، طريقة الاداء والعمل واستقطاب الكوادر.

1300

عدد العاملين في المصرف وفروعه

140

عدد وكلاء المصرف في الريف

110

عدد فروع المصرف في مختلف محافظات الجمهورية



مصرف الكريمة للتمويل الأصغر الإسلامي
ALKURAIM ISLAMIC MICROFINANCE BANK

- يوسف الكريمي
- مواليد 1967 مديرة جبل
حبشي - محافظة تعز
- درس في كتاب القرية ثم
في مدرسة القرية وسافر إلى
المملكة العربية السعودية
بعد المرحلة الابتدائية
وواصل دراسته هناك
- بكالوريوس في هندسة
البتترول مع مرتبة الشرف
من المملكة العربية السعودية
- ماجستير في إدارة الأعمال
من جامعة الجزيرة في
السودان
- عرضت عليه جامعة
البتترول والعا دن في
السعودية دراسة الماجستير
مع العمل في معهد البحوث
براتب مخري لكنه رفض وقرر
العودة والعمل في بلده
- قدم للعمل كمعيد في
جامعة صنعاء وحصل على
موافقة رئيس الجامعة
الدكتور عبد العزيز المقالح
وبعد عامين من المعاملة قرر
الاستجابة لدعوة اخيه في
انتهاج العمل الحر

ماذا عن الضمانات؟

▲ - قضية الضمانات نحن
كينك في الاول والأخير نعمل
كأموال مودعين وهذه سمع، وأمانة
ومدخرات اقتصادية أيضا لابد أن
نكون حريصين عليها في ظل الوضع
الحالي لا نستطيع أن نمول طبعاً نحن
نعتمد قبل الضمانة على سمعة
الضمانة.

هناك ضمانات تأتي إلينا من الدرجة
الاولى ضمانات ذهب ضمانات
ودائع لكن اذا كان العميل لا يوجد
لديه نشاط أو مشروع آخر نرفض

الف عمل مدخر، نحن نشعر انه لا
بد ان يكون هناك نوع من التدرج
تدرج في الخدمة وتدرج في الملتقين .

كان في مشكله تعاني منها
▲ معظم برامج التمويل الأصغر
قضية السداد وقضية الضمانات العالية
التي يتم طلبها ؟

- قضية السداد في قاعدة ذهبية
في التمويل الأصغر تقول لا يوجد
عميل سيء، لكن يوجد تمويل سيء
بمعنى انه إذا صمم القرض بصيغة لا
تناسب مع قدرات ودخل العميل هنا
ينتج التمويل السيئ وبالتالي أساس
مهارات التمويل الأصغر هو إعطاء
العميل ما يناسبه من التمويل لذلك
نحن حتى نخرج من هذه الإشكالية
لا نمول أي منتجات استهلاكية
الشريحة التي نتعامل معها هم
أصحاب الأعمال والمشاريع نحرض
ان لا نمول إلا صاحب المشروع
الذي لديه مصدر دخل ويمكن عمله
ينمو ويتطور وندرس قدراته المالية
ومحيطه الاقتصادي والاجتماعي
وبناء عليه نعطي التمويل المناسب
والحمد لله لدينا نسبة سداد 99.7
% وهي نسبة طيبة.

في موظفينا وقبل هذا كله توفيق الله
سبحانه وتعالى .

أنتم مجموعة إخوة أستمت هذا
▲ العمل أم ماذا؟ كيف بدأ العمل؟

- نعم نحن مجموعة إخوة بدأوا
بشكل تقليدي ثم تم تأطير العمل
عندما انضمت لهم وأسسنا شركة
وأسهم وحصل في فصل كامل
بين الملكية والإدارة وكل واحد له
مكان وله أعمال وعلى هذا الأساس
نحن نسير ونحن الآن نطبق مراجع
الحوكمة في الشركة وستنقل الآن
مصرف الكريمي للتمويل الأصغر
إلى مصرف حديث يأخذ كل أشكال
الحوكمة ويطبقها بغرض الاستدامة.

ماذا عن التمويل الأصغر؟

▲ - التمويل الأصغر من أصعب
الأعمال صحيح انه نحن قطاع خاص
نسعى للربح لكن نريد هذا الربح
من خلال أداء دور اجتماعي فاعل
في المجتمع لأن التمويل الأصغر هو
المسئول عن خلق وظائف ومشاريع
صغيرة ومتوسطة لشرائح المجتمع
فتتمية هذه المشاريع تعمل على خلق
فرص عمل كبيرة وهي من الوسائل
والأدوات الهامة للتنمية في أي
مجتمع.

هل شعرتم ان هناك استجابة من
▲ الناس في هذا القطاع؟

- طبعاً نحن إلى الآن وخلال السنوات
ال4 الماضية صرفنا حوالي 12 ألف
تمويل بما يقارب خمسة مليار ريال
الآن لدينا حوالي 7 الف عميل نشط
والذين لديهم اقتراضات في الوقت
الحالي بمحفظة 2 مليار ومائتين
مليون أيضاً لدينا أكثر من مائتي

لا يوجد عميل سيء

تمويله .

نحن لا ننظر للضمانة أو لأبل للعميل هذه فلسفتنا في العمل .

الان هناك مشروع مع الاتحاد الاوروبي ومختلف الصناديق والجهات بإنشاء ما يسمى صندوق ضمانات وهو مشروع موجود في اكثر من بلد وفكرته أن الدولة تعمل على إنشاء صندوق ضمانات يعمل على مشاركة الضمانة مع أصحاب التمويل وفي الأخير أي انتكاسة في هذا المجال سيؤدي إلى انتكاسة كبيرة في الصناعة في ظل وضع امني متدهور وقضاء لا ينجز القضية في سنوات وليس أشهراً أو أياماً في ظل هذه الأوضاع مؤسسات التمويل وبرامج التمويل لا بد أن تحمي نفسها وتحمي أموال عملائها .

نحن لا نطلب المثالية لكن في الأخير هذه أموال مسئول عنها البنك وهناك تعليمات من البنك المركزي اليمني واشترطات معينة في عمليات تصنيف التمويل هناك شروط معينة لا بد من الإيفاء بها نحن نعمل في إطار بنك ولسنا برنامج تمويل نعمل تحت إشراف البنك المركزي وهناك تعليمات صارمة في هذا المجال لا نستطيع تجاوزها .

فيما يتعلق بالجانب الشخصي
▲ كم لديك اولاد؟

– خمسة اولاد وثلاث بنات .

من هم الأشخاص الذين تأثرت بهم في مجال العمل غير اخيك طبعاً؟

ممكن ارجع اقول لك اخي لأنه اعتبره المثل الأعلى بصراحة قد يكون هناك ناس آخرين لكن هذه الصورة التي امامي الان واسعي الاقتداء بها وأشعر بالامتنان والحب ومشاعر الأخوة أيضاً الوالد رحمه الله كان له أثر في حياتي لأنه طبيعة حياتنا وطبيعة والدنا كان له يد طيبة ويد حسنة في تعامله مع الآخرين وسعة صدره

في فترة محددة كما استغل وقتي في السيارة وكثير من الكتب قرأتها في السيارة .

هل اهتمت بالعمل السياسي في

▲ فترة معينة؟

– طبعاً من قيم الأسرة عدم الانتماء السياسي نحرص على علاقة طيبة مع جميع المكونات لكن ليس لدينا أي انتماء سياسي نعمل على خدمة المجتمع وخدمة الناس انتماءنا في الأول والاخير هو للوطن والعمل لأجل الوطن .

هل لديك نية في توسيع

▲ أنشطتكم في مجالات أخرى غير المجال المصرفي؟

– عندنا اهتمامات لكن نحن ندرس الأولويات وفي الوقت الحاضر نحن في مرحلة انتقال تأسيس بنك نشعر انه يحتاج لجهود كبيرة .

لحظة تشعر انها عملت فارق في

▲ حياتك؟

– اللحظة الفارقة في حياتي هي إدخال شبكة الانترنت في عملنا المصرفي صنعت تحولاً كبيراً ، طبيعة المرحلة كانت صعبة لأن معظم الكادر الوظيفي كان لا يجيد التعامل مع الكمبيوتر وكان في مقاومة شديدة من الآخرين لكن استطعنا ان نؤهلهم وندربهم وأحدث هذا فارقاً كبيراً في عملنا .

نصيحة لأي شاب يريد أن يبدأ

▲ حياته من خلال تجربتك العملية؟

– الإنسان يكون عنده هدف واضح لا يتشتت كثير من الناس يريد أن يعمل عمل وظيفي وخاص انا أرى ان الانسان يركز على هدف واحد بحيث يستطيع أن ينجزه .. التركيز ثم التركيز ثم التركيز ، الاصرار والالتزام بالأعمال وان يطور الشخص من نفسه والاحتكاك بالناس ثروة كبيرة ينبغي الحرص عليها .



وتوفي رحمه الله في 2001 .

كيف يبدأ برنامجك اليومي؟

▲ – أنا من الناس الذين ينامون باكراً غالباً 10 او 10 ونص ثم أصحو في الفجر وأغلب الأوقات بعد الفجر انا لا انام اقرأ إذا معي أشياء ثم أذهب إلى عملي، عملي ينتهي قبل المغرب ثم أعود للبيت .

أي نوع من القراءات تستهويك أكثر؟

▲ – أقرأ في الإدارة وبالذات في الاستراتيجية وحسب ما يتيح لي الوقت كمان التقنيات سهلت القراءة في ايام اكون مضغوط لا أستطيع ان أقرأ واحياناً أحرص على انهاء كتاب

وتسامحه، أمي ايضاً اعتبرها رمز فخر واعتزاز رغم اميتها لكنها كان عندها هدف انها تعلم أولادها كان التعليم بالنسبة لأمي هدف، تخيل عندما يرسل طفل للتعليم بعيد عن حضن أمه هذا شئ مش بسيط انا ارسلتني امي طفل لكي اتعلم كان لديها طموح انه تعلم أولادها طبيعة حياة ابي وامي كفاح وعمل .

كم انتم؟

▲ – ثلاثة اخوان وثلاث بنات .

اين كان يعمل والدك في السعودية أم في اليمن؟

– اشتغل فترة في جده وفترة في الحديدة واستقر به المقام في البلاد

اخترت
جامعة العلوم
والتكنولوجيا

اخترت
جامعة العلوم
والتكنولوجيا

كن
من النخبة



- حاصلة على جائزة التميز للعام 2013-2009م كأفضل جامعة أهلية في اليمن.
- حاصلة على شهادة الجودة ISO 9001:2008 في المجال الإداري.
- حاصلة على عضوية الهيئة الأمريكية لتطوير كليات إدارة الأعمال AACSB.
- حاصلة على عضوية المجلس الدولي للتعليم المفتوح.
- عضو في اتحاد الجامعات العربية، اتحاد الجامعات الإسلامية، اتحاد الجامعات العالمية.

جامعة العلوم والتكنولوجيا
University of Science & Technology
الطريق إلى مستقبل أفضل



عمادة الدراسات العليا

برامج الدكتوراه:

- إدارة أعمال.
- دراسات إسلامية.
- حوسبة.

برامج الماجستير:

- إدارة أعمال.
- محاسبة.
- دراسات إسلامية.
- لغة إنجليزية (ترجمة).
- لغة إنجليزية (لغويات).
- حوسبة.
- هندسة معمارية.
- هندسة مدنية.
- هندسة طبية حيوية.
- هندسة الحاسبات.
- هندسة اتصالات.
- لغة عربية (دراسات لغوية ونحوية).
- لغة عربية (دراسات أدبية ونقدية).

جديد مركز الاستشارات والتنمية:

- دبلومات تقنية نظام سنتين،
- هندسة موبايل.
- تصميم وتطوير.
- تلفزيون وإذاعة.
- تصوير فوتوغرافي وفيديو.

- رياض أطفال.
- اللغة العربية للناطقين بغيرها (دبلوم).
- إعلام (علاقات عامة وإعلان).
- إعلام (صحافة ونشر).
- إعلام (إذاعة وتلفزيون).
- علم النفس والإرشاد النفسي.
- تكنولوجيا التعليم.

كلية التعليم المفتوح

- العلوم المالية والمصرفية.
- المحاسبة.
- الإدارة المالية.
- إدارة الأعمال.
- التسويق وإدارة الإنتاج.
- التجارة الدولية.
- إدارة الموارد البشرية.
- إدارة المؤسسات السياحية والفندقية.
- إدارة المستشفيات.
- علوم القرآن.
- الدراسات الإسلامية.
- اللغة العربية.
- الشريعة والقانون.
- الشريعة الإسلامية.
- الحقوق.
- التاريخ.
- الإعلام (علاقات عامة وإعلان).
- الإعلام (صحافة ونشر).
- الإعلام (إذاعة وتلفزيون).
- علم الاجتماع.
- علم النفس.

- الحوسبة النقالة.
- هندسة الحاسوب.
- نظم معلومات إدارية.
- نظم معلومات محاسبية.
- أعمال إلكترونية.
- تقنية معلومات (عربي).
- تقنية معلومات (انجليزي).
- تقنية معلومات (دبلوم).
- جرافكس ووسائط متعددة.
- دبلوم برمجة الهاثف النقال.
- دبلوم جرافكس.
- دبلوم شبكات.

كلية العلوم الإدارية

- إدارة أعمال.
- تسويق وإدارة إنتاج.
- إدارة أعمال دولية.
- إدارة أعمال (بالإنجليزية).
- إدارة أعمال (بالعربي).
- محاسبة.
- محاسبة (بالإنجليزية).
- علوم مالية ومصرفية.

كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية

- لغة إنجليزية (ترجمة).
- لغة إنجليزي (آداب).
- لغة إنجليزية (لغويات تطبيقية).
- دراسات إسلامية.
- لغة عربية.
- علوم قرآن.
- الشريعة والقانون.

كلية الطب والعلوم الصحية

- طب بشري.
- مختبرات طبية (بك + دبلوم).
- تغذية علاجية وحميات.
- تقنيات الأشعة التشخيصية.
- قبالة.
- تمريض.

كلية الصيدلة

- الصيدلة السريرية (دكتور صيدلة).
- العلوم الصيدلانية.
- فني صيدلة (دبلوم).

كلية طب الأسنان

- طب الأسنان.
- تكنولوجيا الأسنان (دبلوم).

كلية الهندسة

- هندسة اتصالات.
- هندسة الحاسبات والشبكات.
- هندسة إلكترونيات.
- صناعية وتحكم آلي.
- هندسة معمارية.
- عمارة داخلية.
- هندسة مدنية.
- إدارة مشاريع.
- هندسة طبية حيوية.

كلية الحاسبات وتكنولوجيا المعلومات

- علوم حاسوب.
- هندسة برمجيات.
- شبكات حاسوب.



محمد حفيظ

hofaz20 09@hotmail.com

صداع

زحام .. اختناقات مرورية .. وشعب متوتر بالفطرة ومعها يجد المتأمل
في حركة السير لغة جديدة للحديث يستخدمها سائقو السيارات والمركبات ..

لغة الضجيج

في المقابل رحب كثير من السائقين الذين تم الحديث معهم أثناء اعداد هذه المادة بفكرة أن يتم تنظيم حلقات توعية بشأن آثار ومخاطر الضجيج التي قالوا بأنهم يجهلون لها الى حد كبير ..

التلوث السمعي ومن أشكاله (الأبواق) يؤدي في كثير من الأحيان إلى تغيير السلوك الاجتماعي للفرد يقول الدكتور عبد الخالق خميس نائب مدير مركز الإرشاد التربوي والنفسي بحيث يصبح سريع الغضب والميل نحو العصبية ومكتئباً معظم الوقت ويوضح خميس يتسبب الازدحام الشديد والتلوث السمعي أيضاً في تعكير المزاج وقلة النوم لدى من يتعرضون له ما يؤدي الى تدهور حالة الفرد النفسية وتراجع أداءه الوظيفي ورضاه العام عن مستوى المعيشة الأمر الذي قد يتطور الى توتر ومشاحنات في المنزل تهدد بالتفكك الاسري بحسب الدكتور عبد الخالق خميس .

وعدد من المدن اليمنية ..

يستخدم السائقون أبواق السيارات بشدة للضغط على رجال المرور بفتح السير ولتنبيه السيارات والمركبات القادمة من الخطوط الفرعية وجهة الخط الرئيسي والمارة الذين يقطعون الشارع دون تركيز يقول سائقو سيارات ومركبات ..

لكن محمد ألقبيه -مواطن يسكن على الشارع العام بالعاصمة صنعاء- يرى أن استخدام الابواق المزعجة من قبل السائقين صار تقليعة وحالة أشبه بالعامية فحتى في غياب الزحام تظل الأبواق مستمرة

تجد نفسك تعيش حالة «المعصب» دون الحاجة للاستفزاز ..

لاقانون يمنع ضجيج الأبواق في اليمن يقول مهتمون! وكان الأمر يبدو ترفياً فيما هو خطر حقيقي على الصحة العامة وأخلاقيات التعامل بين أفراد المجتمع المشبع بالتلوث الصوتي ..

قد يعتقد البعض أن اليمن من أقل الدول تأثر بالضوضاء بسبب عدم وجود المواد والأجهزة المسببة للضوضاء مثل المصانع وحركة الطيران الكثيفة والقطارات وغيرها إلا أن شوارع المدن اليمنية تعاني من ضوضاء لا تقل ضرراً وازعاجاً عن تلك التي توجد في دول أخرى يقول د. إسماعيل محرم .

انتشار المطبات والحواجز الاسمنتية وتحويل طرق السير الى الشوارع الفرعية ووسط الاحياء السكنية زاد الطين بلة اذ لم تعد عملية الازعاج مقتصرة على المطلقين والمجاورين للشوارع الرئيسة بل أن المسألة تحولت الى حالة عامة في العاصمة صنعاء

التمتع بمدن خالية من الضجيج حق من حقوق الانسان وإن لم تنتبه اليه منظمات المجتمع المدني في اليمن .. ليس من حق اصحاب السيارات ازعاج المجتمع بتلك الطريقة التي تشهدها المدن اليمنية ولا غيرها يقول منطلق العقل ..

التلوث الصوتي وجبة مجانية التلقي مكلفة النتائج يغص بها المجتمع اليمني ليلاً ونهاراً فيما تزيد الاختناقات المرورية من تفاقم الأمر .. من يسكنون المدن اليمنية وبخاصة المنازل المطلة على الشوارع الرئيسية يدركون جيداً ماذا يعني أن تظل متوتراً طوال الوقت ..

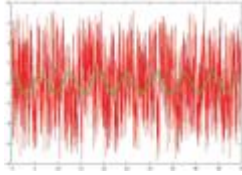
الذين يرتادون الأسواق ويعبرون الشوارع يدركون جيداً ماذا يعني أن



الجوال والتلواظ والازحام شكل من أشكال التلوث

التلوث السمعي انتهاك
لحقوقك في حياة هادئة

الضجيج .. واحد من أسباب الصداع



قياس

ديسيبيل وحدة قياس الصوت
أقلها أديسيبيل

بوق رغم الازدحام الشديد أحيانا بسبب تواجد السياح من كل بقاع الأرض السبب كما يقول المرغمي ليس فقط القوانين الصارمة بل والسلوك الاجتماعي للناس هناك .

السائقون يعبرون عن حالتهم النفسية بالترميز بشكل هستيري بالأبواق يقول الإعلامي صالح هطيف وهذه الممارسة غير الحضارية تعبر عن واقع الضغط النفسي لدى هؤلاء نتيجة الزحام من ناحية وصعوبات الحياة اليومية من ناحية أخرى ..

الحاجة ملحة لا يجاد ضوابط تحد من الاستخدام الهستيرى لأبواق السيارات يقول الدكتور إسماعيل محرم مضيفاً لابد من وجود ضوابط أيضاً لاستيراد وتصنيع مصادر الضوضاء وأجهزتها مثل أبواق السيارات والمركبات والفحص الدوري على السيارات والدراجات النارية ومعاينة المخالفين بالإضافة إلى نشر الوعي بين السكان ومستخدمي هذه الآلات بمخاطر الأبواق .



أن الضجيج قد يقف وراء تناقص عمر الانسان بضع سنين في المدن الكبيرة بالمقارنة مع سكان الأرياف بسبب التلوث الضوضائي .

في حين تشير دراسات طبية إلى أن مستويات الضجيج المرتفعة يمكن أن تؤثر في حاسة السمع تأثيراً بالغاً وتسبب نقصاً في السمع الاجتماعي أو ما يعرف باضطراب التواصل وان تكرار التعرض للتلوث الضوضائي يؤثر على المسدى السعيد على صمامات القلب والجهاز الدوري كما قد يتسبب في فقدان السمع وطنين الأذنين والدوار أو فقدان التوازن حيث تؤثر الضوضاء على الجهاز العصبي الذاتي والجهاز العصبي المركزي ما يؤدي الى اضطراب في عمل الجهازين وزيادة في إفراز هرمونات الجسم وبخاصة الأدرينالين الذي يؤثر بدوره على ارتفاع ضغط الدم وعدم انتظامه وكذلك اضطراب نبضات القلب وزيادتها .

يقول حسن المرغمي الذي عاد مؤخراً من زيارته لسيريلانكا انه طيلة شهر هناك لم يسمع همسة

من جهتها لفتت استاذة علم النفس التربوي الدكتور هنادي فارغ إلى أن أكثر الناس تأثراً بالضجيج هم الطلاب بحكم محاذة المدارس والجامعات للشوارع العامة وبحكم مرورهم الدائم في الشوارع وسط الازدحام والأسواق، ما يؤثر في تقبلهم للمواد المقررة ومدى فهمهم للمعلومات التي يتلقونها كما قد يتسبب بأضعاف مقدرتهم على حل بعض العمليات الحسابية .

التعرض للضوضاء لمدة ثانية واحدة يقلل من التركيز لمدة 30 ثانية بحسب بعض الدراسات، ما يعني أن التعرض المستمر للضوضاء يؤثر في القدرة الكاملة على التركيز والكفاءة في الأداء .. الدراسات اوضحت أيضاً أن الضوضاء والتلوث السمعي يقف وراء حدوث 50 % من الأخطاء في الدراسات الميكانيكية ومانسبته 20 % من الحوادث المهنية ونحو 20% من أيام العمل الضائعة .

علماء نمساويون توصلوا من خلال الدراسات حول أثر الضجيج على حياة الانسان الى نتائج مخيفة بينها

أطفال الضجيج

للضوضاء أثراً بالغة على النمو الفكري والتفسي لدى الأطفال، بحسب دراسات علمية أجريت حول اثر الضوضاء على نفسية الأطفال ل الدراسات بينت أيضاً أن الأطفال الحساسين وفي حالة تعرضهم لضوضاء أعلى من 35 . 40 ديسيبل يعانون من الخوف والذعر ويصبحون شديدي الخوف من كل ما يحيط بهم .

حدود الضوضاء

يعتبر الحد الأقصى للضوضاء المسموح بها في الولايات المتحدة الأمريكية نحو 90 ديسيبل فقط في الشارع بحيث لا تشمل المكاتب أو غرف النوم على ألا يتعرض لها الإنسان أكثر من 8 ساعات في اليوم ولا يزيد هذا الحد في بعض الدول الأخرى مثل هولندا على 80 ديسيبل فقط .

خسائر

في دراسة لمدينة سانتياغو في تشيلي، التي عدد سكانها يقارب حوالي خمسة ملايين نسمة، وجد العلماء أن الإزعاج السمعي يكبد المدينة والاقتصاد والمجتمع خسائر تقدر بـ 300 مليون دولار سنوياً ..

مأساة الضوضاء

بحسب دراسات لعلماء نمساويون فإن 120 مليون شخص حول العالم يعانون من عجز سمعي بسبب التلوث الضوضائي الداخلي والخارجي .



www.ycfms.com

السنابل[®]
ALSANABEL

.. غذاء للحياة



تهانينا

في الحياة محطات تشبه فصل
الربيع بين فصول العام..
مميزة النكهة وبها تزهو الحياة
فرحاً بامتداد السعادة
للعدسة جمالها في توثيق اللحظة
في الصورة مصافحة وابتسامتان
في الصورة فرحة
للعريس الرائع

خليل كامل

مشاتل ورد ..
سماوات من جميل الأمنيات..
وكون من فرح

مجلة الإعلام الاقتصادي



ألف مبروك

في الحياة محطات تشبه فصل
الربيع بين فصول العام..
مميزة النكهة وبها تزهو الحياة
فرحاً بامتداد السعادة
للعدسة جمالها في توثيق اللحظة
في الصورة ابتسامتان
في الصورة فرحتان
للعريسين الرائعين

كمال السماوي

جمال السماوي

مشاتل ورد..سماوات من جميل
الأمنيات.. وكون من فرح

مجلة الإعلام الاقتصادي



ابراهيم المنعي
ibrahim30300@yahoo.com

الحليب ممتاز لكن الأوضاع سيئة يقول عادل 30- عاماً زبون شبه دائم في مقهى العمراني لتتعالى الضحكات والقهقهات مزيجاً مختلف الأعمار والشكوى والتندر أيضاً..

قهوة بنكهة التاريخ



زاوية تراكم الخبرة وتوارث الاسلوب



في اليمن.. أغلب المقاهي المشهورة لا تمتلك مقاعد للزبائن

موسى والباب الكبير وجبل فندق الاخوة ومقهى عفيف وزهرة الخليج وكذا مقهى الحديدة ومقهى جود في المكلا حضر موت وغيرها الشاي بالحليب « الخوج ،العصملي الثقيل،الجرو الخفيف اللبن» وصحيفتي الجمهورية والأيام طقس أساس ما بعد صلاة الفجر في تعز وعدن على الترتيب ..البن بالحليب ومناقشة الشأن السياسي طقس مقاهي صنعاء ..الشاي بالحليب ومناقشة أمور الضائقة المعيشية

حال مقهى وردة ومقهى العمراني في صنعاء القديمة وكذلك مقهى مدهش الواقع وسط ميدان التحرير في العاصمة صنعاء وفي عدن يعد مقهى العززي ومقهى الشجرة في الشيخ عثمان التي اشتهرت بكتاب الحالات الذين كانوا يكتبون شكاوي المواطنين «العرض حلجية» في حين تعد مقاهي زكو وكشر وسيلان في كريتر من أوائل الملتقيات الثقافية في المدينة ومثل ذلك أيضاً في تعز كمقاهي باب

بعيد صلاة الفجر طقس من طقوس المدينة التاريخ. الأمر ذاته يتكرر بعد صلاة العصر في فصل الشتاء بفعل موجات البرد التي تضرب شجرة القات وتصيبها بالأضرار ما يتسبب في ارتفاع سعره بشكل مؤثر على ذوي الدخل البسيط ويتكرر طقس القهوة بشكل دائم بعد صلاة العشاء ولكن ليستمر السمر حتى منتصف الليل هذه المرة. في اليمن تشكل بعض المقاهي القديمة صوالين ثقافية كما هو

بعد أداء صلاة الفجر في الجامع الكبير في قلب صنعاء القديمة يمكنك التوجه في أحد مسارين شهيرين لشرب القهوة اليمنية بالحليب وسواءً اتجهت شرقاً صوب مقهى سمسة وردة أو اتجهت غرباً صوب مقهى العمراني فكلاهما يكونان جاهزاً لاستقبالك في ذلك التوقيت من كل يوم. كأس البن بالحليب طقس أساس لدى سكان صنعاء القديمة تماماً كما أن جاهزية مقهى وردة ومقهى العمراني

اسبسو

قهوة ايطالية خفيفة وغامقة ، تقدم في فنجان صغير مع صحن يشبهه في الشكل الفنجان التركي، ولكنه يكون سميكاً وأبيض اللون

القهوة الأمريكية

النسكافيه وتقدم في فنجان كبير أو كوب.

القهوة التركية

تحضر بغلي مسحوق حبوب القهوة المطحونة في البريق، مع إضافة السكر (حسب الرغبة)، قبل تقديمها في فناجين صغيرة ذات يد

القهوة العربية

قهوة خفيفة توضع فيها حبات الهيل



تشير بعض المصادر إلى أن القهوة انتقلت من اليمن إلى أنحاء الجزيرة العربية ووصلت في القرن الخامس عشر إلى تركيا ومن هناك أخذت طريقها إلى فينيسيا وإيطاليا عام 1645، ثم إلى إنجلترا عام 1650 عن طريق تركي يدعى باسكا روسي الذي فتح أول محل قهوة في شارع لومبارد في لندن.

الممتاز في تحضير الشاي المغور بالحليب كما يقول، ويؤكد الكدس إن زبائن مقهى العمراني يأتيون من مختلف أنحاء العاصمة طلباً للنكهة المميزة وكذلك السياح الأجانب مقهى على الزقاق في الداخل أيضاً وبين أروقة المدينة القديمة ثمة مقهى في الزقاق... وعلى الرغم من ضيق الزقاق والمقهى إلا أن الزبائن لا يكفون عن الاكتضاض أمام مقهى الطوع نظافة المقهى ومذاق الشاي الجيد هي ماتجمل محمد جابر 27 عاماً يداوم على شرب الشاي مع والده غي مقهى الطوع كل صباح كما يقول أكثر من عشرين زبوناً بمحاذاة جدار الزقاق ويذهبون ليوسعون المكان الآخرين. وما يزال على الطوع يجيد صناعة الشاي المغور بالحليب واستقطاب الزبائن منذ أكثر من 20 عاماً «الناس يحبوا الطعم المميز للشاي المغور عندنا يقول الطوع وهو يناول كاسات الشاي رقيقة اتساما في وجه الزبون

الزبائن.. هذا عملي من أربعين سنة» يقول الحاج علي العمراني صاحب المقهى الشهير في السايلة. وبخلاف الأمر لدى أبناء وردة يعمل العمراني بمفرده فيما يشهد المقهى اقبالا واسعا بشكل يومي. يعرفه معظم سكان صنعاء القديمة وما حولها.. يعرفه مئات السياح أيضاً ممن يحلون ضيوفاً على اليمن ومقاعده المقهى العتيق الذي تظل أبوابه مفتوحة حتى منتصف الليل جوار المدينة القديمة. يصب العمراني الكثير من الحليب في كأس الشاي حسب وصف الحاج احمد الكدس احد زبائن المقهى الدائمين.. يتفق سليم وردة وعلي العمراني في المذاق الجيد والنكهة العالية والسعر المرتفع نسبياً للشاي والقهوة.

يبيع العمراني كأس الشاي بالحليب المغور بـ 100 ريال فقط و50 ريال للشاي الأحمر لكن هذا السعر لم يعد مجدياً بعد ارتفاع أسعار الوقود الذي يجر معها صعوداً أسعار بقية السلع كما هي العادة المعروفة بمسمى «الاصلاحات السعرية» بتعبير رئيس الوزراء الأسبق عبد الكريم الأرياني. ويضيف الكدس لـ الشاهي المغور عند عمي علي طعم ثالاني» يستخدم العمراني شاهي الكيوس وحليب

المعتاد للسياح من مقاعد المقهى نصيب يقول وردة الذي يرفض حسب قوله رفع السعر على الاجانب حتى لا تتغير النظرة حول كرم وأخلاق أهل اليمن كما يقول.. «قبل كم يوم زارني يمكن 12 سائح وعرض علي المترجم سعر زيادة لكن رفضت قلت طبع اليمني الكرم وهو لا ضيوفنا» سبعون ريالاً للشاي بالحليب وثلاثون ريالاً للشاي الأحمر في مقهى وردة سعر ثابت لليمني والوافد الاجنبي على السواء يقول سليم لكن الجرعة الاخيرة جعلت هذا الرقم من الماضي حيث حلت أرقام 100-50 محل 70-30.

يخبرك سليم أيضاً ان التكاليف ارتفعت خلال هذه الفترة بسبب انقطاع مياه المشروع عن المقهى حيث يكلفه وايت الماء 4000 الف ريال، ويحتاج الى أكثر من 16 وايت في الشهر، من غير مصاريف الشاهي الغالية وحليب الممتاز» كما يقول.

على الرصيف الغربي لسايلة صنعاء القديمة يفتح رجل في سبعينيات العمر أبواب مقهاه بعيد صلاة الفجر.. يضع «التلقيمة» على النار ويبدأ في توضع المقاعد لاستقبال

طقس على طاولة مقهى... في مدينة الحديدة السياسة والجرع الاقتصادية والبطالة والجفاف الثقافي نكهات أخرى تختلط بنكهة البن والشاي على أرصفة المقاهي اليمنية. إنها متنفسات لشعب متخمج بعدم الرضى عن كل شئ تقريباً منذ هقود طويلة..

في مقهى «سمسرة وردة» في صنعاء القديمة يعمل سليم وردة وستة من اخوانه في تحضير القهوة اليمنية والشاي مواصلين مشوار والدهم الذي عمل جل سني عمره في ذات المقهى المتوارث منذ أواخر مرحلة الاحتلال العثماني مرورا بعهد آل حميد الدين ثورة الـ 26 من سبتمبر 1962 وما بعدها حتى اليوم وهم سيستمرون في ذلك الى ماشاء الله تنفيذاً لوصية والدهم الذي توفي قبل 8 سنوات واوصاهم أن يظلوا معاً وأن يستمروا في تشغيل المقهى أيّاً كانت الظروف.. بحسب ما يروي أكبرهم سليم.

يقول سليم أن أعلى مستوى اقبال يشهده المقهى يكون في فصل الشتاء بسبب ارتفاع سعر القات ما يدفع بالكثيرين الى المجيئ لشرب الشاي والقهوة وتمضية الوقت حتى يحل المساء.. «بيكون القات غالي أيام البرد فيجوا الناس يتقهووا ويتجابروا لما يمر وقت التخزينه

القهوة المشلجة

يقول الأميركيون ان اصلها عربي، وهي قهوة ثقيلة باردة مع حليب بارد وسكر يقطع من الناتج.

قهوة فيينا

قهوة متوسطة الطعم تخلط مع ثلث مقدار من الحليب الكامل الدسم، ويرش على الوجه كريمة مخفوقة ورفوقها دافسناً ناعم وسكر اسمر.

الموكا

قهوة من اليد الفرنسية أو الايطالية، تتألف من القهوة السادة الثقيلة بمقدار الثلث، وثلث من الشوكولاتة الحارة غير الحلاة، وثلث من الحليب المذفور وتقدم بأكواب كبير مستطيل معروف باسم Mug

القهوة الفرنسية

قهوة بالحليب وان كانت كل دول العا لم تعملها بتسميات مختلفة، وهي عبارة عن مقدارين من القهوة السادة مع ثلاث مقادير من الحليب المخفوق، تقدم في فنجان كبير.

الكابتشينو

نوع من القهوة يمزجها حليب اكتشفها الايطاليون وتوجد في الكوفي شوب والمقاهي



حمدي أحمد

hmdi_ahmad@yahoo.com

الصوت الجميل والأداء الجيد والانسجام مع الملحن شروط الفنان الغنائي خلال عقود ماضية غير أن الأمر تغير الآن.. صوت المطرب وأدائه ليسا كل شيء، لكنهما بوابة عبور إلى عالم مختلف يؤدي فيه الفنان دوراً آخر..

عروض من نوع آخر

كلها قابلة للعروض المرافقة أو قل للعروض الاصلية مع الاغنية المرافقة أو غيرها.. والكل سيدفعون مبالغ طائلة لا تمثل أمامها مبيعات الالبوم رقماً منافساً..

الاكسسوار على بصحبة فنانة متحركة في فيديو يتم اخراجه بعناية وامكانيات وجودة عاليتين أكثر تأثيراً ولا شك من اعلان ورقي على لوحة عرض في الشارع.. الأزياء على الفنان الذي يؤدي حركاته وفقاً لما يخدم العرض وليس الكلمة بلدرجة اساس أكثر اقناعاً من ادلة عرض الأزياء المصورة.. إنه سر الثراء السريع على أية حال.

في آخر مقابلة لها على برنامج «هيدا حكي» حينما سألتها مقدم البرنامج «عادل كرم» «أد أليه بتصرفي على تيابك» أجابته الفنانة هيفاء وهي «بشغلي تيابي بيصرفوا علي».

المطرب من ناحية أخرى صار يمثل «فاترينتين» في آن إذ لا بد من أن ترافقه عارضة أخرى رئيسية في

الفني المنتج اليوم لم يعد صوتاً شجياً بل شخصية تعد بشكل جيد لتنفيذ عروض تجارية عن طريق الاداء الغنائي.. اصنع نجماً سوقه بشكل جيد ثم استخدمه كواجهة عروض لماركات معينة «تلك هي الحكاية الاتفاقيات التجارية بين شركات الإنتاج والشركات الأخرى العارضة تتركز غالبيتها على نجومية المطربة أكثر من المطرب، كما يبدو من خلال عدد الوجوه المنتجة بشكل متتابع ربما لأن المطربة لديها من مؤهلات العرض الطبيعية ما يفوق الآخر وهو أمر كما يبدو مثل آلية جديدة للترويج والاستثمار الجديد..

توظيف الفنانة في أداء عروض الصورة وتنظيم المهرجانات الغنائية يمكنه تحقيق الكثير من العروض المرافقة في ذات الوقت..

تسريحة الشعر، أدوات التجميل، أزياء، أحذية، مجوهرات، نظارات، ساعات، أثاث، تحف، زخارف؛

العائد المادي من جراء بيع الألبوم جزء من اللعبة الجديدة لكنه ليس الجزء الأساس مهما بلغت مبيعاته.. العائد المادي من بيع الأغاني لا يستحوذ عليه المطرب وحده، بل توزع كحصة متفق عليها مسبقاً بين مدير الأعمال وشركة الإنتاج ومن يتم التعاقد معهم كفريق عمل، من شعراء غنائيين وملحنين وفرق موسيقية إلى جانب من يقومون بخدمات التنسيق والترتيبات لإنتاج العمل.. الأمر الذي حول الفنان وجهة المزيد والمزيد

زيادة العائد وتضخيم حجم الحصة، مصدره اليوم شركات الإنتاج الفني من خلال توليفة جديدة ومسار آخر للمطربين والطريق يبدأ من فكرة ما يمكن وصفه مجازاً بفاترينة العرض الجديدة

علاقات واسعة مع رجال أعمال مهمين وشركات عملاقة هكذا يبدو الخيط الجديد للفنان اليوم.. عبر مسوق آخر هو شركات الإنتاج

مع تطور ثقافة الصورة أوأخر تسعينيات القرن الفائت كنتاج للتطور التقني باتت الصورة لاعبا أساس في التجه الجديد لأصحاب المغنى وأهل الطرب.

تتجه شروط النجومية الحديثة كما يبدو نحو التركيز على أسرار التأثير البصري بلدرجة أعلى من التأثير الطربي السمعي فالمطرب غداً عارضاً ومودياً أكثر من كونه صوتاً عذباً يتمتع سامعيه ويسعى لتقديم أفضل نتاجاته الإبداعية ذات القيمة التي تضاف تراكمياً لأثراء الرصيد الفني الذي يستمر حتى بعد موت الفنان.

المشاهد المأسور بالإبهار المرئي لم يعد هدف الفنان بل هدف الشركة المنتجة للفنان إن جاز التعبير.. أو هذا ما تنهت له شركات الإنتاج الفني ترافقاً مع زمن الصورة والمؤثرات الحديثة وهو ما جعل منتجاتها «المطربين» تحقق رواجاً وأرباحاً طائلة ويضمن للجميع حياة رغيدة.



من إعلانات إليسا



• إعلانات شركة «لازوردي» في أغانيها (كرمالك أيامي بيك، مشكثير عليك، تصدق بيمين).
• إعلان شركة «سامسونج» في أغنية (مشكثير عليك).
• إعلان عطر Elle D'Elissa.

إعلان هيد انشولدرز، في أغنية (بديديب).
• إعلانات النظارات لشركتي «فوج» Vogue و«رايبان» Ray Ban.
• إعلانات شركة «لوكس» في أغنية (طلوب تمنى).
• إعلانات شركة «بيبيسي» في أغانيها (قربلي، لوترجع سوا بستناك).

كما تعاقبت معها شركتنا النظارات العالمية «فوج» Vogue ورايبان Ray Ban للدعاية لمنتجاتها، إلى جانب منتجات «لوكس» للعناية بنظافة البشرة، وساعات «كورم» Corum.

وفي عام 2008 تعاقبت معها شركة الهواتف المحمولة «سامسونج» لتتولى حملة دعائها. كما اختيرت إليسا لتكون الوجه الدعائي لـ منظمة الذهب الدولية، بالمشاركة مع شركة «لازوردي» لصناعة الذهب.

ومع كل هذا، فإن الشركة الفرنسية Georges Stahl اختارت إليسا لتصنع عطرا يحمل اسمها، وبالفعل تم صنع عطر «ألدو إليسا» Elle D. Elissa، والذي احتفلت النجمة اللبنانية بصدوره في مهرجان إعلامي كبير أقيم يوم 14 نوفمبر 2007 في دبي، كما تم الانتهاء من صنع عطرها الثاني الذي تم طرحه في الأسواق أواخر العام 2013.

وبقية مكملات الزينة ورحلات التنزه والرحلات المكوكية في عوالم الموضة واروقة العرض هي الاساس في ثقافة الفنان اليوم..

التعاقد مع شركات عالمية والتسويق لمنتجاتها هو أولوية العمل الفني بالنسبة لفنانات وفناني اليوم. الفنانة إليسا تمثل أكثر من ثمانية منتجات تتسم بطابع الرفاهية من بينها المجوهرات، والساعات، والنظارات الشمسية، إضافة إلى علامتها التجارية الخاصة بالعطورات، والهواتف المحمولة، وشركة بيبيسي التي غير ذلك.

وتعتبر إليسا أكثر فنانة عربية تم التعاقد معها للقيام بحملات إعلانية لمنتجات عالمية، حيث تعاقبت معها شركتا المياها الغازية «بيبيسي» لحملة دعائها عام 2003، واستمرت التعاقد لعدة سنوات قدمت خلالها إعلانات قوية ظهرت فيها وحدها أو برفقة نجمة كبيرة مثل الأمريكية كريستينا أغيليرا.

المنتج الجديد من خلال عرض مصور او مهرجان وكذلك الفنان وما يرافقه خلال التصوير من وجوه هدفها العرض والاعلان لا تعرض المطربة ولا المطرب لمنتج واحد بل تجدد عدسة الكاميرا تتجول بين القرط والعقد والشبكة والخاتم والفستان، القماش، النقوش، التصميم، و... الخ ولكل شركاته ووكالاته..

الاختلاف الجوهري بين مطرب الأمس واليوم بات في الصميم إذ لم يعد مهما كم ينتج الفنان اليوم من الاغاني الجيدة بقدر أهمية صدور الألبوم في الموسم الاعلاني..

الاهتمام بأخبار الفنانين والمطربين اليوم يسير وجهة الحديث عن الأزياء والاكسسوار أكثر من الحديث عن الشاعر والكلمة واللحن والطرب كما يتضح من صفحات الفن في المجلات والصحف والمقابلات التلفزيونية..

التصوير واللباس وتسريحة الشعر

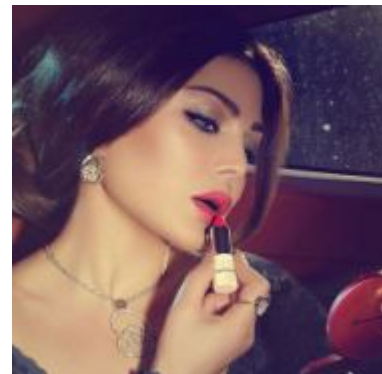
الكليب ومساعدات أخريات.. وكلاهما يتحول الى موديل خلال الكليب.

المطربة أو المطرب الموديل بات اليوم وبشكل ما ملكاً للشركة المنتجة وشركات العرض فهو لا يعيش حياته كما يشاء هو بل وفق ما تخطط له شركات العرض والانتاج «الحمية، التمارين الرياضية، ضرورة ضبط الوزن... الخ» أمور اساس لدى الفنان اليوم لأنها تتعلق بالدور الجديد أكثر من تعلقها برغبة الفنان في تحديد مقاييس رشاقتة ووسامته التي باتت تتكفل بها مشافي وعيادات التجميل..

تخضع المطربة ويخضع الفنان لسلسلة من عمليات التجميل حتى تصبح ويصبح وجهان اعلانيان مناسبان لمنتجات الشركات المتفق معها من بين مدير اعمال الفنان والشركة المنتجة وبين الاخير وشركات الاعلان..

للفنانة اليوم صدارة الاعلان عن

اللوك وليس
الفتان..
الاكسسوار
وليس
الأغنية





صفاء الشليبي

safaa.alshalily@gmail.com

نسبة
استيراد
(مأم)
للعطور

لا تمنعك الضائقة المعيشية من اقتناء عطر ما أو بعضاً من كريمات وزيوت الشعر والبثرة لكنها تحول دون حصولك على الماركات الأكثر شهرة عالمية.

ماركات عالمية



الماركات .. أمنية لكثيرين ومزاج الاثرياء

الزهور الذي يعتبر أن زيادة الطلب على ماركات من مثل (ديور، فيرزاتشي، بوس، دولشي أندجاتانا) يعود إلى الإعلانات التي تبثها القنوات الفضائية المشاهدة في اليمن لافتاً إلى أن نسبة الاقبال كبيرة غير أن القادرين على شراء منتجات هذه الماركات ينحصر في مدى 3-4% بسبب ضعف المقدرة الشرائية الناتج عن التدهور المستمر في الحالة الاقتصادية اليمنية مشيراً إلى أن غالبية القادرين على الشراء هم من يشغلون مواقع مرموقة في البنوك والشركات النفطية.

العطورا تخاطب العمر لكنها تخاطب الذائقة يقول الأغبري..

ماجستي.

«سعر مضمون يعطيك عطراً مضموناً».. بهذه اللغة التي يمتزج فيها الترويج المبطن بالدهشة الظاهرة يخاطبك مدير معارض ماجستي.. إنها الطريقة التي يتحدث بها المسوقون الجيدون الذين يسعون لجعل كل من يتحدثون إليه زبوناً محتملاً.

يلعب الاعلان دوراً مؤثراً أيضاً في اشهار العلامة التجارية وتسويق المنتج يقول مدير معارض ماجستي معمر الأغبري مستشهداً بماركة **Silvador** التي يقول بأنها مشهورة في إيطاليا لكنها في اليمن ليست كذلك. وهو ما يشاركه الاتفاق بشأنه أسامة الموصل- مدير شركة عبيير

لاتخلو خزانة أي امرأة من قنينة عطر على الأقل إلى جانب بعض المواد التجميلية كما أن خزانة أي رجل لابد وأن تحوي بعض الكريمات إلى جانب العطر أيضاً..

على كثرة الأنواع والأسماء المتداولة في السوق اليمنية من العطور ومواد التجميل فإن عدد وكلاء الماركات العالمية في البلد لا يتعدى عدد أصابع اليد.

مأم، عبيير الزهور، برستيغ، ثلاث شركات لديها توكيلات بعض الماركات الشهيرة.

أكثر المقبلين على شراء منتجات الماركات الشهيرة هم أولئك الذين ينتمون إلى الفئتين المتوسطة والأعلى يقول معمر الأغبري - مدير معارض

حماية

يقوم الوكيل بدفع ضرائب وجمارك وغيرها من الالتزامات، بينما المهرين ليس عليهم دفع هذه الالتزامات.. لا توجد حماية للوكيل يقول مدير شركة عبيير الزهور..

وكالات

تعد نوريا اقدم الماركات لدى «عبيير الزهور».. 37 عامًا، تلتها ماركة (Dior) بينما تمثل عطور هيمنتال (Montal) بروائح شرقية أحدث الماركات الفرنسية لدى الشركة

4000 ريال أقل سعر لدى برستيچ	25% إنجليزي	25% أسباني	50% فرنسي	نسبة استيراد (برستيچ) للعطور	6000 ريال أقل سعر لدى عبير الزهور	10% أمريكي	10% ألماني	20% إيطالي	60% فرنسي	نسبة استيراد (عبير الزهور) للعطور	7000 ريال أقل سعر عطور لدى مام	7% إيطالي	7% أمريكي	93% فرنسي
---------------------------------------	----------------	---------------	--------------	---------------------------------------	--	---------------	---------------	---------------	--------------	---	---	--------------	--------------	--------------

(Gucci)، باكوريان (Paco Rabbanne)، كالفرن كلاين (Calvin Klein)، نينا ريتشي (Nina Ricci)، لاكوست (Lacoste) وجميعها فرنسية إضافةً إلى تسويق «مام» ماركة الممثل الأمريكي (Antonio Banderas) المتخصصة بإنتاج العطور.

المبيعات سيئة للغاية هذه الفترة بسبب عدم الاستقرار في الوضع العام ففيما عدا المواسم والمناسبات يكون الركود سيد الموقف ماجعل النشاط موسمياً أكثر بحسب مدير تسويق شركة مام وهو ما يوافق فيه معمر الأغبري - مدير معارض ماجستي - صنعاً بقوله أن الأعياد والأعراس تمثل أهم مواسم الشراء في العاصمة والمدن اليمينية.

فخامة الديكورات لا تعني المبالغة في سعر المنتج يقول الأغبري مبيناً سبباً آخر من أسباب تدني مستوى الاقبال على الماركات الشهيرة موضحاً أن هذا الانطباع الذي تكون لدى المستهلك في مرحلة ما حال دون تعامل كثيرين مع المحلات «الشيك» بسبب ارتباط السعر بمستوى ديكور المحل في أذهان هؤلاء. لكن المعارض والتخفيضات الموسمية لعبت دوراً في تصحيح الصورة كما يقول حيث بات الاقبال أكبر من ذي قبل.

من جانبها تشكو «عبير الزهور» من انخفاض نسبة المبيعات ما بعد العام 2011 بسبب الوضع السياسي الراهن ذلك أن «الاقتصاد عبارة عن عجلة متكاملة في حال اشتغل شخص يشتغل الباقي» يقول أسامة الموصل - مدير الشركة.

تستورد «عبير الزهور» بضاعة جديدة كل شهرين إلى ثلاثة أشهر بسبب ضعف القوة الشرائية لدى المواطن اليمني ما يجعل الأرباح ضئيلة كما تقول الشركة خاصة إذا ما اضيفت آثار التقليد والتهرب



الكلاسيكيون المخلصون موجودون دوماً وفي كل مكان. ويرى عبید أن اليمينيين يفضلون في الألوان الشرقية وأن ما يجد رواجاً في الخارج قد لا يجد ذات الرواج في اليمن.

تملك شركة مام وكالات منتجات ماركات عالمية مثل جيرلان (Guerlain) التي تختص بمستحضرات التجميل النسائية، وتعد من أقدم الماركات التي تستورد مام منتجاتها إلى جانب ماركات أخرى بينها كلارينس (Clarins) التي تصنع مستحضرات نسائية ورجالية معظمها من الأعشاب الطبيعية ومن منتجاتها «كريمات الترطيب، كريمات الحلاقة، الشامبوهات» وكذلك ماركات جوتشي

وهو ما يراه أيضاً أسامة الموصل - مدير شركة عبير الزهور «البضاعة تعتمد على ذوق الزبون والشركات تصنع ما يجاري الأذواق»، مشيراً إلى أن ماركات من مثل شانيل لاقت رواجاً في اليمن والخليج فيما ماركات أخرى عالمية كماركة (بوبا) الإيطالية لم تتمكن من فرض وجودها في السوق اليمينية والخليجية كما يقول.

«للذائقة دورها وللولاء ما يفعله» يقول أحمد عبید - مدير تسويق شركة مام متحدثاً عن دوافع الشراء لدى الزبون الباحث عن الجودة والماركات الأشهر، حيث يلاحظ أن البعض يشتري المنتج ولأداء للماركة العالمية التي يتعامل مع منتجاتها من زمن طويل..

تهريب

يكسب صاحب المحل من المهرب 6000 ريال وراء قنينة العطر، بينما يكسب من الوكيل 2000 ريال ولأنهم يريدون من المهرب أكثر يزدهر سوق التهريب أكثر..

خطر

في العطور ومواد التجميل المقلدة يخلو الكحول المستخدم من عملية التنقية ما يتسبب في العديد من أمراض كسرطان الجلد والربو

ماركات عالمية

على سوق المنتج الأصيل .

التهريب يضر بسمعة الماركات والجهات المعنية تتقاضى فلا نشاط أمني فاعل في مكافحة التهريب ولا حملات تفتيش على المحلات تقوم تصادر البضائع المهربة وتساؤل أصحاب المحلات عن مصادر البضاعة المهربة يقول أحمد عبيد- مدير تسويق شركة مام . .

في حديفة عن مستحضرات التجميل المقلدة في اليمن يقول مدير «عبير الزهور» أنها تتراوح ما بين 60%-70 مسيبا ذلك بما وصفه بغياب الرقابة . .

فيما يشير أحمد عبيد- مدير تسويق شركة مام إلى أن شركته أوقفت التعامل مع بعض الخال بعدما تبين أن تلك الخال تغش وأن هناك محلات قد أوقفا التعامل معها بسبب الزبون عن طريق خلط عطور مقلدة مع العطور الأصلية تحت تأثير الجشع وبيعها على أنها العطور الأصلية الأمر الذي يسبب لسمعة الشركة والماركة العالمية التي تسوق منتجاتها .

تقوم الشركة بإنزال عطور جديدة كل 6 أشهر وتقوم بطلبها مرة أخرى في حال وجدت رواجاً في السوق اليمنية وتحدد الشركة المصدر كمية العطور الجديدة التي ينبغي أن يحظى بها الوكيل فيما يمكن للأخير طلب اية كمية من العطور القديمة أما فيما يتعلق بمواد التجميل فتستورد برستيغ وفقاً لطلب زبائنها فقط .

من العطور القديمة أما فيما يتعلق بمواد التجميل فتستورد برستيغ وفقاً لطلب زبائنها فقط . الشركات الصينية والوزراء ، الرئاسة ، سيدات ورجال الأعمال يمثلون غالبية عملاء «برستيغ» بحسب ريم الفاسمي-مساعدة مدير المبيعات في الشركة .

تعتمد طريقة تقييم المنتج في الهيئة اليمنية للمواصفات والمقاييس وضبط الجودة على الفحص في المنفذ وهو فحص يتعلق بفحص ومطابقة بطاقة البيان واخذ عينات عشوائية وارسالها الى ديوان الهيئة للفحص مختبريا هناك تقول سمية الاغبري

أسعار

تعد شاتيل من أغلى الماركات التي تستورها شركة برستيغ وتتراوح اسعار عطورها المتوفرة في اليمن حالياً بين 165 دولار بدلا عن 300-350 دولار فيما يبلغ السعر الأدنى 90 دولار لعبوة 50 ml تليها جيفنشي واجناراتي تتراوح اسعار عطورها في اليمن بين 105 دولار و 59 دولار فيما تتراوح اسعار كلرمي بين 21 دولار و 12 دولار لعبوة 150 ml

لوائح

تعد لائحة المواصفات من قبل لجنة تمثل فيها وزارة الصحة وجامعة صنعاء ووزارة لصناعة

الفحص المايكروبي

لا يوجد فحص ميكروبي نظرا لعدم توفر الجهاز المخصص للفحص.. كما ان المواصفات الدولية بهذا الشأن ماتزال قيد تحضير لائحة الفحص كون المجال يعد جديدا حتى الان . تعمل الهيئة على تبني المواصفات والمقاييس الصادرة عن منظمة الايزو الدولية كونها تقوم على دراسات وابحث تشارك فيها دول وخبراء من شتى انحاء العالم

من أشعة الشمس ،الاصباغ ،طلاء الاظافر ،الماسكرا ،وغيرها من مواد تجميلية او عطور تركز ياسمين على أحمر الشفاه الذي تقول بأنه قد يحتوي في مصنوعه المقلد كمية خطيرة من المعادن ومنها مادة الرصاص بنسب عالية تخالف النسب المفترضة ما يؤدي الى عدد من المخاطر على سلامة المستهلك الذي يظن أن الامر مجرد احمر شفاه فيما تخترق المعادن الجلد وتصل الدورة الدموية وتحدث مخاطر كثيرة .

كما أن استخدام الميثانول في تحضير العطور ينبغي أن يكون بنسبة تركيز واطافة محددة يفترض عدم تجاوزها اثناء التصنيع والا تحول الامر الى خطر بحسب ياسمين دماج . .

لابد ان يعي الجميع ان خطورة هذه المواد لا تقل خطورة عن الغذاء السام كونها مواد مسرطنة .تضيف ياسمين التي تنصح بعدم شراء المواد مجهولة المنشأ أو من أماكن لا تشكل ثقة بأمان الاستخدام لا فته الى أن من يبحث عن السعر الرخيص قد يدفع مبالغ طائلة مقابل العلاج من المخاطر التي تسببها هذه المواد الخطرة .

وتضيف الاغبري «المواد العطرية التي يستخدم فيها الايثانول يحدث فيها غش حيث يستبدل الايثانول بالميثانول وهي عملية خطيرة قد تسبب في احداث العمى وقد تؤدي إلى الموت .

مدير ادارة المواصفات الكيميائية والبتر كيميائية في الهيئة اليمنية .

في ديوان الهيئة تمر عملية فحص منتجات الوكالات بثلاث دوائر فنية تكمل بعضها وهي دوائر المواصفات والمختبرات وتأكد الجودة

وبحسب انيس العبسي- مدير ادارة المختبرات الكيميائية تعد الارللي لائحة المكونات فيما يقوم المختبر بفحص العينة وتحديد المكونات والنسب ورفع تقرير يعرض على دائرة تأكيد الجودة لمقارنة نتائج التقرير مع قائمة المواصفات المعتمدة وعلى هذا الاساس تحدد المطابقة ان كانت السلعة مطابقة للمواصفات ام لا . .

هنالك غفلة عن أخطار مواد التجميل والعطور المقلدة من حيث مركباتها الكيميائية أثناء التصنيع .تقول ياسمين دماج - نائب مدير دائرة تأكيد الجودة .وتضيف « بعض المواد تشكل اضافتها بنسب زائدة أثناء التصنيع خطراً على المستهلك مثل الفورمالدهيد «وتوضح .هنالك قائمة محددة بالمركبات الكيميائية الخطرة وغير الصالحة للدخول في عملية التصنيع كونها غير صالحة للاستخدام الادمي ومواد اخرى تدخل في التصنيع ولكن ينبغي اضافتها بنسب محددة وبدقة نظرا لخطورة مخالفتها للمقاييس على الصحة ويتعلق الأمر هنا بشكل أكبر بمواد من نوع الكريبات الواقية

تلقتي ،مام ،وعبير الزهور ،في تسويق منتجات وكالات عالمية مشتركة مثل ايفسان لوران (Yves Saint Laurent) التي تختص بمستحضرات النساء ، لانكوم (Lan come) التي تصنع بشكل بسيط - كريبات البشرة الخاصة بالرجال والشركتان فرع من أصل شركة لوريال (Loreal) رالف لورين (Ralph Lauren) .

تستورد شركة برستيغ التي افتتحت عام 1989 4 ماركات عالمية .شاتيل (CHANEL) ،جيفنشي (GIVENCHY) ،إجنار (Aigner) الاسبانية كلر مي (Colour me) التي تصنع العطور ومعطرات الجسم ولا توجد ماركات مشتركة في الاستيراد بينها وبين عبير الزهور بحسب مديرة الأخيرة عدا أن الشركتان تقومون بعملية تبادل مع الشركات الأخرى في بعض الماركات .

تسوق شركة عبير الزهور منتجات عدد من الماركات العالمية بينها ديور (Dior) ،كريد (Creed) فيندي (FENDI) ،كينزو (KENZO) ، اسكادا (Es cadada) ، مونتال (Mo ntal) ، أمواج (AMO UAGE) ، مايبيلين (MAYBELLINE) ، بروجوا (BOURJOIS) ، دولشي أند جابانا (Dolce... Gabbana) ، فيرزاتشي (VERSACHI) الايطالية التي تصنع في كل من إيطاليا ،فرنسا

الطباخ®

زيت نباتي

صحة ومذاق

جديد





Almoraba`a

كلمني من الثابت .. صحي أكثر!

تمتع بمزايا الهاتف الثابت
واشترك بخط جديد فقط بـ **1900 ريال**



خدمة العملاء 800 0000 مجاناً

- تطبيق الشروط والاحكام.
- العرض ساري لفترة محدودة جداً.



أياد الثرعي

تفرض تجارة الملابس الشبابية نفسها في السوق اليمنية يوماً بعد آخر، ويقبل عليها شباب الفئات الأكثر دخلاً باهتمام بالغ، في المدن دون الأرياف.

ملبوسات شبابية

بينما يقتصر الموظفون والإداريون على شراء الملابس الرسمية حسب قوله .

(إ. ش) طالب جامعي 22 عاماً، أكد أنه يقبل على شراء الملابس الجديدة والموضة، لأنها تناسبه كثيراً كشباب، ولأن منظرها مناسب للشباب «الاسكيني له شكل جميل ويتناسب مع جسمي» مؤكداً في ذات الوقت أنه يضطر للذهاب إلى الخياط لتخصير الملابس التي يشتريها له والده مثلاً، لكي تناسب أكثر، حسب تعبيره .

ويوافقه الرأي بشأن الملابس الرسمية «عبد الرحمن أحمد» طالب ثانوي «لا أحبها، لأنها لا تتناسب مع سني، ولا تساعد في جذب اهتمام الآخرين إلي، ولا تتناسب مع الفنايل والكوتشات» .

في الأثناء يقول ضياء رافع «طالب هندسة» إنه يفضل ملابس الجينز لمميزاته وتعدد تشكيلاته، لكنه لم يخف استغرابه من الشباب الذين يرتدون الملابس الغربية، مثل «أبو تفحيط» حد وصفه.. «شكله غريب من الخلف، ومقطوع من الركبتين، الأمر يدفعني لاحتقار هذه الملابس أو تسميتها بـ «الموضة»، حسب تعبيره. مضيفاً «أنا إذا أردت أن أشتري بنظلاً لابد أن يكون واسع من الجنبين، أياً كان لونه» .

ويوافقه محمد الحسن، طالب إعلام «كلنا نلبس جينز ونختار ما يعجبنا من الألوان، ولكن لا أدري كيف يلبس بعض الشباب ملابس ضيقة تضغطه بشكل كبير، سواء من الأمام أو من الخلف، ويضيف «الأمر باين من الاسم، اسمه «طيحني» وليس استرني» .



الاستهلاك ثقافة أيضاً

وليست، وكثير من التشكيلات تأتي من الخارج حيث يتم عرض أكثر من نوع للتاجر لاختيار ما يريد من الأنواع، لكننا نواجه مشكلة في طلبات الشباب حيث تختلف من شاب لآخر. مضيفاً «منهم من يطلب أبو خط أحمر ولون أصفر، ومنهم من يطلب أن يكون مفحوط من الورك أو الركبة، وهذا ما جعلني شخصياً أترك بيع الملابس الشبابية وأتجه إلى بيع الملابس الرسمية» .

من جانبه يرى أحمد المسوري، صاحب محل ملابس، أن طلبات الملابس الشبابية تزداد في المواسم والأعياد، مرجعاً السبب إلى أن «سن المراهقة يفرض نفسه على اتجاهاتهم وميولهم، ومحاولات بعضهم لفت الأنظار إليه بمختلف الوسائل، لاسيما في بداية المواسم الدراسية سواء في المدارس أو الجامعات أو معاهد اللغة» .

وذات التشكيلة» .

لدى محمد موسى «الذي يعمل في بيع الملابس في المركز الليبي بصنعاء» رؤية مغايرة لما سبق. حيث يؤكد أن ثمة ماركات في السوق اليمنية كما هو الحال في المركز الذي يعمل فيه حد وصفه، حيث يتراوح سعر (البنطال) الواحد حوالي 70 - 80 دولار وبعضها يصل إلى 100 دولار. مؤكداً أن بعض الشباب من الأسر الأكثر دخلاً في المجتمع، لا يباليون بهذه الأسعار، بل ينظرون إلى الشكل واللون والحداثة. لافتاً إلى أن ملابس الشباب هي الأكثر مبيعا وأن الإقبال عليها مشجع .

ثقافة الشباب تفرض على التجار مراعاتها، كما يقول علي العنسي صاحب محل ملابس «هناك أقمشة متنوعة، جنز وقطن وكلايك

لا وجود للماركات ولا الجودة في السوق اليمنية للملابس، فالشباب لا يهتمون بالماركات العالمية قدر اهتمامهم بجاذبية الألوان وتشكيلات الموضة وتقليعاتها.. يقول «عبدالله الجوفي» صاحب محل ملابس . ويضيف «أكثر ما نبيعه هنا هو بناطيل الاسكيني والقبضة وتأتي بعدها الملابس الرسمية». وأوضح الجوفي أن «الشباب ينجذبون إلى جديد الموضات الكاجول أكثر من الرسمية برغم ارتفاع سعر الملابس الشبابية». مضيفاً بأنه يستورد التصاميم من الصين لغياب التصاميم محلياً .

عن ثقافة الشباب حول جديد موضات الملابس يؤكد الجوفي أن المستوردين أو الشباب يأخذون الفكرة من الطلاب الوافدين من السعودية للدراسة في اليمن، حتى أن بعض التجار - كما يقول- يذهب إلى السعودية ليرى ما هو الجديد هناك ويستورده إلى اليمن قبل غيره .

ويتفق «عبدالله الحميري» صاحب محل ملابس، مع الجوفي حيث يوضح أن الملابس في اليمن بشكل عام صناعة صينية، حتى ما يسمى بالماركات، مشيراً إلى أن البنطلون الماركة إن توفر فإن سعره سيصل إلى 16 ألف ريال. مستدرِكاً «صحيح أن هناك بضاعة قريبة من مواصفات الماركات، لكنها في الحقيقة صينية الصنع!! فمثلاً شركات آرميجي وليجن ولويس وريهان، أسماء ماركات كبيرة موجودة في السوق، كلواصق على بضاعة صينية!! حتى أن المشتري لا يستطيع أن يفرق بين الجودة والمقلد لأنها بنفس التصميم



Abu Walad
Sandwich Biscuits

أبو ولاد
بسكويت زبدة



د. أبوبكر باناعمة

مثلما تتطور الأفكار والثقافة والوعي يتطور العنف وتتطور الجريمة والسلوكيات المعقدة أيضا.. الجيد والسيئ جنباً إلى جنب.. تلك هي المعادلة الصعبة

في بيتنا صراخ



حين يتحول المنزل إلى مصنع للعقد والسلوك العنيف

العنف ظاهرة قديمة في المجتمعات الانسانية ومثلها مثل أي ظاهرة أخرى تطورت وسيلة وأسلوباً وتعددت من حيث المحتوى فظهر العنف السياسي والديني وكذلك الأسري الذي تنوع بدوره من حيث الضحية إلى العنف الأسري ضد «المرأة، الأطفال، الشباب، المسنين»..

من الجيد أن تتدفق المعلومات أكثر وأن تتاح المعرفة الجيدة أكثر لكن من السيئ في أن تنتقل المعارف في مجال العنف والجريمة أيضاً رفقة المعلومات والمعارف الجيدة. وكما هو حال كل شيء فإن العنف يتطور وينتشر أيضاً..

للأسر الفقيرة والحد من البطالة تلعب الاستشارات النفسية والعلاج النفسي وكذا الإرشاد الديني والتراحم والتكافل الأسري والاجتماعي دوراً مهماً في معالجة أسباب ظاهرة العنف الأسري كما يمكن لإعادة توجيه طرائق التدريس في المدارس بشكل يساعد على تنمية التفكير العلمي لدى التلاميذ وتدريبهم على الاستدلال الجماعي السليم أن يلعب دوراً إيجابياً أيضاً.



98%

من العنف الأسري مصدره الأبناء

75%

من ضحايا العنف الأسري هم من الأطفال

والكحول والمخدرات وبعض أنواع العقاقير إلى جانب الأمراض النفسية والاجتماعية لدى الزوجين واضطراب العلاقات الزوجية هي بعض أسباب العنف الأسري تنظم إليها أسباب اقتصادية أخرى من نوع الفقر وسوء الحالة المعيشية وبعض العادات والتقاليد السلبية التي تعتبر القسوة من مظاهر الرجولة.

تفكك الروابط الأسرية وتراجع مستوى الثقة وربما انعدامها في النهاية وتراجع الاحساس بالأمان وانتشار الطلاق ونشوء الحالات والعقد النفسية التي قد تتطور وتتفاقم إلى حالات مرضية أو سلوكيات عدائية إجرامية بعض أثار العنف الأسري.

إلى جانب تحسين الظروف المعيشية

وبنسبة 99% بحسب الدراسات ويتنوع العنف الأسري بين العنف الواعي أي الممارسات العدوانية الواعية المدعومة بإرادة سواء أكانت هذه الإرادة مبررة أم غير مبررة ومن مظاهره.

أ- القسوة في المعاملة ومن صورها «النقد والنهر والاذلال والتهام بالفشل - الحيس والعزل والتخويف - الاستغلال الجسدي للأطفال»

ب- العنف غير المقصود وغالبا ما تحدث تحت تأثير الكحول أو بعض العقاقير التي تفقد المرء توازنه ويكون فيها الأب أو الأخ الأكبر هو الطرف المعتدي وقد تتنوع بين حرمان الأطفال من التعليم والصحة والغذاء الكافي أو تشغيلهم في أعمال لا تتناسب ونموهم وقدراتهم كما قد تتخذ شكل الهياج والتصرفات الخارجة عن القبول الاجتماعي ما يعرض الأم والأطفال للضرر النفسي أو الجسدي.

استخدام الضبط والقوة استخداما غير مشروع مشكلة مرضية تقول نظريات علم النفس وهي ما تعرف بظاهرة العنف ويعرف العنف الأسري بأنه أحد مظاهر سلوك منحرف لدى الفرد أو الأفراد الذين يمارسونه ضد آخرين داخل دائرة الأسرة.

يتخذ العنف الأسري أشكالاً متعددة بينها الكلامي «الاساءات اللفظية» والحركي كالضرب والاعتصاب والقتل ويتسبب العنف بمختلف أشكاله البسيطة والمعقدة أنواعاً من الألم النفسي والجسدي كما يتسبب في إصابة المعتدى ومن حوله بالخوف والدعر..

تبين الدراسات التي أجريت في الدول العربية على ظاهرة العنف الأسري أن المرأة هي الضحية الأولى وأن الزوج بالتالي هو المعتدي الأول يأتي بعدها في الترتيب الإبناء «بنين وبنات» كضحايا إما للأب أو للأخ أو للعم ويكون الأب هو مصدر العنف الأول

أسماء البزاز

asmabzzaz@yahoo.com

مشاريع بدأت من الصفر ووصلت إلى عالم المال والأعمال والشهرة،
امتلك أربابها شعلة العزم، فحققوا مراكز تجارية وبصمات على الصعيد الشخصي والوطني..

امتلك مشروعك



حين تتوفر الإرادة يصبح الانجاز على بعد قرار وعمل

وفي المساء، حتى تمكنت من شراء الدباب» يضيف أحمد الريمي «بدأت بإجراء عقود مع عدد من التجار لآكون موزعا للحلويات معتمدا لديهم، على مستوى الجمهورية الأمر الذي وسع أعمالي». لم يقف الريمي عند حدود التوزيع بل فتح على إثره مصنعا صغيرا بمساندة بعض التجار وقام بتوظيف بعض معارف (العاطلين عن العمل) وعددهم كما يقول يفوق 30 شخصا، محققا بذلك نجاحات باهرة وعائدات أرباح وثقة واسعة في السوق المحلية، وينوي الآن توسعة مشروعه ليصل إلى التجارة السعودية.

يمكن للمرء الوصول إلى المال أيضا من خلال إبداعه الفكري كالمخرج اليمني الأمريكي جمال الحمادي الذي لم يكنف بدراسته الأكاديمية في الإعلام ولا بالمناصب التي تولاه في المؤسسة اليمنية للإذاعة والتلفزيون ثم أكاديمي في مصر والكويت ثم

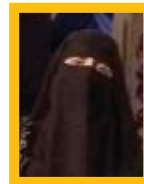
لا سيما العاطلين عوضا عن الوقوف في طابور الخدمة المدنية، يجب على كل شخص أن ينشئ لنفسه مشروعا خاصا، ويبحث عن جهات تمويل ودعم وما أكثرها في بلادنا وستحقق مستقبلا كبيرا لن تصنعه لك الوظيفة الحكومية».

أما «أحمد يوسف الريمي» فقد انطلقت حكايته من جولات الشوارع بائعا للمناديل الورقية وقوارير الماء وبعض الحلويات. «عانيت كثيرا منذ الثالثة عشرة من عمري كوحيد أسرة أعيلها بسبب ضعف والدي ومرضهما، وكنت أجنبي من وراء ذلك بعض الأرباح التي تفي بالاحتياج والغرض. حاولت أن أوفر جزءا من أرباحي في البريد رغبة في شراء دباب صغير (باص) أوزع فيه حلويات بعد أن كونت علاقة لا بأس بها مع مختلف التجار، وفي سبيل ذلك اشتغلت لثلاث فترات، صباحا وبعد الظهر

حتى ذاع صيتها إلى تعز وعدن والحديدة، لتعزم النية على فتح أكبر مجمع (مجمع الشيباني) خاص بالأزياء والإكسسوارات والذي بلغت شهرته محليا ودوليا في الاستيراد والتصدير..

قالت أم عبدالسلام لـالإعلام الاقتصادي «الحمد لله لم أكن أتصور يوما بأنني سأصل إلى هذا المركز الاجتماعي والتجاري وأدخل في مجال المال والأعمال والأرباح، لكنها العزيمة والإرادة بحمد الله تصنع المستحيل» وأضافت «يجب أن لا يستهين أي إنسان بأي مشروع وأخص الشباب

نتيجة لظروفها المعيشية الصعبة وبعد ان فقدت معيلها قررت أم عبدالسلام الشيباني» أن تنشئ لها مشروعا يغطي حاجة أسرتها المكونة من 7 أبناء، فاختارت تعلم الخياطة وتطبيق ذلك في منزلها، فتفتنت وأبدعت وأصبح الزبائن يقبلون عليها من كل صوب. قررت أم عبدالسلام أن تتوسع في مشروعها فطبعت كتبيا حول تصميم الأزياء الحديثة الخاصة بها ووزعتها على المولات والأسواق التجارية لعقد شراكات واسعة معهم في مجال الترويج لمنتجاتها مع الاتفاق على نسبة معينة للمتجر،



صباح اللابوية



أم عبدالسلام



جمال الحمادي



شرف أبو طالب

القطاع الخاص.. مشكلات على الطاولة

القوانين الحالية لا تخدم المنظومة الاقتصادية والمالية وبيئة الأعمال في اليمن ولا بد من مراجعة تشريعات وقوانين عمل الهيئة العامة اليمنية للمواصفات والمقاييس وضبط الجودة يقول رجال الأعمال خلال لقاء تشاوري مع مكتب أنصار الله في العاصمة نظمتها الغرفة التجارية لمناقشة قضايا وهموم القطاع الخاص أواخر نوفمبر الفائت .

رجال المال والأعمال ابدوا استيائهم من جملة أمور بينها انتشار البضائع المهربة قليلة الجودة و الممارسات الضريبية التي تفرض عليهم .. ابتداء من ضريبة المنفذ الحدودي مروراً بالضرائب المتكررة حتى وصول البضائع إلى العاصمة صنعاء .

المشاركون في اللقاء انتقدوا المظاهر التي ظهرت بها اللجان الشعبية لأنصار الله واقترحوا ادماج اللجان الشعبية في الجيش والأمن أو تغيير الزي الذي يظهرون به في الشوارع العامة لاعطاء صورة مشرفة للوطن والعاصمة صنعاء .



فلاشات

من فعاليات اللقاء التشاوري لمناقشة قضايا وهموم القطاع الخاص المنعقد في نوفمبر 2014 بصنعاء :



ينبغي على القطاع الخاص في اليمن أن يحشد الجهود من أجل تحقيق إنجازات ملموسة على صعيد بث الطمأنينة في الوسط التجاري والصناعي والسياحي وكافة أوجه الاستثمار في البلد
« حسن الكبوس رئيس مجلس إدارة الغرفة التجارية »



نقترح تشكيل فرق أعمال من القطاع الخاص تعمل جنباً إلى جنب مع المختصين من أجل صياغة مصفوفة قوانين عادلة ومنتزعة تخدم الاقتصاد الوطني والمواطن على حد سواء .
« محمد شماخ نائب رئيس اتحاد الغرف التجارية »



المسؤولية تقع على عاتق الجميع تجاراً ومسؤولين من أجل حل المشكلات وعلى التجار مسؤولية الإيفاء بالمواصفات الخقة والعدالة لكي لا ينزلقوا إلى فئة المطففين في المواصفات والمقاييس وهذه ليست مسألة عادية
« محمد عبد لكرهم الحوثي ممثل مكتب أنصار الله في صنعاء »

370

مليون ريال
جبايات ورشاي
لمتفتنين

8000

توقيض واحتجاز

12500

بسطة وعربية
تمت مصادرتها

المؤسسة السياحية الكبيرة .

ربما نفس أسباب التفاؤل والإصرار كانت لدى «صباح اللوية» في تحقيق مشروعها ببناء معهد سكاي الدولي في اليمن مذ كانت معلمة في مدرسة السمح بن مالك للبنات بصنعاء، وحال سماعها بمؤسسات التمويل الأصغر لدعم المشاريع الصغيرة أخذت قرضاً وقامت باستئجار شقة ورفدتها بمستلزمات المعهد من مكاتب وأجهزة كمبيوتر وكتب لغات ومكتبة إلكترونية، ومن ثم استقطبت المدرسين. وما هي إلا فترة قصيرة حتى استقلت «اللوية» بمعهدا ليصبح معهداً دولياً يضم مختلف الكوادر والكفاءات الدولية وفتحت فيه الأقسام والمجالات العلمية والفنية والمهارية المتعددة، التي درت عليها دخلاً كبيراً، كما تقول، وهي الآن في إطار التجهيز لافتتاح فروع خارجية .

في حين بدأ التاجر محمد علي صالح من محافظة الحديدة مشروعاً في بيته بحياءة المعاوز وتوزيعها على عدد من المخلات التجارية لبيعها. مرت سنوات استطاع من خلالها كما يقول «تحويش» ما يمكنه من فتح محل صغير خاص به «الصالح للملبوسات الجاهزة» وخاصة الملبوسات التراثية. صار محله مقصداً للسائح بلدرجة أساسية والذين بدورهم كانوا مروجين لمنتجاته في بلدانهم فغدوا دائمي التواصل معه وتعريفه بزوار ورجال أعمال آخرين. توسع محله إلى مجمع تجاري للملبوسات الحديثة القادمة من روسيا على وجه الخصوص والتلبد المصنع في اليمن فبرز مشروع علي المستوى المحلي والدولي وشكل بصمة لاسمه وموقعه ومركزه .

خبيراً إعلامياً في العاصمة الأمريكية واشنطن .. كل ذلك لم يمنعه من الشروع في إنشاء مشروع استثماري يوظف فيه مواهبه في التأليف والإخراج، مؤسسة خاصة بالأفلام الصغيرة والوثائقية أثبت فيها براعته وجدارته من خلال الإعداد والعرض والإخراج والتقديم حتى تم تنصيبه حكماً في إحدى المسابقات الأمريكية للأفلام بواشنطن ومن ثم قاده مشروعاً وطموحاته إلى فتح فروع لمشروعه في بقية الدول العربية لدعم أفكار الشباب في المجالات الإبداعية والفنية .

ويسري رجل الأعمال المعروف شرف محمد أبو طالب صاحب أحد أكبر مؤسسات الاستثمار السياحي في اليمن ومدير مجموعة أي كي جي للسياحية عن بداية مشروع الاقتصاد التنموي التي من خلال طموح رافقه أثناء عمله في مكتب الترويج السياحي .. كموظف حكومي لا يفي راتبه بمتطلبات معيشته، غالب قدر حاجته بقدر حلمه مثلاً في فكرة مؤسسة سياحية، فكر وخطط واستشار وأبرم اتفاقاً مع مجموعة من رجال الأعمال استحسنوا الفكرة وتفاعلو معها رغبة في العائد المغري للجميع، وبمشروع بدأ على هيئة مكاتب متفرقة في صنعاء ثم احتفظت تم استكمال الحلم بإنشاء





شذى العليمي

shathaalalimi@hotmail.com

ينتحدثون عن ابن سينا ومؤلفاته.. عن ابن حزم وكتبه.. يخبرونك أن مهنتهم متوارثة يأخذها الاب
عن الجد والابن عن الاب.. يخبرونك أن لمهنتهم اسراراً لا يعرفها سواهم.. ويحضون بشعبية ومريدين

هل يصلح العطار..

في مستشفى الرازي التخصصي بعدن.. انتشار مهنة العطار «الطب البديل» تراجعاً للثقة بالطب الحديث « هناك الكثير من الأمراض لا يستطيع الطب التقليدي تشخيصها ومعالجتها خصوصاً الأمراض الجديدة التي بدأت تنتشر مؤخراً ولم تكن معروفة في السابق، كما أن الطب الحديث لا يكتفي بشكوى المريض واعطاء الدواء بطريقة عشوائية كما هو الحال في البديل بل نقوم اولاً بتشخيص الحالة جيداً واجراء تحاليل وفحوصات ومن ثم يعطى الدواء بعد التأكد من نوعية المرض» معتبراً أن نحو 80% من المرضى هم من يرتادو مشافي وعيادات الطب الحديث تفضل نساء كثيرات استخدام ما

تتمدد سوق العطارين بطول وعرض البلاد كما يبدو.. لا معايير سوى الثقة والثقة تصنعها عوامل كثيرة بينها المروجون المجانيون واشتداد المرض مع قلة ذات اليد والحقائق كالتيات في القلوب . لـ«العكبار» خلطات خاصة تقدر بـ15 خلطة ما بين علاجية وتجميلية كما تقول واجهة العرض في محله « العسل وغذاء ملكة النحل، حبوب اللقاح، وعكبر النحل وبعض الزيوت الخاصة جزء من مكونات خلطات العكبار خصوصاً ما يتعلق بالعمق والتجميل «ليس كل من باع مواد عطارة صار عطاراً.. المهنة تحتاج إلى خبرة كبيرة» لا يعتبر الدكتور نزار فتحي الطبيب

اشهر محال العطارة في عدن الصغرى « كريتر» وتحديدًا سوق الطعام.. «لا نعطي خلطاتنا بطريقة عشوائية لأي شخص لازم نتأكد أولاً من إنه لا يعاني من الضغط أو السكر» يقول اسامة فؤاد الذي يوضح أن أكثر ما يعالجه العطارون هنا يتعلق بأمراض من نوع.. «السعال، الأملاح، الأم المفاصل، الديدان، العقم، البهق، التهابات الدم، وغيرها» كما يقول . ويضيف فؤاد «الأعشاب المستخدمة في هذه الخلطات العلاجية كثيرة تتراوح بين 100 إلى 150 عشبة أهمها والحديث لـ فؤاد البابونج، الشمر، البردقوش، المرامية، الزيزفون، الشيح، رأس الحنش، ورق الزيتون، ورق التوت، واليانسون... الخ».. «المعيار الأهم بيننا والزبون هو الثقة والأمانة».. هكذا يلخص اسامة تفاصيل الحكاية في بلد يفقد فيه المواطن ثقته بالخدمات الصحية بقدر أكبر كل يوم جديد والاسباب عديدة وليست سرية أيضاً وما بين غياب الخدمات الصحية والتجارة بها والاحطاء الطبية والضائقة المعيشية مسارات عديدة يتحرك فيها البديل الذي يكفي أن يكون قريباً في المتناول جاهزاً ويرضى بالقليل وتلك شيفرة

يعرفون قديماً بالعطارين ويصفهم مرتادوهم بأصحاب الطب الشعبي ويصفون انفسهم بأصحاب الطب البديل أو المداوين بالأعشاب .. يروجون لمهنتهم بطريقة لافتة «نحضر الدواء من الاعشاب دون مواد حافظة أو كيميائية مضافة فإن لم تغد فهي ايضاً لا تضر» ويقول بعض السامعين فلنجرب اذا مادامت تنفع أو لا تضر .. يطلق على العاملين في تحضير الادوية او الزيوت العطرية من الاعشاب «العطارين» ويسمى الواحد منهم العطار أو الحواج «من تحضير التحويجة» وهو الاسم المتداول للوصفات الشعبية . يعمل العطارون كالأطباء ويضيفون صفة أخرى «الشعبيين» يصف المريض الداء ليقوموا بتحضير تحويجة عشبية كدواء.. خليط من البذور والأعشاب والجذور والأوراق من نباتات معينة وبمقادير معينة لكن لا يعلم احد أدواتها أو مقاييسها وبناولونك التحويجة وطريقة استخدامها مقابل مبلغ ليس في كل الحالات زهيد ..

في بلد مثل اليمن يعمل هؤلاء بحرية فالرقابة كحال الصحة نائمة يقول مواطنون..

في شارع كريتر محافظة عدن ثمة نكهتان .. التاريخ وتحويجات العطارين .. بهارات العكبار أنشئت قبل 50 عامًا . في الداخل يعمل أسامة فؤاد الذي ورث الخل والمهنة عن أبيه «نعمت في عمل خلطاتنا على تجربة قديمة وخبرة ونستخدم كتب مرجعية لابن القيم الجوزي». في الشارع محال عطارة متعددة تعدد الألقاب والكنى «شيخ العطارين، كبير العطارين، عطار اليمن، وغيرها»

«العكبار القسيس، والضالعي»



خلطات .. ماتزال تجد الكثير من الرواج في الألفية الثالثة



شجرة البكاء

الإنجاب	خلطة العروس	القرحة	انتفاخ المعدة	تشنجات المعدة	البثرة وحب الشباب	السكر
- التين - التمر - العسل - لسان العصفير	- مكونة من: - العسل البلدي، خولنجان، زنجبيل، جنسنج، عود القرح، عود القسط، وجوز الهند	- قشور الرمان - القرض - الصمغ العربي	- الكمون - اليانسون - كبزرة	- عشبة الضر	- الشعير الفوه - الكافور	- تحويجة: الحلبة، الصبر، اللبان الذكر، والمر - أخرى تتكون من: جنين القمح، الشعير، المر، والصبر



أسماء فؤاد

1000-500

ريال
أسعار وصفات العكبار

500-250

ريال
أسعار زيوت التجميل

10.000

ريال
سعر كيلو الفصوص
من شجرة دم الأخوين

2000

ريال
سعر كيلو العيدان
من شجرة دم الأخوين

100

ريال
سعر الأوقية الواحدة
من شجرة البكاء

مليانة أشجار طبية دم الأخوين، الصبر وفي شجرة تلاقى اللبان الذكر وغيرها وغيرها لكن من يسمعلك»
يصف محسن إقبال الناس على الشراء بـ«الجيد جداً»؛ «فمهما بلغ الطب الحديث من التطور إلا أن الناس يستغنون عن الطب البديل» كما يقول ميتسما ومضيفاً «العلاقة تكاملية بين الاثنين وتلاقى بعض الأطباء يصفون للمرضى بعض الأعشاب الطبية كمان»..

العلاقة التكاملية ذاتها يتحدث عنها الدكتور نزار أيضاً «تظل هناك علاقة تكاملية بين الطبين طالما الغاية واحدة وهي معالجة المرضى» مشترطاً أن يتم العمل بالطب البديل بدراسة وخبرة «ويوضح.. يقوم الطبيب بإرسال المريض للعطار خصوصاً فيما يتعلق ببعض الأمراض الخفيفة وفي الحالات التي يستعصي على الطب البديل علاجها يتم إرسالها للمستشفيات».

بشكل سريع يسعى محسن لتعريفك ببعض أعشابه وتوحيجاته كمن يراك زبوناً محتملاً ربما او ربما مشروع مروج مجاني إضافي وهذا أمر محتمل مع الصحفي الذي ينشر القصة للناس على اية حال.. «مثلاً هناك ما يعرف به شجرة البكاء أو الدمع وهي علاج لمرض الخاشي الذي قد يصاب به الأطفال» يقول محسن مضيفاً في ذات الوقت «طريقة استعماله.. تغور العشبة إلى أن يصبح لون الماء أحمر ثم يُغسل بها الأطفال»

ويلفت وجهه أخرى ليصف لك أمراً آخر «الكاريتا.. خاصة بمرضى السكر.. القطية للكلى.. قشر الرمان للمعدة و الفاسوخ لهـ«فسخ الأسحار» يقول محسن ولا سحر هنا غير لسانه وتسويقه الأعشاب بالكلام.

يلجأون لقرع ابواب الطب البديل لأن أسعار الأعشاب وبعض المستحضرات والخلطات تتناسب والدخل المنخفض.. في سوق العطارين يغلب تواجد الفقراء لكن ذلك لا يعني أن السوق خال من بعض الميسورين.
«الأسعار هنا مناسبة لدخلنا الأدوية الكيميائية سعرها مرتفع ما نقدر عليه» هكذا تعلنها أم سامح صريحة مختصرة. فيما يعلن أبو محمد أنه قادر على شراء الدواء من الصيدلية لكنه لا يثق به ولا بالأطباء والمستشفيات.. «كل شئى مزور في هذي البلاد» كما يقول..

من جانبه ينصح أبو هيثم - زبون إحدى محلات العطارة «لا غنى للإنسان عن الطبيعة لكن على المنتفع أن يحرص على أن يأخذ ما يحتاجه من اصحاب العطارة؛ لأن هناك فاقدى خبرة وغشاشين».. تسمع أبو هيثم فترن في أذنك عبارة أبو محمد «كل شئى مزور في هذي البلاد»

في شارع الزعفران يخبرك صاحب محل بهارات القاضي، محسن ناجي الضالعي أن بهاراته وأعشابه «معظمها تجي من الهند ومصر وإيران وتمر عبر دبي إلى عدن» ويضيف: «اليمين غنية بالمواد الطبيعية؛ جزيرة سقطرى

يعرف بالعودة إلى الطبيعة والأعشاب حين يتعلق الأمر بالجمال» الحناء والغسل والكرمك وصابون الغار والطين والبركاني والحناء البيضاء وماء الورد والعسل ومواد طبيعية أخرى متوفرة في محلات العطارة كما يقلن باتت تمثل وجهة متمامية للنساء بعد اغراق السوق بالمواد المغشوشة والمزورة والمسروطة بحسب بعض اللواتي يشترين موادهن التجميلية من سوق العطارين..

«مستحضرات التجميل الكيميائية أضلرها أكثر من فوائدها صحيح تعطي نتائج حلوة في البداية لكن بعد فترة تظهر آثار سيئة على الوجه» تقول فاطمة.

أما أسماء فتري ضرورة الاعتدال في استخدام أي مستحضر تجميلي أكان طبيعياً أم صناعياً «هكذا اسلم» تضيف أسماء، فيما توضح إخلاص التي تواظب على استخدام الغسل والعسل أن من أبرز أسباب عودة النساء إلى الطبيعة.. ارتفاع أسعار المستحضرات التجميلية الكيميائية. وهو ما يؤيده الدكتور نزار فتحي من زاوية أخرى «ارتفاع أسعار الأدوية الطبية والتكاليف الباهضة للمستشفيات جعلت البعض أحد الأسباب التي جعلت البعض



علاج السكر



جانب من «صيدليات» الخلطة البلدي



مفيشش أينشتاين

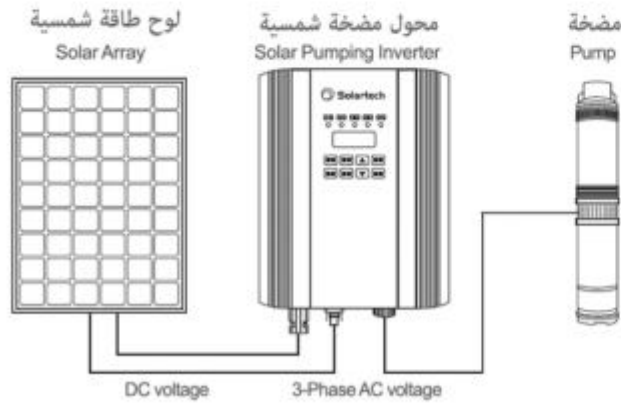
التجوم

التجوم

جامدة
بس



رسم توضيحي لقطع النظام
و طريقة تركيب المضخة



سولار تك

مضخات مائية
تعمل بالطاقة الشمسية

بيئة آمنة
بتكاليف أقل

شركة ناتكو الطاقة
الوكلاء الحصريون لشركة سولار تك لمضخات
الماء التي تعمل بالطاقة الشمسية

باقعة مزايا



ب 1000 .. لف الدنيا لف

300 دقيقة مكالمات ، 200 MB نت ، 100 SMS

إشترك شهرياً ب 1000 ريال واحصل على مزايا بقيمة 3800 ريال



معنا .. إتصالك أسهل

- للإشتراك أرسل كلمة (مزايا) إلى الرقم 1000 .
- العرض خاص بمشتركي الدفع المسبق .
- المكالمات داخل الشبكة .
- السعر لايشمل الضريبة.
- لمزيد من المعلومات أرسل (مزايا) إلى 123 مجاناً .