Ministry of Foreign Affairs

MARSADAK مرصدك

SEMC
Studies & Economic Media Center
مركز الدراسات والإعلام الاقتصادي

مؤتمر الإعلام اليمني الرابع 2025

نتضامن... نحمي الحريات

2 نوفمبر 2025

مؤتمر الإعلام
اليمني الرابع

نتضامن .. نحمي الحريات

المحتويات

- حول المركز ومرصد الحريات الإعلامية 4
- نظرة عامة حول المؤتمر 6
- ملخص 6
- 10 جلسات حافلة بالتنوع والثراء 9
  - الإعلام اليمني بين القمع وغياب المساءلة وتحديات النهوض 10
  - حرية الصحافة في اليمن.. والحاجة إلى التضامن 12
  - من القصة الصحفية إلى الدليل: دور الإعلام في تحقيق العدالة الانتقالية 13
  - الصحافة بين السلطة والجمهور: لمن تكتب الأخبار؟ 14
  - الصحافة النسوية في اليمن: من التحدي إلى التأثير 15
- الجلسات التدريبية والنقاشية التدريبية 16
  - الصحافة المستقلة في مواجهة تحديات البقاء والتحول الرقمي 17
  - البيانات... حكاية الصحافة 18
  - كيف نستفيد من الفرص؟ 19
  - من الوقاية إلى الحماية... كيف نحمي أنفسنا؟ 20
- أنشطة ما قبل المؤتمر والفعاليات المرافقة 21
  - التربية الإعلامية والمعلوماتية لطلاب المدارس 21
  - استراتيجيات إنتاج المحتوى الرقمي واستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي في الصحافة 22
- هكذا رأوا المؤتمر 23
- مخرجات وتوصيات 25

حول المركز ومرصد الحريات الإعلامية

مركز الدراسات والإعلام الاقتصادي إحدى أبرز المنصات المدنية المتخصصة في دعم الإعلام الحر وتعزيز الشفافية والتنمية في اليمن. منذ تأسيسه، عمل المركز على بناء بيئة إعلامية مهنية ومستقلة، من خلال مشاريعه وبرامجه التي تركز على تطوير مهارات الصحفيين، ومناصرة حرية التعبير، ومتابعة قضايا الاقتصاد والإصلاحات بوصفها ركيزة أساسية لأي تحول ديمقراطي وتنموي مستدام.

وفي سياق التحديات التي تواجه الحريات الصحفية في البلاد، أطلق المركز في عام 2016 مرصد الحريات الإعلامية في اليمن، كأداة مهنية لرصد الانتهاكات الواقعة على الصحفيين والمؤسسات الإعلامية، وتوثيقها وفق معايير حقوق الإنسان، وتقديم تقارير وتحليلات شهرية وسنوية تسلط الضوء على واقع حرية الصحافة في مختلف مناطق اليمن.

يعمل مرصد الحريات الإعلامية على الدفاع عن حرية الصحافة والإعلام في اليمن، ويُسهم في رفع الوعي العام بقضايا الحريات عبر حملات وورش تدريبية وتوعوية، إلى جانب إصداره لتقارير سنوية وتحليلية ترصد الاتجاهات العامة، وتقدم توصيات عملية لتحسين بيئة العمل الإعلامي في اليمن.

ومع مرور السنوات، بات المرصد يشكل مرجعاً موثوقاً للباحثين والمؤسسات الدولية المعنية بحرية الصحافة، ومصدراً معتمداً للمعلومات والتحليلات المتعلقة بواقع الإعلام اليمني واتجاهاته.

إلى جانب رصد الانتهاكات التي يتعرض لها الصحفيون والصحفيات والمؤسسات الصحفية والإعلامية، يقدم المرصد الدعم والمساندة القانونية لمن يتعرضون للانتهاكات، والاستشارات القانونية لمن يحتاجون إليها أثناء عملهم على تقارير معمقة وتحقيقات استقصائية، كما يقدم الدعم والاستشارات النفسية منذ عام 2023 بشكل مباشر عبر عيادة متخصصة في مدينة تعز وبواسطة الاتصال المرئي في بقية المحافظات، يشرف عليها استشاريون نفسيون متخصصون، إضافة إلى الدعم الرقمي في حال تعرض صحفي أو عامل في مؤسسة إعلامية لأي خطر رقمي يهدد عمله أو شخصيته الرقمية.

MARSADAK
مرصدك
مرصد الحريات الإعلامية - اليمن
Media Freedom Observatory - Yemen

SEMC
Studies & Economic Media Center
مركز الدراسات والإعلام الاقتصادي

نظرة عامة حول المؤتمر

جاء مؤتمر الإعلام اليمني الرابع امتداداً لمسار متواصل من العمل الجماعي والتفكير المهني في واقع الصحافة اليمنية وتحولاتها. ومنذ انطلاق نسخته الأولى في عام 2021، شكّل المؤتمر منصة سنوية تجمع الصحفيين والأكاديميين والفاعلين في المجال الإعلامي لبحث التحديات التي تواجه حرية الإعلام وسبل تعزيزها في ظل بيئة سياسية واقتصادية وأمنية معقدة.

عمل المؤتمر الرابع المنعقد خلال الفترة من 2 إلى 6 تشرين الثاني نوفمبر 2025 تحت شعار "نتضامن... نحمي الحريات"، مواصلت ترسيخ هذا النهج القائم على المواكبة والتنوع، مع توسيع نطاق النقاش ليشمل التحولات الرقمية والذكاء الاصطناعي وأثرهما على العمل الصحفي، إضافة إلى قضايا الحماية والدعم القانوني والنفسي والرقمي للصحفيين، مع التأكيد على التضامن كقيمة مهنية جامعة بعيداً عن أي ارتباطات أخرى لا تمت للصحافة والإعلام بصلة.

وبالمقارنة مع الدورات السابقة من المؤتمر التي ركزت على بناء الوعي المهني وتأهيل الصحفيين والمؤسسات الإعلامية في سياقات الصراع، تميّزت دورة هذا العام بكونها أكثر تنوعاً من حيث المحاور والمشاركين، وأكثر انفتاحاً على التحليل النقدي للتجارب والبيئة الصحفية، ما أضفى عليها طابعاً تشاركياً يجمع بين النقاش والتدريب على حد سواء.

استهدف المؤتمر هذا العام الصحفيين والصحفيات في مختلف المحافظات اليمنية، وطلاب الإعلام، والأكاديميين، والعاملين في المؤسسات الصحفية والإعلامية، ومنظمات المجتمع المدني، إلى جانب الجهات الدولية الداعمة لحرية الإعلام. وقد مثّل بذلك مساحة نوعية للحوار وتبادل الخبرات بين جيلين من الصحفيين، وجسراً للتواصل بين مجتمع الإعلام من خبراء ومهتمين بالصحافة والإعلام في اليمن.

ملخص

انعقد مؤتمر الإعلام اليمني الرابع تحت شعار «نتضامن... نحمي الحريات» خلال الفترة من 2 إلى 6 نوفمبر 2025، نظمة مرصد الحريات الإعلامية التابع لمركز الدراسات والإعلام الاقتصادي، بدعم من وزارة الخارجية في مملكة هولندا، ضمن مشروع دعم حرية الإعلام في اليمن.

عُقد المؤتمر افتراضيًا عبر منصة «زوم»، وشكّل مساحة وطنية جامعة للصحفيين والباحثين والأكاديميين والفاعلين والمهتمين بقضايا حرية الصحافة والتعبير في اليمن، ساعيًا إلى تعزيز قدرات الصحفيين وفتح نقاش معمّق حول أبرز القضايا والتحديات التي تواجه الوسط الإعلامي اليمني.

شارك في المؤتمر 520 مشاركاً من صحفيين وصحفيات، ومدققي معلومات، وأكاديميين وباحثين، وفاعلين مدنيين وحقوقيين، ومهتمين بالصحافة والإعلام، شكل الذكور 68.5%، فيما بلغت نسبة الإناث 31.5% مع مشاركة واسعة من مختلف المحافظات اليمنية، ودول عربية كمصر، والأردن، والعراق، والجزائر.

بلغ عدد الجلسات المنعقدة 10 جلسات رئيسية توزعت بين:

- خمس جلسات نقاشية خالصة تناولت قضايا حرية الصحافة، العدالة الانتقالية، الصحافة النسوية، الإعلام بين السلطة والجمهور، والتضامن المهني.
- جلستان تدريبيتان ركزتا على الذكاء الاصطناعي وصحافة البيانات.
- ثلاث جلسات مزجت بين النقاش والتدريب والتوعية، جمعت بين الطابع الحواري والتطبيقي.

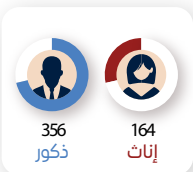
شارك في تقديم الجلسات 27 متحدثاً ومتحدثة، بينهم7 إناث، فيما تولّى تيسير الجلسات 10 ميسرين وميسرات، من بينهم 6 إناث، وهو ما يمثل 60% من العدد الكلي.

سبق انعقاد المؤتمر تنفيذ جلستين توعويتين ميدانيتين، أُقيمتا في 30 أكتوبر 2025 بالتزامن مع أسبوع التربية الإعلامية والمعلوماتية، وهدفتا إلى تعزيز وعي الطلبة بأساسيات التعامل النقدي والمسؤول مع المحتوى الرقمي، واستهدفتا 75 طالبًا وطالبة من طلاب المرحلة الثانوية في مدرستي 26 سبتمبر للبنين ومدرسة الشهيد الحكيمي للبنات بمحافظة تعز.

مؤتمر الإعلام اليمني الرابع

نتضامن .. نحمي الحريات

520
مشارك/ه



10
جلسات

- 5 جلسات نقاشية
- 3 جلسات مزجت بين النقاش والتدريب والتوعية
- 2 تدريبيتان

كما تزامن مع المؤتمر تنفيذ ورشة تدريبية متخصصة بعنوان «استراتيجيات إنتاج المحتوى الرقمي واستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي في الصحافة»، شارك فيها 22 صحفياً وصحفية يمثلون 22 مؤسسة إعلامية مستقلة من ثماني محافظات يمنية، خلال الفترة من 2 إلى 5 نوفمبر2025.

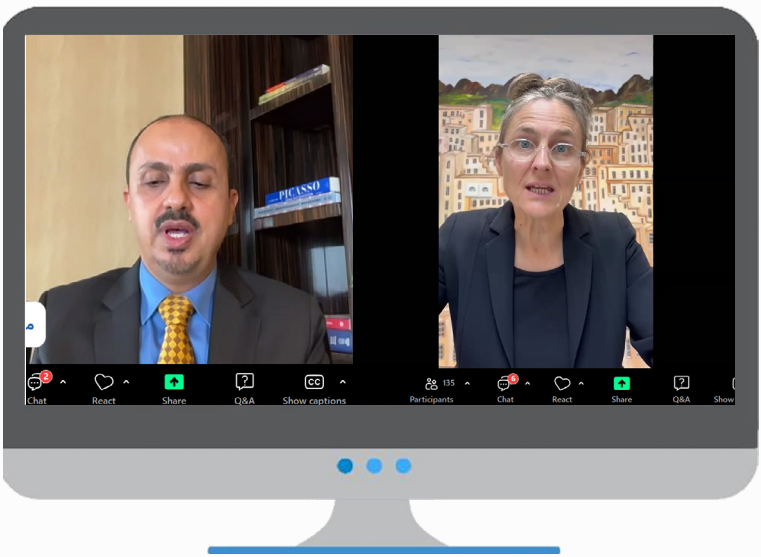
تناولت جلسات المؤتمر عشرة محاور رئيسية توزعت بين نقاشية (حرية الصحافة، التضامن المهني، العدالة الانتقالية، الإعلام بين السلطة والجمهور، الصحافة النسوية)، ومحاور تدريبية وتوعوية كالتحول الرقمي، الذكاء الاصطناعي، صحافة البيانات، استثمار الفرص المهنية، السلامة الرقمية والنفسية والحماية القانونية.

أكد المؤتمر على عدد من الجوانب المتعلقة بالصحافة والإعلام في اليمن، وهو ما يمكن إجماله في:

1. إعادة التأكيد على التضامن المهني كقيمة أساسية لحماية الصحفيين والصحافة المستقلة، وتعزيز الجهود المشتركة بين المؤسسات والنقابات ومنظمات المجتمع المدني.
2. الدعوة إلى تطوير الإطار القانوني والإداري المنظم لعمل الصحفيين وضمان بيئة آمنة لممارسة المهنة بعيداً عن التضييق والانتهاكات.
3. تعزيز استدامة المؤسسات الإعلامية المستقلة من خلال تنويع مصادر التمويل والانفتاح على نماذج اقتصادية جديدة.
4. إدماج تقنيات الذكاء الاصطناعي وصحافة البيانات في الممارسات التحريرية ضمن معايير مهنية وأخلاقية واضحة.
5. دعم المبادرات النسوية الإعلامية وتحويلها إلى كيانات مؤسسية قانونية تضمن التمثيل العادل للنساء في غرف الأخبار ومواقع صنع القرار.
6. تطوير برامج تدريبية وطنية للحماية القانونية والمهنية والرقمية والنفسية للصحفيين كمنظومة متكاملة للسلامة.
7. ترسيخ مفهوم الصحافة كخدمة عامة موجهة للمجتمع والمواطن، واستعادة الثقة بين الإعلام والجمهور.

اختتم المؤتمر فعالياته بالتأكيد على أن بناء إعلام حر ومهني ومستقل يمثل ركيزة أساسية لتحقيق العدالة والسلام في اليمن، وأن الصحافة الحرة هي بوابة الوعي والتغيير المجتمعي.

10 جلسات حافلة بالتنوع والثراء



إضافة للجلسة الافتتاحية التي كانت بمثابة إعلان تدشين فعاليات المؤتمر الرابع من قبل وزير الإعلام والثقافة والسياحة معمر الإرياني والسفيرة الهولندية لدى اليمن جانيت سيبين ورئيس مركز الدراسات والإعلام الاقتصادي مصطفى نصر، كانت هناك عشر جلسات حافلة بالتنوع والثراء المعرفي ما بين نقاشية وتدريبية وأخرى مزجت بينهما قدمها خبراء وأكاديميون وقانونيون...

تشاهدون الجلسة كاملة هنا

الجلسات النقاشية

تناولت هذه الجلسات أبرز القضايا البنيوية والمهنية التي تواجه الصحافة اليمنية، مركّزة على حرية التعبير، التضامن المهني، دور الإعلام في تحقيق العدالة الانتقالية، وموقع الصحافة بين السلطة والجمهور، في ظل سياق وطني وإقليمي معقد.

الإعلام اليمني.. بين القمع وغياب المساءلة وتحديات النهوض

افتتح المؤتمر أعماله بهذه الجلسة التي مثلت قراءة معمّقة في واقع حرية الصحافة في اليمن خلال السنوات الأخيرة، في ظل تصاعد الانتهاكات وتحولها إلى ممارسة ممنهجة من قبل أطراف الصراع ضد الصحفيين والمؤسسات الإعلامية.

سلطت الجلسة الضوء على ظاهرة تطبيع القمع وغياب المساءلة القانونية، حيث أصبحت الاعتقالات التعسفية، والمحاكمات خارج الأطر القانونية، والاستجوابات الأمنية أدوات روتينية لإسكات الإعلام المستقل وتقييد حرية التعبير.

تناولت المداخلات جوانب عدة:

- **محمد إسماعيل** المدير التنفيذي لمركز الدراسات والإعلام الاقتصادي أكد أن غياب التضامن داخل الأسرة الصحفية فاقم من هشاشة المهنة، إذ بات كل صحفي يواجه الانتهاك بمفرده، وهو ما يراه مثل دافعاً للأطراف بإظهار وجه آخر للاستفادة من حالة الشتات التي يعيشها الصحفيون والمؤسسات الإعلامية على حد سواء.
- المحامية والخبيرة القانونية **عفراء الحريري** شددت على التناقضات القانونية التي فتحت الباب أمام الانتهاكات، داعية إلى لائحة حماية قانونية بموجب مرسوم رئاسي استثنائي يواكب المتغيرات الحاصلة ويمثل إنصافاً للصحفيين وجهودهم الراهنة.

• **فتحي بن لزرق** رئيس تحرير صحيفة وموقع عدن الغد أوضح أن غياب الحريات في مناطق سيطرة الأطراف المختلفة أفرز بيئة خانقة للعمل الصحفي، ورغم الاختلاف من حيث شدة الإجراءات والملاحقات بين مناطق سيطرة جماعة الحوثي ومناطق الحكومة.

• **رافاييل فاغليانو** المسؤول القانوني الأول في مركز القانون والديمقراطية دعا إلى تفعيل المعاهدات الدولية الخاصة بحماية الصحفيين، مؤكداً أن اليمن جزء من تلك المعاهدات وعليها الإيفاء بها.

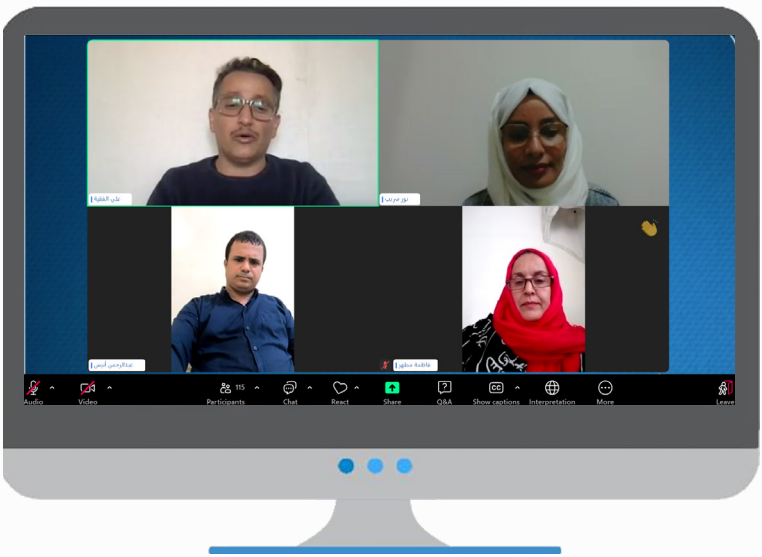
• الصحفي والمراسل التلفزيوني لعدد من القنوات والمؤسسات الإعلامية الإقليمية والدولية **حمود منصر** أشار إلى عملية التجريف المهني الواسعة التي طالت الإعلام اليمني، مشدداً في معرض حديثه على ضرورة وضع حلول جذرية لاستمرار عمل الصحفيين تحت غطاء الإعلام المستقل مع ضمان تحسن الدخل وابتكار مشاريع اقتصادية دائمة لهم.

• الصحفي ورئيس تحرير موقع نيوز يمن **نبيل الصوفي** أكد ضرورة إعادة تأهيل الصحفيين وتنمية وعيهم الجماعي لمواجهة التحديات، ومواكبتهم للمتغيرات الراهنة من باب العمل على صحافة جيدة وجادة تبني وعياً وطنياً مسؤولاً تجاه القضايا الجذرية التي تهم المجتمع وتبني ثقافة ذات بعد وطني راهن.

خلصت الجلسة إلى أن بناء إعلام حر ومستقل في اليمن يبدأ باستعادة التضامن المهني وتفعيل المساءلة القانونية وضمان البيئة الآمنة للعمل الصحفي.

من هنا يمكنكم/ن مشاهدة الجلسة كاملة

حرية الصحافة في اليمن.. والحاجة إلى التضامن



ناقشت هذه الجلسة انعكاسات الانقسام السياسي والمناطقي على المجتمع الصحفي، وكيف أدى هذا الواقع إلى تفكك الصف المهني وضعف التضامن بين الصحفيين، مما أضعف قدرة الإعلام على الدفاع عن حرية الصحافة كقيمة وطنية جامعة.

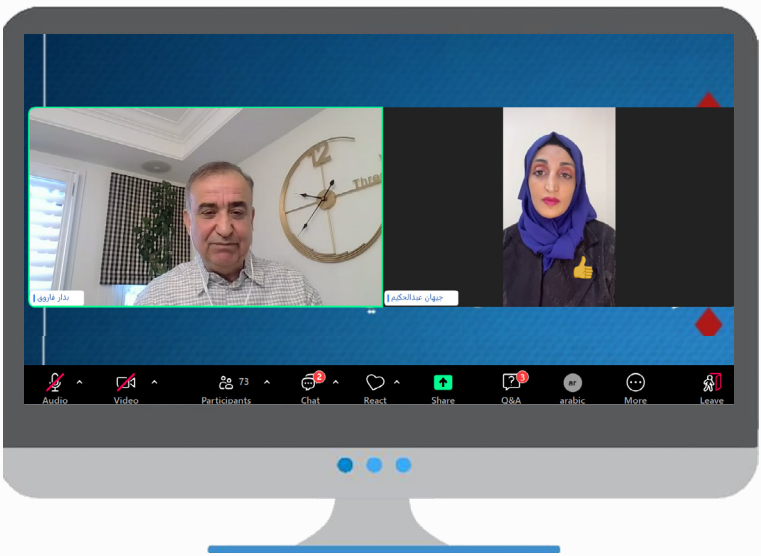
أكدت الصحفية وعضو مجلس نقابة الصحفيين اليمنيين **فاطمة مطهر** أن الانقسام الراهن حرم الصحفيين من فضاء حر يجمعهم كمهنة واحدة. في حين أشار **علي الفقيه** نائب رئيس تحرير المصدر أونلاين إلى أن التضامن لا ينبغي أن يقوم على الانتماء السياسي، بل على المبادئ المهنية وحق المجتمع في المعلومة.

أما **عبدالرحمن أنيس** الصحفي والمدرس في كلية الإعلام بجامعة عدن فاعتبر أن الحرب ألغت المسافة بين الإعلام والسياسة، ما أدى إلى تآكل الثقة بين الصحفيين.

واتفقت المداخلات على أن استعادة روح التضامن المهني ضرورة ملحّة لإعادة بناء مشهد إعلامي مستقل ومتماسك يخدم المصلحة العامة لا الاصطفافات الضيقة.

الجلسة كاملة هنا

من القصة الصحفية إلى الدليل: دور الإعلام في تحقيق العدالة الانتقالية



تطرقت الجلسة إلى الدور المحوري للإعلام في دعم مسار العدالة الانتقالية من خلال توثيق الحقائق وكشف الانتهاكات وبناء الوعي المجتمعي بحقوق الضحايا. ركزت على الانتقال من التناول الإخباري إلى العمل التوثيقي الذي يمكن أن يشكل أدلة في آليات العدالة الانتقالية.

قال **بدر فاروق** مسؤول حقوق الإنسان في المفوضية السامية للأمم المتحدة في اليمن إن الإعلام شريك أساسي في رسم ذاكرة جماعية قائمة على الحقيقة والتوافق الوطني، مشدداً على مسؤولية الصحفيين في صياغة سردية موحدة تنصف الضحايا ويبنى عليها مستقبل للجميع.

أما الصحفي والمدرب **ياسين الزكري** فأوضح أن الصحافة يجب أن تعمل وفق الأدلة وتحتكم إلى أولويات الناس، مؤكدًا أن الصحفيين يقدمون ما يعبر عن الشعب، والشعب هو الحكم.

خلصت الجلسة إلى الدعوة لتأهيل الصحفيين في مجال التوثيق الحقوقي والتحقيق المعمق ليكونوا فاعلين في مسار العدالة الانتقالية.

هنا تشاهدون الجلسة كاملة

الصحافة بين السلطة والجمهور: لمن تكتب الأخبار؟

ناقشت هذه الجلسة إشكالية التوازن بين خدمة الجمهور وضغوط الاستقطاب السياسي، وطرحت تساؤلاً جوهرياً حول من يخاطب الإعلام اليمني اليوم: السلطة أم المواطن؟

أكد الدكتور **وهيب عزيبان** عميد كلية الإعلام في جامعة عدن أن المناهج الجامعية في الإعلام تسعى لمواكبة التحولات المهنية في المنطقة العربية، ولا تكتفي بنموذج واحد، بل تعتمد المنهج بعد العمل به من ثلاث جامعات عربية على الأقل.

وطرح الدكتور **عبدالله بخاش** رئيس قسم الإعلام في كلية الآداب والعلوم الإنسانية بجامعة المهرة قراءة نقدية لتأثير الانقسام على المنظومة الإعلامية، معتبراً أن الانقسام لم يقتصر على المؤسسات، بل امتد إلى الجمهور نفسه، وهو ما أثبتته دراسات وأبحاث عمل عليها بنفسه خلال السنوات الماضية.

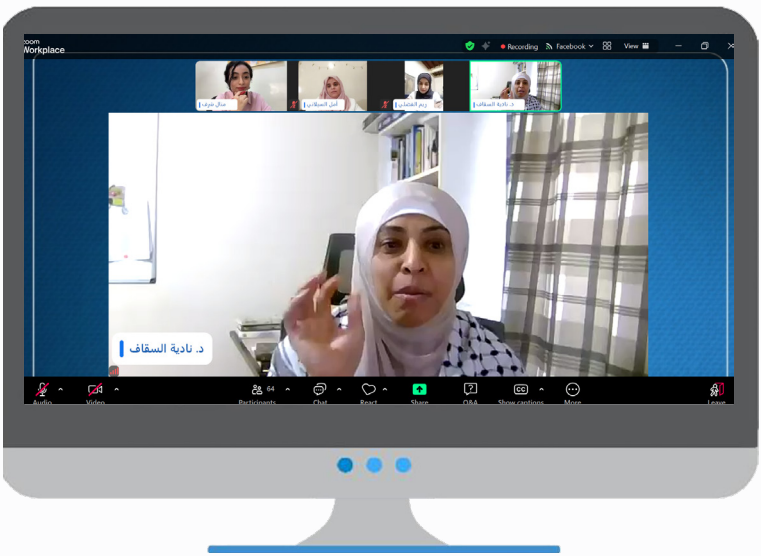
أما **أحمد الزرقة** المدير العام لقناة بلقيس الفضائية فلفت إلى أن الاستقطاب أنتج إعلاماً دعائياً فاقداً للثقة والمصداقية.

وشدد الدكتور **ناصر عرام** عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية في جامعة إقليم سبأ بمحافظة مأرب على ضرورة إعادة الصحافة إلى وظيفتها الأساسية: خدمة المجتمع ومراقبة السلطة.

خلصت الجلسة إلى أن استعادة الثقة بين الصحافة والجمهور تمر عبر تبنّي صحافة الحلول وصحافة الخدمات وإنتاج محتوى يلبّي احتياجات المواطنين لا أجندات الأطراف.

الجلسة متوفرة هنا للمشاهدة

الصحافة النسوية في اليمن: من التحدي إلى التأثير



ناقشت هذه الجلسة التحديات التي تواجهها الصحفيات في اليمن ودور المبادرات النسوية في تمكين الصوت النسائي.

ركزت على ضرورة إدماج النوع الاجتماعي في السياسات الإعلامية وتعزيز حضور النساء في مواقع القرار.

قالت **ريم الفضلي** سكرتيرة تحرير منصة هودج إن استمرار تقديم المرأة كضحية يكرّس الضعف بدلاً من التمكين، داعية لتغيير التناول الإعلامي نحو إبراز قدرات النساء ومساهماتهن.

وأوضحت وزيرة الإعلام السابقة الدكتورة **نادية السقاف** أن ما يسمى بصحافة المرأة مفهوم يحتاج إلى تفكيك، إذ يجب أن تكون القضايا مشتركة بين الجنسين، وهو ما لا يمكن أن يبقى رهين المرحلة الراهنة في اليمن.

أما مديرة تحرير منصة نون وشين **أمل السبلاني** فدعت إلى تحويل المبادرات النسوية إلى كيانات مؤسسية قانونية تضمن التأثير المستدام، بحيث تصبح ذات فاعلية ملموسة.

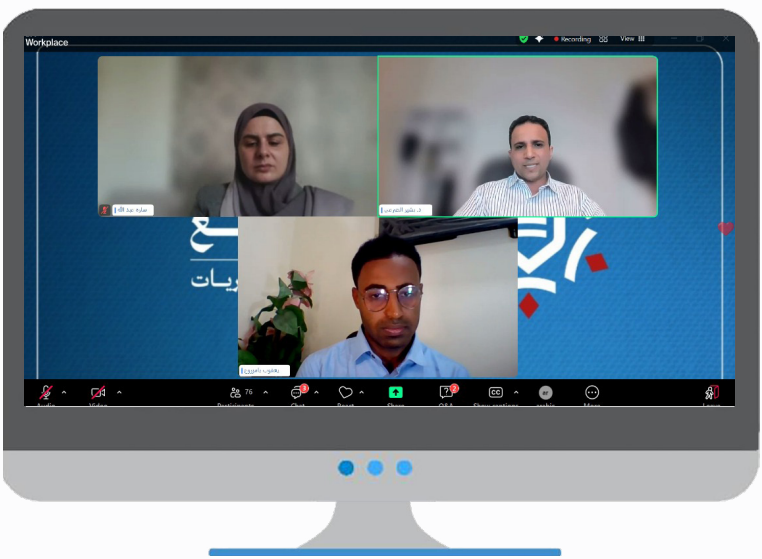
اختتمت الجلسة بالتأكيد على أن تمكين المرأة في الإعلام شرط لبناء بيئة مهنية عادلة وشاملة.

هنا تشاهدون الجلسة كاملة

الجلسات التدريبية والنقاشية

سلّطت هذه الجلسات الضوء على تطوير مهارات الصحفيين والمؤسسات الإعلامية في مجالات التحول الرقمي، الذكاء الاصطناعي، العدالة الانتقالية، البيانات، واستثمار الفرص.

الصحافة المستقلة في مواجهة تحديات البقاء والتحول الرقمي



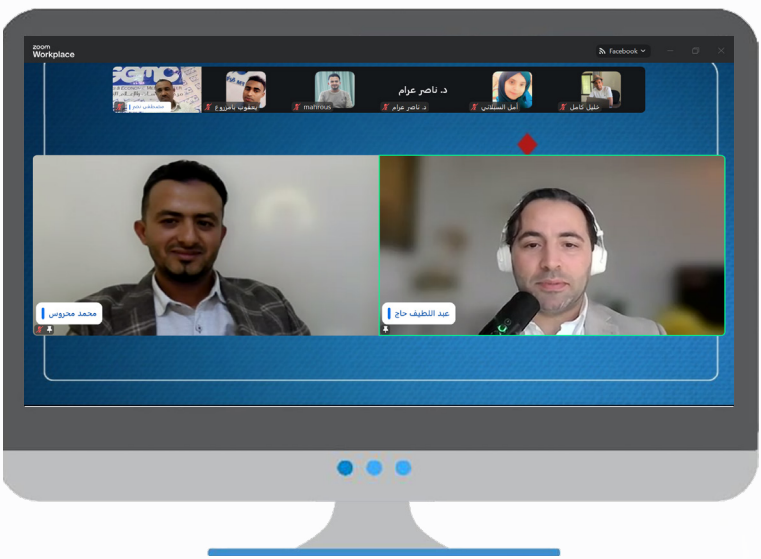
ناقشت الجلسة أزمة التمويل واستدامة المؤسسات المستقلة في ظل التحولات الرقمية وضعف الدعم الدولي.

حيث أوضح الباحث والممارس المهني في تطوير وسائل الإعلام الدكتور **بشير الضرعي** أن الإعلام المستقل لا يمكن أن يزدهر دون دعم حكومي واضح وتنويع مصادر التمويل. وأشار إلى أن الاستدامة تتحقق عبر إدارة استراتيجية توازن بين نقاط القوة والفرص والتحديات.

من جانبها، شددت الصحفية ومديرة برامج إعلامية **سارة عبدالله** على أن التحول الرقمي عملية ثقافية ومؤسسية تتطلب تدريب الكوادر واستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي والإنتاج وفق ما هو متاح من إمكانيات في ظل قصور الدعم وضعف التمويل.

الجلسة متوفرة هنا للمشاهدة

الذكاء الاصطناعي:
فرص الاستفادة والاعتبارات الأخلاقية



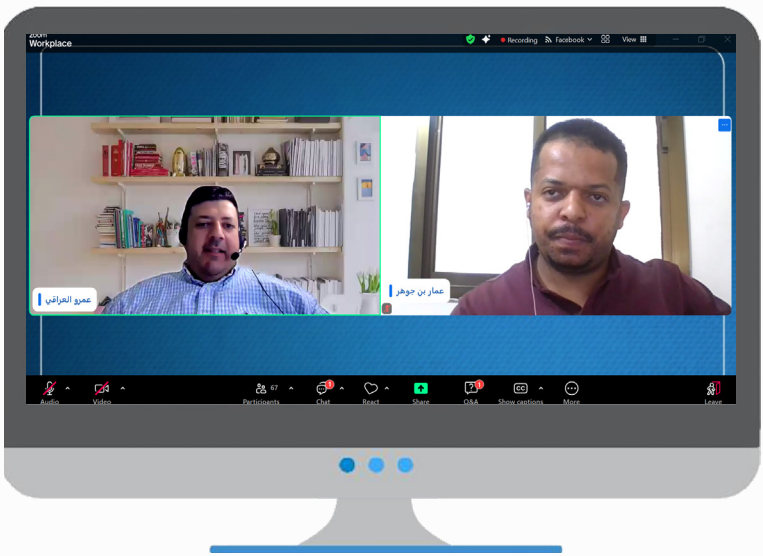
قدّمها **عبداللطيف حاج** المدير التنفيذي لشبكة الصحافة والذكاء الاصطناعي في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

تعرف المشاركون على طبيعة الذكاء الاصطناعي وتطبيقاته في العمل الصحفي، وأبرز الأدوات التي تساعد الصحفيين على إدارة الوقت وتحسين الأداء التحريري.

ركزت الجلسة على الاعتبارات الأخلاقية المرتبطة باستخدام الذكاء الاصطناعي، مثل حماية الخصوصية وتجنّب التلاعب بالمحتوى، مؤكدة على أن التقنية وسيلة مساعدة لا بديلاً عن الصحفي.

الجلسة كاملة هنا

البيانات... حكاية الصحافة

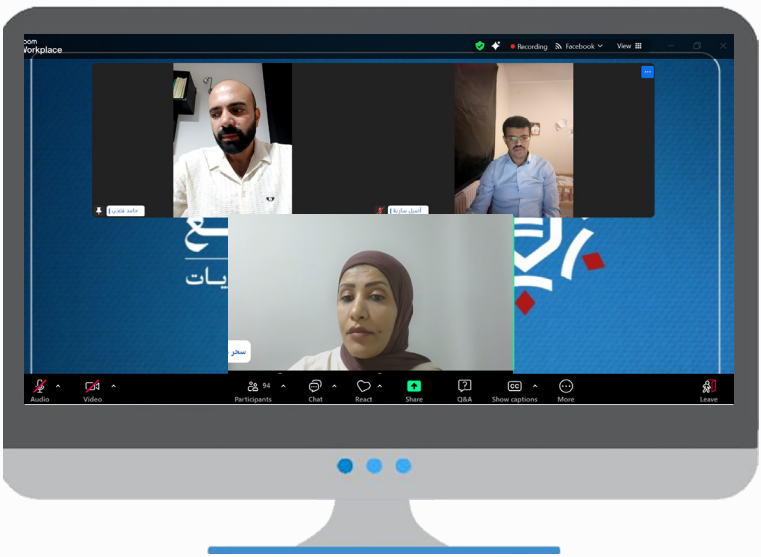


الصحفي والخبير في صحافة البيانات **عمرو العراقي** قدم هذه الورشة التي تناولت التحول نحو صحافة البيانات كمسار مهني متطور في اليمن.

أكد العراقي أن التعامل مع البيانات يتطلب وعياً نقدياً ومنهجية بحثية دقيقة، مشيراً إلى أن البيانات ليست حقيقة مطلقة، بل مادة تحتاج إلى تفسير وتحليل. وشدد على أهمية الشفافية في عرض مصادر البيانات وبناء الثقة مع الجمهور.

هنا تشاهدون الجلسة كاملة

كيف نستفيد من الفرص؟



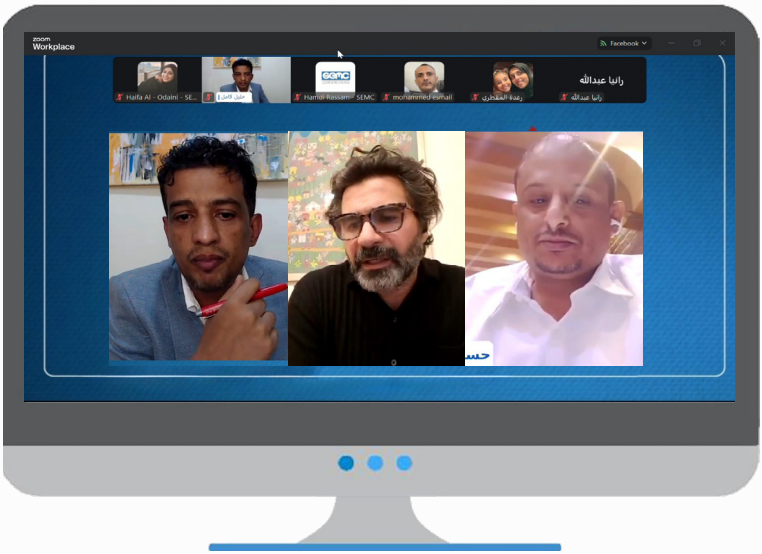
جلسة نقاشية تدريبية قدّمها الصحفي الاستقصائي ومشرف التحقيقات المتعاون مع الجزيرة **أصيل سارية** والمحرر والمسؤول عن وحدة التحقيقات في مواطن **حامد فتحي**.

ناقشت كيفية استفادة الصحفيين من الفرص الإقليمية والدولية عبر تطوير مهارات العرض والتفكير الإبداعي في تقديم المقترحات الصحفية.

دعا سارية إلى تجاوز الأنماط التقليدية وتكييف الأفكار مع المنصات الحديثة، فيما أكد فتحي أهمية التفكير بعقلية عابرة للحدود والانفتاح على التعاون الإقليمي.

الجلسة كاملة هنا

من الوقاية إلى الحماية...
كيف نحمي أنفسنا؟



جلسة ختامية نقاشية تدريبية بمشاركة الدكتور **خالد ناصر** استشاري صدمات وصحة نفسية، والمحامية والناشطة الحقوقية **رغدة المقطري**، والاستشاري في تقنيات الاتصالات والمعلومات والحماية الرقمية **حسام الوزيري**. تناولت الحماية القانونية والرقمية والنفسية للصحفيين.

أكد الدكتور خالد ناصر على أهمية التوازن النفسي في مواجهة ضغوط المهنة، وشددت المقطري على الوعي القانوني لتجنب المحظورات، فيما قدّم الوزيري إرشادات عملية للسلامة الرقمية تشمل كلمات السر، المصادقة الثنائية، ومكافحة الفيروسات.

خلصت الجلسة إلى أن الوقاية تبدأ من الوعي وتنتهي بثقافة مؤسسية تجعل السلامة أولوية مهنية.

هنا تجدون الجلسة كاملة

أنشطة ما قبل المؤتمر والفعاليات المرافقة

التربية الإعلامية والمعلوماتية لطلاب المدارس

ضمن أنشطة مؤتمر الإعلام اليمني الرابع، نفّذ المركز، الخميس 30 أكتوبر 2025، جلستين تدريبيتين توعويتين حول التربية الإعلامية والمعلوماتية استهدفتا طلاب مدرستي 26 سبتمبر للبنين والشهيد الحكيمي للبنات في مدينة تعز، وذلك ضمن أنشطة ما قبل المؤتمر، وبالتزامن مع الأسبوع العالمي للتربية الإعلامية والمعلوماتية.

شارك في الجلستين 75 طالباً وطالبة من طلاب المرحلة الثانوية، وقدّمهما الدكتور مجيب الحميدي، خبير التربية الإعلامية والمعلوماتية، في سياق يسعى إلى تعزيز وعي الطلبة بأساسيات التعامل النقدي والمسؤول مع المحتوى الرقمي، وفهم طبيعة البيئة الإعلامية المعاصرة، بما فيها الذكاء الاصطناعي، وانعكاساته المتزايدة على أنماط التعلم والسلوك وإدارة الوقت.

وركزت الجلستان على إدماج مفاهيم التربية الإعلامية في الحياة اليومية للطلاب، من خلال مناقشة تحديات الفضاء الرقمي، ومخاطر الاستخدام المفرط للتقنيات الحديثة، إلى جانب تفكيك دور الذكاء الاصطناعي في تشكيل الوعي الإنساني وصناعة المحتوى. كما شملت الجلستان أنشطة تطبيقية ونقاشات تفاعلية هدفت إلى تحفيز التفكير النقدي لدى المشاركين، وتمكينهم من قراءة المحتوى الإعلامي بوعي أعمق، والتمييز بين الفرص التي يتيحها العالم الرقمي والمخاطر المرتبطة به.

وتأتي هذه الجلسات بوصفها جزءاً من مقاربة شاملة يعتمدها المركز لتعزيز ثقافة التربية الإعلامية والمعلوماتية لدى فئات المجتمع المختلفة.

تفاصيل أكثر هنا

استراتيجيات إنتاج المحتوى الرقمي واستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي في الصحافة

في سياق الفعاليات المرافقة لمؤتمر الإعلام اليمني الرابع، أنهى المركز، في الخامس من نوفمبر 2025، تنفيذ الدورة التدريبية الأولى حول استراتيجيات إنتاج المحتوى الرقمي واستخدام أدوات الذكاء الاصطناعي في الصحافة، بوصفها مساراً عملياً يواكب النقاشات المهنية التي طرحها المؤتمر حول التحول الرقمي واستدامة الإعلام المستقل في اليمن.

امتدت الدورة على مدى أربعة أيام، وشكّلت مساحة تدريبية تطبيقية هدفت إلى تمكين المؤسسات الإعلامية المستقلة من توظيف أدوات الذكاء الاصطناعي بشكل مهني ومسؤول، بما يسهم في تحسين جودة المحتوى الإعلامي وإنتاج قصص رقمية أكثر تأثيراً وعمقاً. وشارك في الدورة 22 صحفياً وصحفية يمثلون 22 مؤسسة إعلامية مستقلة من ثماني محافظات يمنية، خاضوا تدريبات عملية مكثفة ركّزت على دمج التقنيات الذكية في مختلف مراحل العمل الصحفي والتحريري.

هذه الدورة ضمن مشروع تعزيز استدامة المؤسسات الإعلامية في اليمن، لتؤكد أهمية الانتقال من مقاربة التدريب النظري إلى بناء مهارات عملية قادرة على الاستجابة للتحولات التقنية المتسارعة، وتعزيز قدرة الإعلام المستقل على تطوير نماذج إنتاجه ومحتواه بما ينسجم مع المتغيرات الرقمية ويخدم حق المجتمع في الحصول على معلومة مهنية وموثوقة.

لتفاصيل أكثر هنا

هكذا رأوا المؤتمر

لقد كان شعار مؤتمر الإعلام اليمني الرابع «نتضامن نحمي الحريات» معبرًا عن رسالته، إذ جمع مئات الصحفيين والناشطين والأكاديميين، وناقش التطورات الصحفية، وأهمية الأمن الرقمي، وحماية الصحفيين، وتعزيز روح التضامن المهني فيما بينهم. وأجمل ما فيه أنه أعطى مساحة للصحفيين للتعبير عن أنفسهم وما يتعرضون له من انتهاكات.

أمل وحيش - صحفية

جاء مؤتمر الإعلام اليمني الرابع ليكسر الاختناق الذي طال الصحافة في اليمن، ووضع على الطاولة كل ما يواجه المهنة من عقبات، مقدما بدائل قابلة للتطبيق، نشكر كل القائمين على هذه المبادرة الجريئة والهادفة لتطوير وتحديث أدوات العمل الصحفي.

عمر العمقي - صحفي

كان حضوري لمؤتمر الإعلام اليمني الرابع تجربة ملهمة ومكثفة، أتاح لي الاستفادة من تجارب صحفيين مخضرمين، واكتساب معارف جديدة أسهمت في تطوير مهاراتي المهنية، وعزز قناعتي بأهمية التعلم المستمر والتضامن المهني.

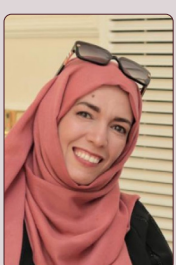
عبدالسلام بن سماء - صحفي

نادرًا ما يحظى الصحفيون بفعاليات نوعية في اليمن، وقد شكل مؤتمر الإعلام اليمني الرابع إضافة مهنية مهمة، خاصة في كشف التضليل والذكاء الاصطناعي. نأمل تطوير النسخة الخامسة بحضور مباشر وتدريبات مستمرة تعزز مهارات الصحفيين على مدار العام.

صقر أبوحسن - صحفي

مؤتمر الإعلام اليمني الرابع، الذي نظمه مركز الدراسات والإعلام الاقتصادي، ركز على حماية الصحفيين في ظل الحرب وتقييد الحريات، وناقش عبر جلسات متخصصة سبل المناصرة والدعم. ويُعد انعقاده خطوة مهمة لتعزيز حرية الصحافة وبناء جيل إعلامي واعٍ.

أيمن فرج - طالب إعلام



شكّل مؤتمر الإعلام اليمني الرابع محطة معرفية ومهنية مهمة، أضاف لي مهارات ومعارف تسهم في تطوير عملي الإعلامي رغم التحديات والتربصات التي تواجهنا كصحفيين وصحفيات. كما تميّز بحضور نخبة من الصحفيين والخبراء والباحثين لمناقشة قضايا الحريات والتطورات التقنية ومستقبل الإعلام في اليمن.

منال أمين - صحفية

مخرجات وتوصيات

اختتم مؤتمر الإعلام اليمني الرابع أعماله بجملة من المخرجات والتوصيات التي عبّرت عن نقاشات المشاركين وما دار في جلساته المختلفة، وخرجت برؤية متكاملة لتطوير المشهد الإعلامي اليمني وتعزيز بيئة حرية الصحافة والاستدامة المهنية ووضع أسس لتضامن مهني جامع.

- دعا المشاركون إلى إنشاء آلية وطنية مستقلة لرصد وتوثيق الانتهاكات ضد الصحفيين ومتابعة ملفاتها قانونياً، وتفعيل دور النقابات والمنظمات الإعلامية في الدفاع عن الصحفيين، مع التأكيد على أن التضامن المهني قيمة أخلاقية لا ترتبط بالانتماء السياسي أو المناطقي بل بحرية الصحافة للجميع. كما تمت الدعوة إلى مراجعة التشريعات الإعلامية الوطنية بما يضمن حماية حرية التعبير ويمنع المحاكمات خارج الإطار القانوني.
- أكدت المخرجات ضرورة دعم الإعلام المستقل واستدامته من خلال تنويع مصادر التمويل وعدم الاعتماد على الدعم الخارجي فقط، وتشجيع الشراكة مع القطاع الخاص لحماية الحق في الحصول على المعلومة، وتبني خطط استراتيجية داخل المؤسسات الإعلامية تقوم على إدارة الموارد وتنمية المهارات واستثمار الفرص، إلى جانب إدماج تقنيات الذكاء الاصطناعي في العمل الصحفي بشكل مهني وأخلاقي يضمن المصداقية، ودعم مبادرات التعاون بين المؤسسات المستقلة لإنتاج محتوى مشترك.
- أكدت الجلسات على أهمية الإعلام كأداة توثيق ودعم لمسار العدالة من خلال كشف الانتهاكات ونقل أصوات الضحايا، وتدريب الصحفيين على إنتاج قصص وتحقيقات ترتقي إلى مستوى الأدلة القابلة للاستخدام في آليات المساءلة، وإنشاء منصات وطنية مستقلة لتوثيق الانتهاكات تسهم في تشكيل ذاكرة جماعية موحدة، مع التأكيد على تكامل العلاقة بين الإعلام والعدالة الانتقالية في بناء مجتمع يقوم على الحقيقة والمساءلة.
- التأكيد على إعادة تعريف الصحافة كخدمة عامة تلبي احتياجات المجتمع وتعزز المساءلة والشفافية، وتشجيع الاتجاه نحو صحافة الحلول وصحافة الخدمات لتقريب الإعلام من الجمهور، وتطوير مناهج كليات

الإعلام لتواكب التحولات الحديثة وتعيد الثقة بين الإعلام والجمهور، وإعداد مدونات سلوك محدثة تضمن استقلالية الصحافة عن السلطة والتمويل السياسي.

- الدعوة إلى إدماج صحافة البيانات في المناهج الأكاديمية وبرامج التدريب، وتمكين الصحفيين من مهارات جمع وتحليل وتنظيف البيانات، وتعزيز ثقافة الشفافية في عرض مصادر البيانات وكيفية الحصول عليها، وتشجيع المؤسسات على تأسيس فرق متخصصة في صحافة البيانات لتقديم محتوى تحليلي معمّق.
- أهمية تحسين مهارات الصحفيين في صياغة المقترحات الصحفية وتقديمها للمنصات الإقليمية والدولية، والتفكير في أفكار عابرة للحدود تعكس القضايا اليمنية في سياقات أوسع، وتوسيع شبكات الشراكة الإعلامية العربية والدولية لتعزيز فرص النشر والتأثير.
- الدعوة لتمكين النساء في الإعلام من مواقع صنع القرار، وإدماج قضايا النوع الاجتماعي في السياسات الإعلامية، وتحويل المبادرات النسوية من جهود فردية إلى كيانات مؤسسية قانونية فاعلة، وتغيير الصورة النمطية للمرأة في التناول الإعلامي من كونها ضحية إلى شريكة في التغيير وصاحبة حضور مؤثر.
- ضرورة اعتماد سياسات مؤسسية للسلامة المهنية والرقمية والنفسية داخل المؤسسات الإعلامية، وإنشاء وحدات مختصة في الحماية داخل النقابات والمؤسسات، وتعزيز الوعي القانوني للصحفيين لتجنب الوقوع في محظورات النشر وضمان التحقق من المعلومات قبل النشر، والتأكيد على أن الأمن الرقمي بات عنصراً أساسياً للحماية المهنية من خلال الالتزام بالإجراءات الآمنة والممارسات الوقائية الدورية.

مركز الدراسات والإعلام الاقتصادي أحد أهم منظمات المجتمع المدني اليمنية التي تعمل في الشأن الاقتصادي والتوعية بالقضايا الاقتصادية وتعزيز الشفافية والحكم الرشيد ومشاركة المواطنين في صنع القرار، والعمل على إيجاد إعلام مهني ومحترف

https://economicmedia.net/

مرصد الحريات الإعلامية في اليمن منصة رصد ومعلومات، تهدف إلى نشر كل ما يتعلق بحريات الرأي والتعبير في مختلف المناطق اليمنية بطريقة مهنية ومستقلة إلى جانب تحليل ومناصرة قضايا الصحفيين على المستوى المحلي والدولي

https://marsadak.org/

www.economicmedia.net
economicmedia@gmail.com
@Economicmedia
Economicmedia

اليمن ـ تعز - حي الدحي
00967-4- 246596